

Kultur im

/26

JULI

/

AUGUST



**KULTUR
VOLK**



Das Magazin von

Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.
und Berliner Theaterclub e.V.



Feiern Sie mit uns das Kulturvolk-Sommerfest!

**27. Juni 2026 ab 13 Uhr
(Bühnenprogramm ab 14 Uhr)
Ruhrstraße 6, 10709 Berlin**

Wir präsentieren Ihnen die Vielseitigkeit der Berliner Bühnen mit kurzen Kostproben ihres Repertoires: Es erwartet Sie eine bunte Mischung aus Theater, Oper, Konzert und Kabarett, auch für unser junges Publikum wird gesorgt!

Das umfangreiche Bühnenprogramm wird durch Infostände unserer Kulturpartner, dem traditionellen Glücksrad und einem gastronomischen Angebot ergänzt.

Wir freuen uns auf Sie!

Mit dabei:

Mit dabei: Atze Musiktheater +++ Bar jeder Vernunft +++ Berliner Symphoniker +++ BKA-Theater +++ Deutsche Oper Berlin +++ Duotone +++ Grips Theater +++ Komische Oper Berlin +++ Peter&Pat Crazy Babbalarium +++ Rambazamba Theater +++ Schau-bude +++ Shakespeare Company Berlin +++ Staatsoper Unter den Linden +++ Theater Malinka +++ Theater im Palais und andere

Titelbild: Pongvit
Foto Seite 3: Lothar Lenzen

Liebe Leserinnen und liebe Leser!

Der Sound des Sommers – die kulturelle Vielfalt in Berlin und Brandenburg können Sie auch unter freiem Himmel erleben. Lassen Sie sich von dem großen Festival-Angebot an besonderen Orten, in der Natur oder an traditionellen Standorten verzaubern.

Es gibt so viel zu entdecken: Konzerte gibt es auf dem Berliner Gendarmenmarkt mit „Classic Open Air“ oder im Konzerthaus mit „Young Euro Classic“, aber auch in der Freilichtbühne Zitadelle Spandau oder in der UfaFabrik.

Theater unter freiem Himmel wird im Shakespeare Theater am Insulaner oder dem Globe Berlin gespielt. Gehen Sie doch mit Ihren Kindern oder Enkeln zum Tempelhofer Feld – etwa zum Kindertheater im Luftschloss des Atze Musiktheaters oder zum „Berlin Circus Festival“.

Lieber raus aus der Großstadt? In Potsdam spielt das Theater Poetenpack im Heckentheater am Neuen Palais. Der Theater-sommer Netzeband feiert seinen 30. Geburtstag, die Kammeroper Rheinsberg präsentiert junge SängerInnen und die Brandenburgischen Sommerkonzerte finden an unterschiedlichen Orten statt.

Unsere Veranstaltungsreihe „Der schöne Sommer“ im Garten in der Ruhrstraße startet am 12. Juni. Wir haben ein abwechslungsreiches Programm mit wunderbaren MusikerInnen zusammengestellt. Freuen Sie sich auf viele besondere Abende bei einem kühlen Getränk in angenehmer Gesellschaft.

Ich sehe Sie hoffentlich bei unserem schönen Kultur-Sommerfest am 27. Juni!

Ihnen allen wünsche ich einen wunderschönen Sommer und eine erholsame Urlaubszeit.

Kulturelle Teilhabe macht glücklich! Empfehlen Sie uns weiter!

Viele Grüße, Ihre

Katrin Schindler
Geschäftsführerin Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e. V.
Präsidentin Berliner Theaterclub e.V.



service@kulturvolk.de
oder 030 / 86 00 93 51!

Ihr Preisvorteil (ehem. Clubtage)

Musiktheater

Deutsche Oper Berlin

Gran Gala de Zarzuela So 04.07.,
19.30 Uhr 37 €

Tanz

Staatsoper Unter den Linden

Staatsballett Berlin: Fearful Symmetries
Do 02.07. und Mo 06.07.,
jeweils 19.30 Uhr 38 €

Schauspiel

Berliner Kriminaltheater

Der Enkeltrick Mo 13.07., Sa 01.08., Sa 29.08.,
jeweils 20 Uhr 18,50 €
Der Tatortreiniger Fr 03.07., 20 Uhr 18,50 €
Die 39 Stufen Do 06.08., 20 Uhr 18,50 €
Fisch zu viert Fr 17.07. und Sa 25.07.,
jeweils 20 Uhr 18,50 €
Tod auf dem Nil Mo 06.07., 20 Uhr 18,50 €

Renaissance Theater

DIVISION Mi 01.07. und Do 09.07.,
jeweils 19.30 Uhr 23,50 €

Theater am Frankfurter Tor

Der letzte Raucher Mi 29.07., 18 Uhr 16 €
Shakespeare - Nachtheller Tag Fr 10.07.,
20 Uhr 16 €

Theater im Palais

Adam Schaf hat Angst Do 27.08.,
19.30 Uhr 17,50 €

Kabarett & Show

Die Stachelschweine

Zu Risiken fragen Sie Ihre Nebenwirkungen
Do 02.07., 20 Uhr 19,50 €

Die Wühlmäuse

Alle Termine im Juli und August 23 €

Distel Kabarett Theater

Die Klöckner von Instagram
alle Termine im Juli /August 27 €
Die Rückkehr der Späti-Ritter
alle Termine im Juli /August 27 €
Die SchMERZtherapie
alle Termine im Juli /August 27 €
Stadt Land Sockenschuss
alle Termine im Juli /August 27 €

Theater am Frankfurter Tor

Für mich soll's rote Rosen regnen Di 25.08.,
20 Uhr 16 €
Vom Urknall bis zum Mauerfall Fr 07.08.,
20 Uhr 16 €

6 Aus der Redaktion

7 Aus dem Verein

10 Musiktheater

14 Tanz

16 Schauspiel

28 Konzert

40 Kabarett & Show

54 Junges Publikum

58 Brandenburg

68 Führungen

78 Kulturvolk Vorteile

80 Service

82 Impressum

Wandern & Kultur



Spaziergang durch Weißensee

Weißensee, heute ein Ortsteil von Pankow, zeichnet sich durch eine große Vielfalt an historischen Vierteln und gelungenen Neubauten, die sich gut ins Stadtviertel einfügen.

Wir werden vom Antonplatz zum Komponistenviertel laufen vorbei am größten jüdischen Friedhof Europas. Nach der Durchquerung der Stephanus-Stiftung gelangen wir zum Weißensee. Wir streifen das Munizipalvierzel und erreichen die Weißensee Kunsthochschule Berlin, die ihr Jubiläum zum 80-jähriges Bestehen feiert und wo wir eine Ausstellung im Foyer besichtigen können.

Nach einer möglichen Einkehr in eine Pizzeria, treten wir den Heimweg an.

09.07. DO 11.00

Treffpunkt Kino Toni am Antonplatz, erreichbar mit der Tram M4
Dauer: ca. 2,5 Std
Anmeldung bis 29.06. bei ilse.rudnick@berlin.de

Kennen Sie schon unseren Newsletter?

Freuen Sie sich einmal wöchentlich auf aktuelle Kulturhighlights, spannende Veranstaltungstipps und exklusive Vorteile - direkt per E-Mail.

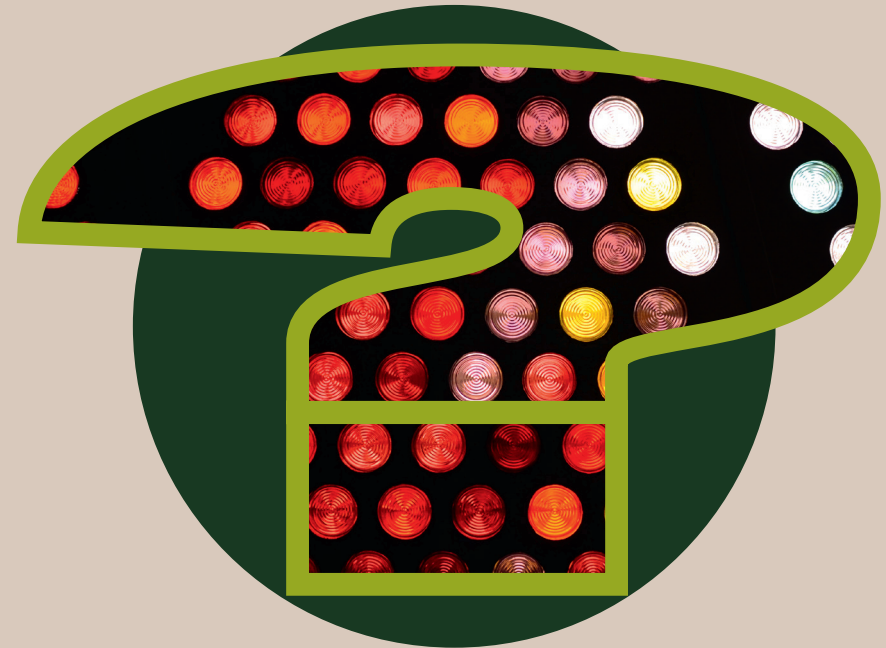
Jetzt anmelden und nichts verpassen!

Einloggen unter www.kulturvolk.de

und Häkchen bei **Meine Daten / Kommunikation setzen.**

Alternativ können Sie uns auch eine E-Mail an service@kulturvolk.de senden.

Gewinnspiel



Jetzt mitmachen und gewinnen!

Welcher Veranstaltungsort ist hier abgebildet?
Lösen Sie das Bilderrätsel und gewinnen Sie zwei Karten für eine frei wählbare Veranstaltung aus unserer Reihe „Der schöne Sommer“.

Teilnahme möglich unter www.kulturvolk.de/gewinnspiel, Mail an presse@kulturvolk.de oder Postkarte an Kulturvolk, Ruhrstraße 6, 10709 Berlin; Einsendeschluss: 15.06.2026
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Viel Glück!
Lösung des letzten Gewinnspiels: Konzerthaus Berlin

Die Gewinnerinnen und Gewinner werden persönlich benachrichtigt.

Der schöne Sommer

Open-Air-Konzerte im Garten



Foto © Nataliya Fenko

Cécile Rose

Die Band um Cécile Rose bringt die Atmosphäre der Pariser Ballhäuser, das Flair der Trottoirs von Pigalle und den Charme von Edith Piaf in unseren Garten.

FR 12. Juni | 19.30 Uhr
Gast 22 €, Mitglied 20 €



Foto © Tanja Flügner

Dutone: Happy Together

Genießen Sie einen humorvollen und einzigartigen Abend einer deutsch-amerikanischen Freundschaft - mit Welthits aus Chanson, Pop und Musical

FR 10. Juli | 19.30 Uhr
Gast 22 €, Mitglied 20 €



Foto © Christa Zwingenberger

Torsten Zwingenberger 4tet

Das Quartett, zu dem sich vier exquisite Berliner Jazzmusiker zusammengefunden haben, bedient mühelos eine große musikalische Bandbreite: von modernem Swing über Hardbop bis zu Cooljazz ist alles mit dabei.

FR 31. Juli | 19.30 Uhr
Gast 22 €, Mitglied 20 €



Foto © Ana Zoletti

Sleepwalker's station

Die Lieder erzählen von Reisen, von Odysseen, von Irland, dem Indischen Ozean und seltsamen kleinen Wesen der australischen Einöde. Hier trifft akustischer Weltfolk auf Flamenco, Tango, Chanson und alpenländische Liedermachertradition.

FR 14. August | 19.30 Uhr
Gast 22 €, Mitglied 20 €



Foto © Johanna Fischer Photography

Newcomer

Lotta St Joan

Moderne Folk-Songs für melancholische Seelen: Lotta St Joans Musik erinnert an klassische Größen wie Joni Mitchell und Joan Baez, lässt aber zugleich auch zeitgenössische Einflüsse zu.

FR 21. August | 19.30 Uhr
Gast 15 €, Mitglied 13 €



Igor Ginzburg

Ginzburg-Dynastie: Jiddish Swing Orchestra

Die Ginzburg-Dynastie schlägt eine musikalische Brücke zwischen der jahrhundertalten Tradition und der Moderne: Osteuropäischer Klezmer, Swing, Jiddish-Cabaret, Oriental Pop und feinsten Jazz.

FR 28. August | 19.30 Uhr
Gast 22 €, Mitglied 20 €



Foto © Promo

Simona de Rosa & Hendrik Nehls

Simona de Rosas Kunst lebt vom Wechsel zwischen Stilen, Sprachen und kulturellen Einflüssen. Das klassische Vokabular des Jazz erweitert sie um Einflüsse aus mediterraner Musik, lateinamerikanischen Rhythmen und anderen Klangfarben.

SA 5. September | 19.30 Uhr
Gast 22 €, Mitglied 20 €



Foto © Moby Lick

Newcomer

Moby Lick

Diese Band ist in Frottee gehüllte Behaglichkeit der Sinne, freie Improvisation mit mitreißenden Rhythmen, die die Hängematte zum Wippen bringen. Die vier Agitatoren des Future Funk lassen eine erfrischende Brise in die Hitze des Alltags wehen.

DO 10. September | 19.30 Uhr
Gast 15 €, Mitglied 13 €

Musiktheater & Tanz



Foto: Matthias Bäus

Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

Samson et Dalila

Camille Saint-Saëns / Ferdinand Lemaire
Inszenierung Damián Szifron, 2019 **Musikalische Leitung** Alexander Soddy **Bühnenbild** Étienne Pluss **Kostüme** Gesine Völlm **Licht** Olaf Freese
Einstudierung Chor Gerhard Polifka **Choreographie** Tomasz Kajdanski **Dramaturgie** Jana Beckmann
Feindschaft, Hass und Glaubenskrieg, Macht, Ohnmacht und Begehren: Im Freiheitskampf der Hebräer erhebt Samson als Geweihter Gottes seine Stimme gegen die feindlich gesinnten Philister. Samson scheint unbesiegbar, bis die Liebe zur Philisterin Dalila ihn verwundbar macht. Sie weiß um das Geheimnis seiner außergewöhnlichen Kraft. Auf dem Spiel steht der Verlust der eigenen Identität. Der Wettlauf gegen die Zeit beginnt.

Die literarische Vorlage für das Libretto von Ferdinand Lemaire bildet das Buch der Richter aus dem Alten Testament, das von der Unterdrückung des Volkes Israel im palästinensischen Gaza berichtet. Die 1877 in Weimar uraufgeführte Oper unter der Leitung von Franz Liszt zählt mit ihren lyrischen Zustandsschilderungen und den großen Chortableaus zu den beliebtesten Opern der Romantik in französischer Sprache.

04.07. SA 19,00 A 10.07. FR 19,00 A
07.07. DI 19,00 B 12.07. SO 18,00 B

Preise A 52,00 €
B 47,00 €

Musiktheater

Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

Giulio Cesare in Egitto

Georg Friedrich Händel



Foto: Nancy Jesse

Inszenierung David McVicar

Musikalische Leitung Alessandro Quarta

Libretto von Nicola Francesco Haym nach Giacomo Francesco Bussanis „Giulio Cesare in Egitto“
Schon zu Lebzeiten Händels einer seiner größten Erfolge, ist das Stück über die Liebe zwischen dem alternden römischen Feldherrn Julius Cäsar und der jungen Pharaonin Cleopatra bis heute die meistgespielte Händeloper. Das liegt nicht nur daran, dass die zugrunde liegende Geschichte eine der bekanntesten historischen Lovestories überhaupt ist, sondern auch am raffinierten Libretto, das Händel zu einer ganzen Reihe von Arien-Hits und überaus einprägsamen Figurenporträts inspirierte.

05.07. SO 17.00 **Preis** 50,00 €
08.07. MI 18.00

Gran Gala de Zarzuela

Inszenierung Christof Loy **Dirigent** José Miguel Pérez-Sierra **Mit** Lucero Tena (Kastagnetten), Mané Galoyan (Sopran), Rolando Villazón (Tenor); **Los** Paladines

Szenischer Zarzuela-Abend mit Auszügen aus Werken von Manuel Penella, Moreno Torroba, F. A. Barberi, Pablo Luna u. v. a.

04.07. SA 19.30 **Preis** 37,00 €

La Bohème

Giacomo Puccini

Inszenierung Götz Friedrich, 1988 **Musikalische**

Leitung Anna Handler

03.07. FR 19.30 **Preis** 50,00 €

Zar und Zimmermann

Albert Lortzing

Inszenierung Martin G. Berger

Musikalische Leitung Antonello Manacorda

Die Geschichte um den Zaren Peter den Großen, der inkognito auf einer holländischen Werft Kenntnisse im Zimmermannshandwerk erwirbt und sich dort mit einem gleichnamigen Deserteur aus seiner Armee anfreundet, zweifellos eine der gelungensten musikalischen Komödien ihrer Zeit. Denn bei aller Turbulenz bleiben Lortzings Charaktere in ihren Schwächen und Sehnsüchten immer alltagsnah. Der junge Deserteur, der einfach nur in Frieden leben will, die forsche Marie, die sich nicht bevormunden lässt, der Zar, unter dessen Inkognito die Bedrohlichkeit eines gewaltbereiten Herrschers durchschimmert, und der Bürgermeister van Bett als liebenswürdige Karikatur einer deutschen Autoritätsperson – sie alle verleihen der Komödie eine zeitlose Menschlichkeit.

02.07. DO 19.30 A **Preis** A 50,00 €
11.07. SA 17.00 B B 48,00 €

GRIPS Hansaplatz

/ Altonaer Str. 22, 10557 Berlin

Linie 1

ab 16 Jahren

Regie Tim Egloff **Musikalische Leitung** Matthias

Witting **Musikdramaturgie** Thomas Keller

Musikalische Beratung Caspar Hachfeld

Eine musikalische Revue, ein Drama übers Leben und Überleben in der Großstadt. Eine Reise in die Zeit der Mauerstadt voller Hoffnung, Mut und Selbstbetrug. „Linie 1“ gibt dabei wieder, wie die Menschen damals gefühlt und gedacht haben.

02.07. DO 19.00 10.07. FR 19.30
03.07. FR 19.30 11.07. SA 19.30
08.07. MI 19.00 **Preis** 24,50 €

Komische Oper im Flughafen Tempelhof,
Hangar 4

/ Columbiadamm 10, 12101 Berlin

Lear

Aribert Reimann

Inszenierung Barrie Kosky **Musikalische Leitung**

Nicholas Carter **Bühnenbild** Rebecca Ringst

Kostüme Klaus Bruns **Dramaturgie** Sophie

Jira **Chöre** David Cavellius **Licht** Olaf Freese

Sounddesign Holger Schwark **Mit** Chorsolisten der Komischen Oper Berlin, Vocalconsort Berlin, Orchester der Komischen Oper Berlin

NEU König Lear schleppt sich dem Tod entgegen. Sein Reich will er unter seinen drei Töchtern aufteilen, wobei jene den größten Teil erhalten soll, die den Vater am meisten liebt. Während Goneril und Regan einander in Liebesschwüren übertrumpfen, kämpft Cordelia, die jüngste, nicht um ihren Anteil. Sie, die den Vater ehrlich liebt, verweigert den Wettstreit und trifft ihn gerade damit schwer.

Aribert Reimanns 1978 uraufgeführte Oper verdichtet Shakespeares monumentales Drama in elf – teils simultan erklingenden – Szenen zu einem zeitlosen Meisterwerk von unvergleichlicher stimmlicher und instrumentaler Ausdruckskraft (Premiere 16.09.26)

16.09. MI 19.30 A 29.09. DI 19.30 D
18.09. FR 19.30 B **Preis** A 71,00 €
20.09. SO 19.30 B B 48,00 €
22.09. DI 19.30 C C 43,50 €
24.09. DO 19.30 D D 49,50 €
26.09. SA 19.30 D

Komische Oper im Schillertheater

/ Am Schillertheater 1, 10625 Berlin

Mokka-Hits und Milchbar-Träume

Szenische Einrichtung Axel Ranisch

Musikalische Leitung Adam Benzwi

01.07. MI 19.00 A 05.07. SO 19.00 A
03.07. FR 19.00 B
Preis A 42,00 € **⚡**
B 44,00 €

Neuköllner Oper

/ Karl-Marx-Str. 131-133, 12043 Berlin

Tarab

Arrangements | Komposition Nesrine Belmokh
Regie Sjaron Minailo **Dramaturgie** Raphael Amahl Khouri

Eine Ekstase mit Musik von Umm Kulthum
In der westlichen Hemisphäre wenig bekannt, gehört „die Callas Ägyptens“, die Sängerin Umm Kulthum zu den ganz großen Ikonen der klassischen arabischen Musik. Ihre mitunter 45 Minuten langen tiefgründigen Lieder und ihre bis zu 4-stündigen Konzerte nahmen in der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts opernhafte Dimensionen an und zogen Menschen über Alters-, Glaubens- und Herkunftsgrenzen hinweg – auch über diejenige zwischen Israel und dessen Nachbarländer – in ihren Bann.

02.07. DO 20.00 05.07. SO 20.00
03.07. FR 20.00 **Preis** 27,50 €
04.07. SA 20.00

Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

Die Entführung aus dem Serail

Wolfgang Amadeus Mozart

Inszenierung Andrea Moses **Musikalische Leitung**

Thomas Guggeis **Spieleitung** Caroline Staunton,

Leander Teßmer **Bühne** Raimund Bauer **Kostüme**

Anja Rabes **Licht** Irene Selka **Videodesign** Andrea

Gabriel **Einstudierung Chor** Gerhard Polifka

Dramaturgie Michael Höppner, Detlef Giese **Mit**

Bülent Ceylan, Adela Zaharia, Serafina Starke,

Siyabonga Maqungo, Michael Laurenz, David

Steffens; Staatsoperchor, Staatskapelle Berlin

Text von Johann Gottlieb Stephanie

NEU Mit Mitte Zwanzig, im Sommer des Jahres 1782, feierte Wolfgang Amadeus Mozart seinen bis dahin größten Opernerfolg.

Für das vom Habsburgerkaiser Joseph II. ins Leben gerufene „Deutsche Nationalsingspiel“ in Wien komponierte er mit „Die Entführung aus dem Serail“ ein für das Genre enorm bedeutendes Werk, mit inspirierter Musik und eindrucksvollen Charakterzeichnungen.

01.07. MI 19.00 A 11.07. SA 19.00 A
05.07. SO 19.00 B **Preis** A 57,00 €
08.07. MI 19.00 B B 58,00 €

Pelléas et Mélisande

Claude Debussy

Inszenierung Ruth Berghaus, 1991

Musikalische Leitung François- Xavier Roth

Mit der Uraufführung von „Pelléas und Mélisande“ 1902 fordert Claude Debussy die Hörgewohnheiten seiner Zeitgenossen heraus: Seine Instrumentationskunst ist ohne Beispiel, er überführt die Wagnersche Leitmotivtechnik in eine subtile Klangfarbendramaturgie und beschreibt Atmosphären und Seelenstimmungen, die sich der Beschreibung entziehen und selbst die Musik oft nur anzudeuten vermag.

Die stoffliche Grundlage ist das gleichnamige Drama des flämischen Symbolisten Maurice Maeterlinck (1862-1949), eine tragisch endende märchenhafte Dreiecksgeschichte um die Stiefbrüder Golaud und Pelléas und die von beiden geliebte geheimnisvolle Mélisande. Die Handlung bleibt im Vagen, dafür werden psychische Tiefen ausgelotet

03.07. FR 19.00 A **Preis** A 51,00 €
09.07. DO 19.00 B B 44,00 €

Tipi am Kanzleramt

/ Große Querallee, 10557 Berlin

CABARET – Das Berlin Musical

Buch Joe Masteroff **Musik** John Kander

Musikalische Leitung Adam Benzwi

Erleben Sie das wohl berühmteste Berlin-Musical, das mit seinen großen Songs wie „Maybe This Time“; „Money-Money“; „Mein Herr“ und „Willkommen, Bienvenue, Welcome“ den Ruf der Stadt Berlin seit über 50 Jahren um die ganze Welt getragen hat, an Aktualität jedoch nichts verloren hat.

02.07. DO 20.00 A 17.07. FR 20.00 B
03.07. FR 20.00 B 18.07. SA 20.00 B
04.07. SA 20.00 B 19.07. SO 19.00 A
05.07. SO 19.00 A 21.07. DI 20.00 A
09.07. DO 20.00 A 22.07. MI 20.00 A
10.07. FR 20.00 B 23.07. DO 20.00 A
11.07. SA 20.00 B 24.07. FR 20.00 B
12.07. SO 19.00 A 26.07. SO 19.00 A
14.07. DI 20.00 A 28.07. DI 20.00 A
15.07. MI 20.00 A 30.07. DO 20.00 A
16.07. DO 20.00 A 31.07. FR 20.00 B
Preis A 62,00 € | 52,00 € | 32,00 € | 24,00 €
B 67,00 € | 57,00 € | 37,00 € | 24,00 €

Weitere Termine im August finden Sie unter www.kulturvolk.de.

Tanz

Deutsche Oper Berlin

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

Staatsballett Berlin: Ein Sommernachtstraum

Musikalische Leitung Victorien Vanoosten

Konzept | Libretto | Choreographie Edward Clug

Musik Milko Lazar

Edward Clugs choreographische Interpretation zu der eigens für dieses Stück komponierten Musik von Milko Lazar erzählt Shakespeare mit dem Blick von heute – eine Geschichte, die die Tiefen der menschlichen Natur erforscht und dabei humorvoll und verzaubernd bleibt. Die Musik von Milko Lazar ist ein Auftragswerk, das in enger Verbindung mit der Inszenierung entsteht und mit dem Orchester der Deutschen Oper Berlin zur Uraufführung kommt.

01.07. MI 19.30 A 12.07. SO 19.00 A
07.07. DI 19.30 A **Preis** A 52,00 €
10.07. FR 19.30 B B 55,00 €

Halle Tanzbühne Berlin

/ Eberswalder Strasse 10/11, 10437 Berlin

30 Jahre cie. toulalimnaios

cie. toulalimnaios: if i was real

Konzept | Choreographie Toulalimnaios, 2013

Musik Ralf R. Ollertz **Tanz | Kreation** Rafael Abreu, Daniel Afonso, Francesca Bedin, Félix Deepen, Karolina Kardasz, Enno Kleinehanding, Amandine Lamouroux, Alessia Vinotto

Anlässlich des 65. Todesjahrs von Albert Camus präsentiert die cie. toulalimnaios eine Rekonstruktion von „if i was real“ aus dem Jahr 2013, inspiriert von seinem frühen Essay „l'envers et l'endroit“ (Licht und Schatten). Licht und Schatten reflektieren bei Camus das Ringen zwischen Gefühl und Rationalität, eine Spannung, die auch den Kern des Stücks bildet.

22.07. MI 20.30 25.07. SA 20.30
23.07. DO 20.30 **Preis** 22,00 €
24.07. FR 20.30

cie. Toulalimnaios: le temps d'après

Konzept | Choreographie Toulalimnaios, 1997

Musik Ralf R. Ollertz **Tanz** Francesca Bedin, Amandine Lamouroux

Ein Solo in Fragmenten für zwei Frauen
Das Konzept basiert auf Gedichten von Ingeborg Bachmann, wie ein Tagebuch den inneren Monolog einer Frau beschreibt, die Räume, Orte und Landschaften durchlebt, das Tagebuch einer Frau, die in einem Delirium eine imaginäre Odyssee durchlebt, sich verliert und in dem nichts mehr wirklich, nichts mehr unmöglich scheint.

„Die Zeit verschlingt mich. Tag für Tag schreibt sich ihr Werk in meine Haut, wo der Spiegel mir ihr Bild zurückwirft, sie frisst sich ohne Unterlass einen Graben in den hintersten Raum meines Geistes und triumphiert selbst über die Leere. Sie zerlegt mich. Fragmentiert, versuche ich meine verschwundenen und zerstreuten Einzelteile wieder zusammenzufügen und in der von meinen Trümmern hinterlassenen Leere nesten sich Angst und Einsamkeit ein. (...) (Ingeborg Bachmann)

01.07. MI 20.30 04.07. SA 20.30
02.07. DO 20.30 **Preis** 22,00 €
03.07. FR 20.30

Compagnia Zappalà Danza: Cultus

Künstlerische Leitung | Choreographie Roberto Zappalà **Tanz** Giulia Berretta, Corinne Cilia, Filippo Domini, Laura Finocchiaro, Anna Forzutti, Silvia Rossi, Damiano Scavo, Erik Zarcone

Mit seinem neuen Werk kehrt Roberto Zappalà kraftvoll zu Tanz in all seinen kreativen Widersprüchen zurück – mit Noten, die körperlich und zart, musikalisch und doch atonal, erotisch und explosiv, aber auch poetisch und intim sind.

Die Tanzcompagnie aus Italien gastiert schon zum zweiten Mal im Rahmen von UTOPIA – europäisches Ensemblesnetzwerk für Tanz in Berlin.

Am 30.11. um 19 Uhr gibt es eine kostenfreie Einführung in das künstlerische Universum der Kompanie mit der Lecture Performance „Performative Speech: The B Side of Dance“.

08.07. MI 20.30 **Preis** 22,00 €
09.07. DO 20.30

Staatsoper Unter den Linden

/ Unter den Linden 7, 10117 Berlin

Staatsballett Berlin: Fearful Symmetries



Foto: Staatsballett Berlin

Musikalische Leitung Paul Connelly Staatskapelle Berlin **Licht** Irene Selka **Choreographie** „Symphony in C“ George Balanchine **Kostüme** Elsie Lindström **Choreographie** „Fearful Symmetries“ Christian Spuck **Bühne** Rufus Didwiszus **Kostüme** Emma Ryott

Choreographien von George Balanchine und Christian Spuck

NEU George Balanchines Ballett „Symphony in C“ (Musik von Georges Bizet) ist eines seiner Meisterwerke, das vor allem durch technische Präzision, künstlerische Virtuosität und atemberaubende Komplexität besticht.

Christian Spucks Tanzstück „Fearful Symmetries“ widmet sich der gleichnamigen Komposition von John Adams und macht deren rhythmische Intensität und Energie visuell erlebbar

02.07. DO 19.30 **Preis** 38,00 € **🔥**
06.07. MO 19.30

Kulturvolk-Bühnenkritik Lesen Sie, was unsere Kritiker:in

**Sibylle Marx,
Uwe Sauerwein,
Ralf Stabel und
Reinhard Wengierek**

**auf den Berliner Bühnen
gesehen haben und
wie sie es bewerten.**

**Jeden Montag neu.
www.kulturvolk.de/buehnenkritik**

Schauspiel



Foto: Markus Breig

Schlosspark Theater Berlin

/ Schloßstr. 48, 12165 Berlin

ABBA – Waterloo im Bällebad

Inszenierung William Danne **Musikalische Leitung** Jörg Hilger **Choreografie** Patrick Stauf **Bühnenbild** Florian Angerer **Kostüme** Mihaela Schönfelder **Mit** Sina Schulz, Carina Smerdon, Marco Fahrland-Jadue und Patrick Stauf

Eine Produktion des Kammertheaters Karlsruhe
Das große Jubiläumsjahr soll gefeiert werden – vor 50 Jahren wurde die erste deutsche IKEA-Filiale gegründet UND der Grand Prix-Sieg ging an ABBA. Grund genug für Filialleiterin Inka, eine große Sause im heimischen IKEA auszurichten. Die ABBA-tare aus London sollen auftreten, Sie wissen schon, die Hologramme der Original-ABBA-Shows. Der Plan ist perfekt, die Umsetzung eher naja. Der Beamer für das große Firmenevent ist vom Laster gefallen – Uppsala ...

Jetzt muss sich die Belegschaft was einfallen lassen. Anke aus dem Småland hat die zündende Idee: „Wir machen das einfach selbst!“

Aber mit Köttbullar essen ist es nicht getan und ob Inka, Hubwagenfahrer Klaus aus dem Lager, Bilanzbuchhalter Erwin, der von seiner Frau in der Fundgrube ausgesetzt wurde, und die umtriebige Anke unter „Super Troopers“ zu „Dancing Queens“ werden oder alles in einem „Waterloo“ zwischen BILLY-Regalen endet – The Winner Takes It All!

01.07.	MI	18.30	A	08.07.	MI	18.30	A
02.07.	DO	20.00	A	09.07.	DO	20.00	A
03.07.	FR	20.00	B	10.07.	FR	20.00	B
04.07.	SA	20.00	B	11.07.	SA	20.00	B
05.07.	SO	18.00	B	12.07.	SO	18.00	B
07.07.	DI	20.00	A				

Preis A 36,50 € | 32,00 € | 27,50 €
B 40,00 € | 35,00 € | 31,00 €

Berliner Ensemble

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

Antigone

Sophokles

Regie Johan Simons **Mit** Constanze Becker, Jens Harzer, Kathleen Morgeneyer

06.07. MO 19.30

Preis 42,00 € | 35,00 € | 28,00 €**Der Hauptmann von Köpenick**

Carl Zuckmayer

Komposition Doris Decker, Marlon Mausbach
Dramaturgie Amely Joana Haag **Mit** Max Hopp

01.07. MI 19.30

Preis 31,00 € | 25,50 € | 19,50 €**Berliner Ensemble Neues Haus**

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

Aufzeichnungen aus dem Kellerloch

Fjodor Dostojewski

Regie Max Lindemann **Mit** Oliver Kraushaar
„Aufzeichnungen aus dem Kellerloch“ gilt als einer der ersten existenzialistischen Schriften und erschien 1864. Er fand Bewunderung bei Friedrich Nietzsche wie bei Albert Camus.

01.07. MI 20.00

Preis 20,00 €**Einsame Menschen**

Felicia Zeller nach Gerhart Hauptmann

Regie Bettina Bruinier **Mit** Nina Bruns, Sina Martens, Kathleen Morgeneyer u.a.
Felicia Zellers Stück, inspiriert von Gerhart Hauptmann, erzählt hochkomisch von der Einsamkeit einer Generation, die ihren Größenwahn mit Nachhaltigkeit vereinbaren will und mit Naturkult auf Naturzerstörung antwortet.

05.07. SO 19.00

Preis 21,00 €**Es kann doch nur noch besser werden**

Sibylle Berg



Foto JR Berliner Ensemble

Regie Leonie Rebentisch **Mit** Nina Bruns, Lili Epply, Jonathan Kempf, Amelie Willberg u.a.
Ein Stück mit Musik für diverse Leute
Das Stück von Sibylle Berg ist düster, helllichtig und zugleich unterhaltsam – auch wenn kaum Hoffnung auf ein Happy End besteht.

12.07. SO 19.00

Preis 21,00 €**Berliner Kriminaltheater**

/ Palisadenstr. 48, 10243 Berlin

Ausser Kontrolle

Ray Cooney

Regie Wolfgang Rumpf **Ausstattung** Manfred Bitterlich **Mit** Katharina Zapatka, Sebastian Freigang, Silvio Hildebrandt u.a.

28.08. FR 20.00

Preis 33,00 € | 28,00 €**Das Paket**

Sebastian Fitzek

Inszenierung Wolfgang Rumpf **Mit** Alexandra Maria Johannknecht, Saskia Crehl u.a.

20.07. MO 20.00 A 20.08. DO 20.00 B

03.08. MO 20.00 B

Preis A 28,00 € | 25,00 €
B 29,00 € | 25,00 €**Der Enkeltrick**

Frank Piotraschke

Regie Sebastian Wirnitzer **Mit** Katrin Martin, Vincent Lyssewski

13.07. MO 20.00 A 01.08. SA 20.00 A

16.07. DO 20.00 B 29.08. SA 20.00 A

31.07. FR 20.00 B

Preis A 18,50 €

B 29,00 € | 25,00 €

Der Seelenbrecher

Sebastian Fitzek

Regie Wolfgang Rumpf **Mit** André Zimmermann, Thomas Linke, Kristin Schulze u.a.

22.07. MI 20.00 A 21.08. FR 20.00 B

Preis A 29,00 € | 25,00 €

B 33,00 € | 28,00 €

Der Tatortreiniger**Regie** Wolfgang Rumpf **Mit** Oliver Gabbert, Jutta Schröder u.a.

03.07. FR 20.00 A

Preis A 18,50 €

B 29,00 € | 25,00 €

Die 39 Stufen

John Buchan und Alfred Hitchcock

Regie Urs Schleiff **Mit** Johannes Kalle Schäfer, Mascha Stummer, Miriam Kohler, Katrin Schwingel

09.07. DO 20.00 A 06.08. DO 20.00 B

Preis A 29,00 € | 25,00 €

B 18,50 €

Ladykillers**Regie** Thomas Wingrich **Mit** Vera Müller, Alejandro Ramón Alonso, Thilo Herrmann u.a.

04.07. SA 20.00

Preis 29,00 € | 25,00 €

27.08. DO 20.00

Die Therapie

Sebastian Fitzek

Regie | **Bühnenbild** Wolfgang Rumpf **Mit** Esther Esche/Susanne Meyer, Thomas Linke u.a.

22.08. SA 20.00

Preis 29,00 € | 25,00 €**Fisch zu viert**

Wolfgang Kohlhaase und Rita Zimmer

Regie Wolfgang Rumpf / Matti Wien **Mit** Katrin Martin, Julia Grimpe, Lisa Braun, Tilman Günther

17.7. FR 20.00 A 25.07. SA 20.00 A

18.07. SA 20.00 B 30.07. DO 20.00 B

24.07. FR 20.00 B

Preis A 18,50 €

B 29,00 € | 25,00 €

Mordskolleginnen

Frank Piotraschke

Regie Sebastian Wirnitzer **Mit** Julia Grimpe, Miriam Kohler, Katrin Schwingel, Gerhard Suppus

10.07. FR 20.00

31.08. MO 20.00

11.07. SA 20.00

Preis 29,00 € | 25,00 €**Terror**

Ferdinand von Schirach

Regie Wolfgang Rumpf **Mit** Tilman Günther, Hendrik Flacke, Conrad Waligura u.a.

24.08. MO 20.00

Preis 29,00 € | 25,00 €**Tod auf dem Nil**

Agatha Christie, bearbeitet von Maria Jany & Matti Wien

Regie Wolfgang Rumpf / Matti Wien
Choreographie Birgit Henninger-Rumpf

06.07. MO 20.00

Preis 18,50 €

Die Stachelschweine

/ Europa-Center, Tauentzienstr., 10789 Berlin

Hardy Krüger Jr.: Das Licht der Erinnerung

Lesung und Signierstunde
Liebesglück, Abschied und Hoffnung: Ein bewegender Liebesroman mit italienischem Flair und poetischer Sprache. Wenn die Liebe des Lebens mit Verlust konfrontiert.

22.08. SA 19.30 Preis 25,00 €

Globe Berlin Theater

/ Sömmerringstr. 15, 10589 Berlin
Open Air

Ein Sommernachtstraum

William Shakespeare

Regie Mathias Schönsee **Dramaturgie und Übersetzung** Christian Leonard **Musik** Bernd Medek
Shakespeares Komödien-Klassiker als sublim, aber klare und aktuelle Ermahnung: Der Mensch ist ein kultiviertes Tier, getrieben von Lust und Leidenschaften, die er nur beherrschen kann, wenn er sie kennt.

10.07. FR 19.30 A	22.08. SA 19.30 A
11.07. SA 19.30 A	Preis A 22,50
12.08. MI 19.30 B	B 19,50 € ↗
13.08. DO 19.30 B	

Hamlet

William Shakespeare

Regie Mathias Schönsee **Musik** Bernd Medek
Übersetzung & Dramaturgie Christian Leonard
Die Inszenierung arbeitet durch eine intensive Körperlichkeit und zeichenhafte Kostüme die archetypischen Merkmale und Ambivalenzen der Figuren heraus, während eine schlichte, poetische Bildsprache die Konzentration auf Shakespeares Menschenkunde und sein sprachliches Meisterwerk ermöglicht.

08.07. MI 19.30	05.08. MI 19.30
09.07. DO 19.30	06.08. DO 19.30
30.07. DO 19.30	Preis 19,50 € ↗

KantTheater Berlin: Brief an den Vater

Franz Kafka

Von und mit Anette Daugardt, Uwe Neumann
„Unter allen Dichtern ist Kafka der größte Experte der Macht.“

15.07. MI 19.30 Preis 17,50 €

KantTheater Berlin: Jeder stirbt für sich allein

Von und mit Anette Daugardt und Uwe Neumann
„Die beiden Eheleute Quangel, zwei bedeutungslose Einzelwesen im Norden Berlins, nehmen eines Tages im Jahre 1940 den Kampf auf gegen die ungeheure Maschinerie des Nazistaates, und das Groteske geschieht: Der Elefant fühlt sich von der Maus bedroht.“

31.07. FR 19.30	Preis 17,50 €
08.08. SA 19.30	

KantTheater Berlin: Schuld und Sühne

Fjodor Dostojewski

Von und mit Anette Daugardt und Uwe Neumann
Aber ... ich habe ja doch nur eine Laus getötet, eine nutzlose, garstige, schädliche Laus, eine alte Wucherin, die niemandem etwas nütze war, für deren Ermordung einem eigentlich viele Sünden vergeben werden müssten, das soll ein Verbrechen sein?

19.08. MI 19.30	Preis 17,50 €
28.08. FR 19.30	

KantTheaterBerlin: 1984

George Orwell

Von und mit Anette Daugardt und Uwe Neumann

01.08. SA 19.30	Preis 17,50 €
07.08. FR 19.30	

Phaidon

Platon

Idee und Textgestaltung Hagnot Elichka
Regie und Ausstattung Michael Aichhorn
Platon beschreibt in seinem berühmten Text „Phaidon“ den letzten Tag im Leben des Sokrates. Der Prozess gegen Sokrates wegen Gotteslästerung endete mit dem Urteil: Tod durch Gift. Eigentlich war es eine Intrige, die Sokrates in diese ausweglose Situation brachte.

22.07. MI 19.30 Preis 17,50 €

Romeo & Juliet (in English)

William Shakespeare

Director, translation Christian Leonard

14.08. FR 19.30	Preis 22,50 €
15.08. SA 19.30	

Urfaust

Johann Wolfgang von Goethe



Foto: Thorsten Wulff

Regie Anselm Lippgens **Bühnenmusik** Bernd Medek
Ausstattung Arina Slobodianik **Mit** Anna-Luise Barth, Henning Bormann, Lukas Bredefeld, Astrid Köhler, Adrian Stowasser
Über das Wesen menschlicher Höhenflüge und Abstürze

16.07. DO 19.30	29.08. SA 19.30
17.07. FR 19.30	Preis 22,50 €
18.07. SA 19.30	

Romeo und Julia

William Shakespeare

Regie, **Übersetzung** Christian Leonard
Musik Bernd Medek **Choreographie** Gabriela Dumitrescu

23.07. DO 19.30 A	Preis A 19,50 €
24.07. FR 19.30 B	B 22,50 €
25.07. SA 19.30 B	

Was ihr wollt

William Shakespeare

Regie Ben Crystal **Dramaturgie und Übersetzung** Christian Leonard **Musik** Bernd Medek **Mit** Wiebke Acton, Astrid Köhler, Benjamin Krüger, Philipp Myk, Nadja Schimonsky u.a.

NEU Ein Zwillingsspaar erleidet Schiffbruch, wird getrennt, strandet im fremden Illyrien und spielt um sein Leben. Viola verkleidet sich als Mann, bietet dem Herzog Orsino ihre Dienste an und wird zur Gräfin Olivia geschickt, um ihr dessen Liebesbotschaften zu überbringen. Doch als Olivia sich in den jungen Mann verliebt, beginnt ein Verwirrspiel der Geschlechter, dessen Gefühls-Chaos noch gesteigert wird, als Sebastian, Violas totgeglaubter Bruder auftaucht und nichtsahnend ins Geschehen verwickelt wird.

Die Inszenierung entsteht in Zusammenarbeit mit dem international renommierten Shakespeare-Spezialisten Ben Crystal und verfolgt einen innovativen, interkulturellen Ansatz mit einer Inszenierung, die sowohl in einer neuen deutschen Übersetzung als auch im englischen Original aufgeführt wird (Premiere am 04.07.).

04.07. SA 19.30 A	26.08. MI 19.30 B
29.07. MI 19.30 B	27.08. DO 19.30 B
20.08. DO 19.30 B	Preis A 22,50 €
21.08. FR 19.30 A	B 19,50 € ↗

Kleines Theater

/ Südwestkorso 64, 12161 Berlin

Ganz oben, links hinten

Sylvia Hoffman

Regie Karin Bares **Mit** Irina Wrona, Maximilian Nowka, Cornelia Schönwald

03.07. FR 20.00	08.07. MI 20.00
04.07. SA 20.00	Preis 21,50 €

Im Café Europa

Regie Axel Weidemann **Mit** Barbara Felsenstein und Maximilian Nowka **Am Klavier** Tal Balshai
Ein literarisch-musikalisch-ganz und gar nicht-gest-riger Abend

10.07. FR 20.00 **Preis** 21,50 €
11.07. SA 20.00

Komödie im Berliner Ensemble, Neues Haus

/ Bertolt-Brecht-Platz 1, 10117 Berlin

Vanya

Simon Stephens



Foto: Franziska Strauß

nach Anton Pawlowitsch Tschechows „Onkel Wanja“

Regie Felix Bachmann **Mit** Oliver Mommsen
Tschechows Geschichte ist gleichzeitig urkomisch und schmerzhaft tragisch: Sie handelt vom Umgang der Menschen miteinander, der geprägt ist von Angst, Peinlichkeiten und Gleichgültigkeit, aber manchmal eben auch von Mitgefühl und liebevoller Hingabe.

22.07. MI 19.30 A 07.08. FR 19.30 B
23.07. DO 19.30 A 08.08. SA 19.30 B
24.07. FR 19.30 B 09.08. SO 18.00 B
25.07. SA 19.30 B 12.08. MI 19.30 A
26.07. SO 18.00 B 13.08. DO 19.30 A
30.07. DO 19.30 A 14.08. FR 19.30 B
31.07. FR 19.30 B 15.08. SA 19.30 B
01.08. SA 19.30 B 16.08. SO 18.00 B
02.08. SO 18.00 B **Preis** A 35,00 €
05.08. MI 19.30 A B 37,80 €
06.08. DO 19.30 A

Komödie im Ernst-Reuter-Saal

/ Eichborndamm 215-239, 13437 Berlin

Sauerkohl und Missetaten

Bühne Momme Röhrbein **Kostüm** Angelika Rieck
Mit Katharina Thalbach, Pierre Besson, Torsten Rasch
Ein musikalisches Wilhelm-Busch-Programm
Freuen Sie sich auf ungezogene Kinder, streitende Paare, versoffene Kleriker, Männer auf Brautschau und einen Raben, der eine Spur der Zerstörung hinterlässt.

10.07. FR 19.30 **Preis** 37,00 €
12.07. SO 15.00

RambaZamba Theater

/ Schönhauser Allee 36-39, 10435 Berlin

Was ihr wollt

William Shakespeare

Regie Sarah Kurze **Mit** Elias Arens, Kaan Aydemir, Lioba Breitsprecher, Eva Fuchs, Juliana Götze u.a.

03.07. FR 19.30 **Preis** 26,00 €
04.07. SA 19.30

Weißt du schon, wie schön es wird?

Regie Milan Peschel **Bühne** Nicole Timm
Kostüm Magdalena Musial **Musik** Acht Eimer
Hühnerherzen **Dramaturgie** Juliane Koepf
Siggi Leupold verbrachte die ersten 49 Jahre seines Lebens in Berlin, spielte Posaune und betrachtete die Kreuzung Danziger Straße/Ecke Schönhauser Allee. Manchmal trank er mit seinen Freunden ein Bier und war glücklich. Bis ihm einer seiner Freunde, ein Fremder, den er bei Konnopke kennengelernt hatte, kurz vor seinem 50. Geburtstag die Frage stellte: „Weißt du schon, wie schön es wird?“, und Siggis antwortete: „Nein, weiß ich nicht. Aber ich würde es gern wissen.“

09.07. DO 19.30 11.07. SA 19.30
10.07. FR 19.30 **Preis** 26,00 €

Renaissance-Theater

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

Di-Vi-Si-On

Regie Paula Romy **Videokunst** Etritane
Emini Mit Katja Riemann
Eine visionäre Retterin der Menschheit oder eine blinde Rächerin, wie ihre Gegner behaupten? – Wer ist Seraphina wirklich? – Nun, sie wird es Ihnen sagen!
Bei den multimedialen Einspielern im Stück wirken Pegah Ferydoni, Lilly Charlotte Dreesen, Cynthia Miccas, Melika Foroutan, Alice Julie Noack, Nadine Schori und Max Befort mit.

01.07. MI 19.30 A 07.07. DI 19.30 B
02.07. DO 19.30 B 08.07. MI 19.30 B
03.07. FR 19.30 B 09.07. DO 19.30 A
04.07. SA 19.30 B 10.07. FR 19.30 B
05.07. SO 18.00 B 11.07. SA 19.30 B
Preis A 23,50 €
B 35,00 € | 30,00 € | 26,00 €

Er ist wieder da: Harald Schmidt

Mit Bernadette Schoog und Harald Schmidt
zu Gast bei „Schoog im Dialog“
Harald Schmidt, den die Medien wegen seines bisigen Humors auch gerne „dirty Harry“ nennen, ist erneut zu Gast bei der früheren ARD-Moderatorin und Autorin Bernadette Schoog.

30.08. SO 18.00
Preis 35,00 € | 30,00 € | 26,00 €

Jakob Augstein im Gespräch mit ...

Der radioeins und Freitag Salon live aus dem Renaissance-Theater

Hier verstummt die Erregungsmaschine des Internets. Echte Menschen reden über echte Themen und üben sich in Fähigkeiten, die rar zu werden drohen: Zeit nehmen, zuhören, verstehen, lernen. Das – unerreichte – Vorbild dieses aktuellen politischen Diskussionsformats sind die legendären Gespräche des Journalisten Günter Gaus, die im Fernsehen gezeigt wurden, als dieses noch schwarz-weiß war.

06.07. MO 20.00 **Preis** 18,50 €

Renaissance-Theater, Bruckner-Foyer

/ Hardenbergstr. 6, 10623 Berlin

Dennesch Zoudé liest aus dem Leben von J. Baker

Mit Dennesch Zoudé
Musikalische Lesung
Josephine Baker, eine der schillerndsten Persönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, war weit mehr als nur eine Tänzerin und Sängerin. Sie war eine Revolutionärin, eine Freiheitskämpferin und eine Frau, die sich nie davor scheute, Grenzen zu überschreiten – sei es in der Kunst, in der Gesellschaft oder in der Politik.

05.07. SO 11.30 **Preis** 23,50 €

Schaubühne Saal A

/ Kurfürstendamm 153, 10709 Berlin

Sabotage

Yael Ronen

Regie Yael Ronen **Mit** Carolin Haupt, Eva Meckbach, Dimitrij Schaad, Konrad Singer
Saboteure, das sind die anderen. Wirklich? Sabotieren wir uns nicht immerzu selbst am besten? Wie kann es sonst sein, dass eine Menschheit, die auf einem Berg an Daten sitzt, in einer Flut an Erkenntnissen schwimmt und über unzählige Technologien verfügt, sich selbst weiterhin so schadet?

10.07. FR 20.00 12.07. SO 18.00
11.07. SA 18.00
Preis 43,00 € | 39,00 € | 32,00 €

Schaubühne Saal B

/ Kurfürstendamm 153, 10709 Berlin

Die Möwe

Anton Tschechow

Regie Thomas Ostermeier **Mit** Thomas Bading, Ilknur Bahadır, Stephanie Eidt, Laurenz Laufenberg, Joachim Meyerhoff, David Ruland u.a.

01.07. MI 19.30 03.07. FR 19.30
02.07. DO 19.30
Preis 43,00 € | 39,00 € | 32,00 €

Die Wildente

Henrik Ibsen

Regie Thomas Ostermeier **Mit** Thomas Bading, Marie Burchard, Stephanie Eidt, Marcel Kohler u.a.

09.07. DO 20.00 12.07. SO 20.00

11.07. SA 20.00

Preis 43,00 € | 39,00 € | 32,00 €

ShakespeareTheater am Insulaner

/ Munsterdamm 80, 12169 Berlin

Open Air

Der Kaufmann von Venedig

William Shakespeare

Spielfassung | **Regie** Michael Günther **Mit** Vera Kreyer, Kim Pfeiffer, Thilo Herrmann u.a.

Heimlich liebt der reiche Kaufmann Antonio den windigen Edelmann Bassanio. Dieser will um die schöne Portia freien und braucht dafür Geld.

11.08. DI 20.00 14.08. FR 20.00

12.08. MI 20.00 15.08. SA 20.00

13.08. DO 20.00

Preis 33,00 € | 26,00 € | 21,00 €

res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €

res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Komödie der Irrungen

William Shakespeare

Mit Michael Günther, Elisabeth Milarch, Johannes Quisanga, Joel Schulze Motel, Johanna-Julia Spitzer, Katja Uhlig

Die Mutter aller Komödien!

01.07. MI 20.00 15.07. MI 20.00

02.07. DO 20.00 16.07. DO 20.00

03.07. FR 20.00 17.07. FR 20.00

04.07. SA 20.00 18.07. SA 20.00

14.07. DI 20.00

Preis 33,00 € | 26,00 € | 21,00 €

res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €

res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Lear

William Shakespeare

Übersetzung Martin Molitor **Regie** Brian Bell

Mit Philip-Manuel Bodner, Vera Kreyer, Kim Pfeiffer, Stefan Plepp, Johannes Quissanga u.a.

07.07. DI 20.00 10.07. FR 20.00

08.07. MI 20.00 11.07. SA 20.00

09.07. DO 20.00

Preis 33,00 € | 26,00 € | 21,00 €

res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €

res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Mass für Mass

William Shakespeare

Regie Matthias Grupp **Mit** Vera Kreyer, Katharina Kwaschik, Katja Uhlig, Tobias Schulze u.a.

04.08. DI 20.00 07.08. FR 20.00

05.08. MI 20.00 08.08. SA 20.00

06.08. DO 20.00

Preis 33,00 € | 26,00 € | 21,00 €

res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €

res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Othello

Regie Nico Selbach **Mit** Katharina Kwaschik, Katja Uhlig, Philipp-Manuel Bodner u.a.

28.07. DI 20.00 31.07. FR 20.00

29.07. MI 20.00 01.08. SA 20.00

30.07. DO 20.00

Preis 33,00 € | 26,00 € | 21,00 €

res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €

res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Romeo und Julia

William Shakespeare

Regie Arnim Beutel **Mit** Caroline Siebert, Joel Schultze-Motel, Elisabeth Milarch u.a.

18.08. DI 20.00 21.08. FR 20.00

19.08. MI 20.00 22.08. SA 20.00

20.08. DO 20.00

Preis 33,00 € | 26,00 € | 21,00 €

res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €

res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Viel Lärm um nichts

William Shakespeare



Foto René Loeffler

Regie Thomas Holländer **Mit** Elisabeth Milarch, Johanna-Julia Spitzer, Vera Kreyer u.a.

Eine musikalisch begleitete, heitere Achterbahnfahrt durch die emotionalen Irrungen und Wirrungen der menschlichen Seele.

25.08. DI 20.00 28.08. FR 20.00

26.08. MI 20.00 29.08. SA 20.00

27.08. DO 20.00

Preis 33,00 € | 26,00 € | 21,00 €

res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €

res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

Zwei Herren aus Verona

William Shakespeare

Regie Arnim Beutel **Mit** Katharina Kwaschik, Caroline Siebert, Elisabeth Milarch u.a.

„Ja, viel kann Poesie, das Himmelskind“

Zwei beste Freunde – Proteus und Valentin – verlieben sich in Silvia, die Tochter des Mailänder Herzogs. Proteus bricht seine Liebesschwüre gegenüber Julia, intrigiert gegen seine Freund Valentin, um ihn aus dem Weg zu schaffen und vergewaltigt beinahe sein Objekt der Begierde. Trotz dieser und weiterer Scheußlichkeiten kommt es zu einem überraschend abrupten Happy End.

21.07. DI 20.00 24.07. FR 20.00

22.07. MI 20.00 25.07. SA 20.00

23.07. DO 20.00

Preis 33,00 € | 26,00 € | 21,00 €

res. Platz Parkett 34,50 € | 30,00 €

res. Platz Tribüne 39,50 € | 33,00 €

TD Berlin

/ Klosterstraße 44, 10179 Berlin

Knechte der Kulturindustrie

John von Düffel

Regie Georg Scharegg **Mit** Meike Droste, Florian Stetter, Frank Wiegard

Die rauschende Premiere war gestern, alle lagen sich gerührt in den Armen, doch schon am nächsten Morgen droht wieder lähmendes Ungemach, liegen ultimative Schreiben und unmögliche Forderungen auf dem sorgenschweren Intendantentisch: der Verlag verlangt die minutiöse Wiederherstellung der Textgenauigkeit.

04.07. SA 20.00 **Preis** 14,00 €

05.07. SO 20.00

Theater am Frankfurter Tor

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

Corinna und David

René Freund

Regie Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden und Solveig Kolletzki

17.08. MO 18.00 **Preis** 31,00 €

Der letzte Raucher

Mark Kuntz

Bearbeitung Kai-Uwe Holsten **Regie** Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden

29.07. MI 18.00 A **Preis** A 16,00 €

19.08. MI 18.00 B B 31,00 €

Frida Kahlo. Ihr Leben

Lesung Vera Müller

Auseinandersetzung mit dem Schmerz – Die Tragödie einer großen mexikanischen Malerin Begleitet wird Vera Müller von mexikanischer traditioneller Gitarrenmusik.

08.08. SA 20.00 **Preis** 27,00 €

Kunst

Yasmina Reza

Regie Irene Christ **Mit** Johannes Hallervorden, Steffen Melies und Daniel Wobetzky

26.08. MI 18.00 **Preis** 31,00 €

Macbeth

William Shakespeare

Regie Irene Christ **Mit** Johanna Marie Bourgeois, Tibor Locher

15.07. MI 18.00 01.08. SA 20.00
16.07. DO 18.00 **Preis** 29,00 €
31.07. FR 20.00

Miss Daisy und ihr Chauffeur

Alfred Uhry

Regie Pierre Sanoussi-Bliss **Mit** Ute Lubosch, Matthias Freihof, Pierre Sanoussi-Bliss

03.07. FR 20.00 29.08. SA 20.00
04.07. SA 20.00 30.08. SO 15.00
05.07. SO 15.00 **Preis** 34,00 €

Nach Mitternacht

Irmgard Keun

Bühnenfassung Gottfried Greiffenhagen

Regie Irene Christ **Mit** Johanna Marie Bourgeois
48 Stunden im Jahr 1936. Die 19jährige Susanna beschreibt - zunächst mit überschäumender Lebenslust und satirischem Humor - die Geschehnisse um sie herum: ihre leidenschaftliche Liebe zu Franz, mit dem sie Zukunftspläne hat; das veränderte Verhalten der Menschen, die ihr nahestehen; das Leben mit den „Rassegesetzen“; überhaupt die neue Normalität

17.07. FR 20.00 10.08. MO 18.00
18.07. SA 20.00 14.08. FR 20.00
19.07. SO 15.00 15.08. SA 20.00
23.07. DO 18.00 16.08. SO 15.00
02.08. SO 15.00 **Preis** 27,00 €

Shakespeare – Nachtheller Tag du bist mein Traumgesicht

Von und mit Cora Chilcott

Schauspiel mit Musik

Texte von William Shakespeare, Lieder von John Dowland

Die geheimnisvollen Sonette Shakespeares gaben durch die Jahrhunderte zu vielen Spekulationen Anlass und fanden einmal mehr auch in Oscar Wilde ihren Bewunderer und Deuter.

10.07. FR 20.00 **Preis** 16,00 €

Theater im Palais

/ Am Festungsgraben 1, 10117 Berlin

100 Tage



Foto Ildiko Bognar

Text | Komposition | Regie Alina Lieske

Musikalische Leitung | **Komposition** Matthias

Behrsing

Eine musikalische Komödie über den Ernst des Lebens

26.08. MI 19.30 **Preis** 27,00 €

Adam Schaf hat Angst

Regie Dennis Weissert **Musikalische Leitung** Bijan

Azadian **Mit** Dennis Weissert (Spiel, Gesang) und Bijan Azadian (Klavier)

Musical in zwei Akten für einen Schauspieler von Georg Kreisler

27.08. DO 19.30 **Preis** 17,50 €

Die Dietrich – Eine Schöpfungsgeschichte

Paul Kaiser

Am Klavier Jürgen Beyer **Regie | Ausstattung** Alice Asper **Spiel | Gesang** Alina Lieske

29.08. SA 19.30 **Preis** 26,50 €

Die Hexen von Bernau

Heimat_Kunst zum Motto „Die Kraft der Frauen“

Ildiko Bognar

Regie Alina Gause **Musikalische Leitung** Matthias Behrsing **Mit** Alina Gause (Spiel, Gesang), Carl

Martin Spengler (Spiel, Gesang) und Matthias

Behrsing (Klavier)

Aus der Reihe „Berliner Geschichten“

Von Feindbildern, Justizversagen und einem Verbrechen gegen die Menschheit

28.08. FR 19.30 **Preis** 24,00 €

Diva Berlin

Text und Musik Alina Lieske **Mit** Alina Lieske

(Spiel, Gesang, Klavier), Martino Dessi (Gitarre)

Filme Julius Gause

23.08. SO 16.00 **Preis** 24,00 €

Hildegard Knef

Textfassung Ildiko Bogner

Musikalische Einrichtung Ute Falkenau **Mit** Carl

Martin Spengler (Spiel, Gesang), Jürgen Beyer

(Klavier)

Ich glaub, 'ne Dame werd' ich nie

22.08. SA 19.30 **Preis** 27,00 €

Thomas Mann: Mario und der Zauberer

Regie | Ausstattung Alina Lieske

Musikalische Leitung Martino Dessi **Mit** Carl

Martin Spengler, Martino Dessi (Gitarre)

30.08. SO 16.00 **Preis** 24,00 €

Tucholsky – Gegen einen Ozean pfeift man nicht an

Textfassung Ildiko Bognar **Regie** Alina Lieske

Musikalische Leitung Jürgen Beyer **Mit** Carl Martin Spengler, Stefanie Dietrich und Jürgen Beyer (Klavier)

Szenische Lesung mit viel Musik

19.08. MI 19.30 **Preis** 27,00 €

Wir spielen Alltag

Lizzie Doron

Bühnenfassung | Regie | Bühnenbild Dori

Engel **Musikalische Leitung** Ira Shiran

Kostümbild Tatjana Hajdukova **Mit** Alina Gause

(Spiel, Gesang), Carl Martin Spengler (Spiel,

Gesang), Ira Theofanidis (Spiel, Gesang), Meik van

Severen (Spiel, Gesang), Ira Shiran (Akkordeon)

Mein Leben zwischen Trümmern und Träumen

20.08. DO 19.30 **Preis** 27,00 €

ufaFabrik – Open Air Bühne

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

Ton & Kirschen Wandertheater: Woyzeck

Georg Büchner

Inszenierung in Zusammenarbeit mit dem Ensemble Margarete Biereye

Mit Richard Henschel, Julie Biereye, Nelson Leon, Zinat Méziat, David Garlick, Margarete Biereye u.a.

Georg Büchners Fragment „Woyzeck“ (1837) ist eine wirkliche Tragödie des gewöhnlichen Lebens. Woyzeck, ein armer Soldat, ist der Held des Dramas. Er ist Außenseiter, in einem medizinischen Experiment missbraucht, vom Vorgesetzten verhöhnt, von seiner Frau betrogen, von der Welt ausgestoßen. Das Drama zeigt uns, was einen Menschen dazu bringt, gewalttätig, ja ein Mörder zu werden.

26.08. MI 20.00 29.08. SA 20.00
27.08. DO 20.00 **Preis** 23,50 €
28.08. FR 20.00

Konzert



Foto: Inés Rebelo de Andrade

YOUNG EURO CLASSIC

Konzerthaus – Großer Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

/Orchestre National des Jeunes du Luxembourg

Dirigent Pit Brosius **Solist** Joseph Moog (Klavier)
/ Hy-Khang Dang – Neues Werk (DEA)
/ Sergej Rachmaninow – Rhapsodie über ein
Thema von Paganini a-moll op. 43 für Klavier und
Orchester
/ Igor Strawinski – „Zirkuspolka: Komponiert für
einen kleinen Elefanten“
– „Der Feuervogel“, Ballett-Suite für Orchester

02.08. SO 19.00

Preis 37,50 € | 26,00 €

Auenkirche Wilmersdorf

/ Wilhelmsaue 119, 10715 Berlin

Operettenbühne Berlin: Gala der Tenöre**Moderation** Karin Müller **Mit** Thomas Andersson, Karol Cieplucha, Richard Neugebauer (Tenor)**Am Piano** Andreas Wolter

Werke von Franz Lehár, Gaetano Donizetti, Emmerich Kálmán, Giacomo Puccini, Georges Bizet sowie Arien und Lieder von Giuseppe Verdi, Ernesto De Curtis, Gioacchino Rossini, Francesco P. Tosti, Gerhard Winkler, Friedrich Schröder Agustín Lara u.a.

26.07. SO 16.00 **Preis** 26,50 €**Baptistische Kirche Immanuel-Krankenhaus**

/ Königstraße 66, 14109 Berlin

Anamyktos Trio des DSO Berlin

Mika Bamba (Violine), Leo Klepper (Viola), Mathias Donderer (Violoncello)

/ Wolfgang Amadeus Mozart – Klavierquartett Nr. 1 KV 478

/ Vissarion Shebalin – Streichtrio op. 4

/ Carl Reinecke – Klavierquartett op. 34

01.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €

02.08. SO 16.00

Berlin Woodwind Trio**Mit** Rita D'Arcangelo (Flöte), Jason Denner (Klarinette), Florian Bensch (Fagott)

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, François Debienne, Francis Poulenc, Claude Debussy u.a.

08.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €

09.08. SO 16.00

Ji-Yeoun You, Klavier: Beethoven III. Etappe

Klaviersonaten von Ludwig van Beethoven

15.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €

16.08. SO 16.00

Michael Kaljushny & Marina Kaljushny**Mit** Michael Kaljushny (Klarinette), Marina Kaljushny (Klavier)France en musique – Leidenschaft, Farbe und Esprit
Eine musikalischen Reise durch Frankreich – einem Land voller Eleganz, Emotion und Temperament.29.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €

30.08. SO 16.00

Musikalische Raffinessen**Am Klavier** Alexander Malter

/ Sergej Rachmaninow – Préludes und Étüden tableaux

/ Frédéric Chopin – Nocturnes und Polonaise As-Dur op. 53 und andere Werke

22.08. SA 16.00 **Preis** 26,00 €

23.08. SO 16.00

Trio Yuliah**Mit** Ulrike Eschenburg (Violine), Hans-Jakob

Eschenburg (Violoncello), Yuki Inagawa (Klavier)

/ Johannes Brahms – Klaviertrio Nr. 1 H-Dur op. 8 und andere Werke

11.07. SA 16.00 **Preis** 26,00 €

12.07. SO 16.00

Wiedemann & Schönleber**Mit** Sigrid Wiedemann (Mezzosopran), Boris Schönleber (Klavier)

„Amarilli, mia bella“ – Arie antiche

Arien von Giulio Caccini, Francesco Cavalli, Antonio Vivaldi u.a.

04.07. SA 16.00 **Preis** 26,00 €

05.07. SO 16.00

Berliner Gendarmenmarkt

/ Gendarmenmarkt 2, 10117 Berlin

CLASSIC OPEN AIR 2026**/Eröffnungskonzert**

Foto: Simón Pauly, Ruyamo

Musikalische Leitung Joana Mallwitz **Solist** Hayato Sumino (Klavier) **Mit** Konzerthausorchester Berlin
/ George Gershwin – „An American in Paris“ folgt einem Landsmann des Komponisten durch – „Rhapsody in Blue“ für Klavier und Orchester
/ Kurt Weill – Sinfonie Nr. 209.07. DO 19.30 **Preis** 95,50 € | 86,00 €**/Giovanni Zarrella: Italienische Sommernacht, Part II**

Der charismatische Publikumsliebbling kommt 2026 zurück auf die große Bühne – im Gepäck die größten Hits Italiens in ein neues Gewand gepackt.

10.07. FR 19.30 **Preis** 86,00 € | 76,00 €**/Saturday Night – Joja Wendt & Friends**

Von klassischer Musik über Jazz bis hin zu modernen Sounds – der Abend verspricht ein aufregendes Wechselspiel der Stile und einen traumhaften Sommerabend in einer atemberaubenden Kulisse.

11.07. SA 19.30

Preis 86,00 € | 76,00 €**/David Garrett: Millennium Symphony**

David Garrett interpretiert die größten Popsongs der letzten 25 Jahre neu, Hits von Taylor Swift, Rihanna, Ed Sheeran, The Weeknd u.v.a.

12.07. SO 19.30

Preis 127,00 € | 113,00 €**/HEAVN with Band & 12-Piece String Ensemble**

Die Band, gegründet von Sänger Marijn van der Meer und Filmkomponist Jorrit Kleijnen, verbindet fragile, eindringliche Vocals mit epischen Klanglandschaften.

13.07. MO 19.30

Preis 76,00 € | 63,00 €**/Alphaville Symphonic****Mit** Orchester Neue Philharmonie Frankfurt

Für diesen besonderen Abend verbinden Alphaville ihren ikonischen Synth-Pop-Sound mit der orchestralen Kraft der Neue Philharmonie Frankfurt.

14.07. DI 19.30

Preis 86,00 € | 76,00 €**Bode-Museum**

/ Monbijoubrücke, 10178 Berlin

Klassische Serenaden**Mit** Marketa Janouskova (Violine), Daniel Mögeln (Viola), Rafael Guevara (Violoncello)

/ Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimento Es-Dur KV 563

/ Ludwig van Beethoven – Serenade D-Dur op. 8

12.07. SO 16.00

Preis 31,00 €**L'amor mio****Mit** Susanne Ehrhardt (Blockflöten), Karin Leo (Gitarre)

Romanzen für Flöte, Klarinette und Gitarre

08.08. SA 16.00

Preis 31,00 €

Deutsche Oper Berlin – Tischlerei

/ Bismarckstr. 35, 10627 Berlin

Jazz & Lyrics IV: Scheherazade**Kuratiert von** Sebastian Krol, Rüdiger Ruppert
Musikalische Leitung Martin Auer **Mit** Das wilde JazzorchesterIm Anschluss: Artists` Lounge
Das Wilde Jazzorchester und sein Leiter Martin Auer verwandeln diesmal die Geschichten von 1001 Nacht in Jazzmärchen.08.07. MI 16.00 **Preis** 22,00 €
09.07. DO 16.00**Die Wühlmäuse**

/ Pommernallee 2 -4 1405 Berlin

Das Berliner Rudelsingen

David Rauterberg und Martin Hunger präsentieren die schönsten Lieder zum Mitsingen – Schlager, Evergreens, Pop und Rock.

24.08. MO 19.30 SP **Preis** 23,00 €
25.08. DI 19.30 SP**Freilichtbühne Zitadelle Spandau**/ Am Juliusturm 62, 13599 Berlin
Open Air**Bokkombo + Leeman & The Gang**Rock`n Soul Rock`n`Roll – Das Doppelkonzert
Die Dame und die Herren von Bokkombo spielen Sixties-Beat, 70er-Gitarrenrock, Swing, Soul, Disko, Italo-Pop, russische Volkslieder, Punkrock, NDW, Britpop, Grunge und Pipapo.
Die sturmerprobten Leeman & The Gang spielen die besten Rock- und Pop-Klassiker wie auch die ultimativen "Favorite Classics" überhaupt.01.08. SA 19.00 **Preis** 16,00 €**Berlin Beat Club**

Berlin Beat Club nimmt sein Publikum mit auf eine musikalische Zeitreise, die von den großen Songs der legendären 60er Jahre bis zu den Hits der 70er Jahre führt.

21.08. FR 19.00 **Preis** 17,00 €**Brown Sugar**The Great Rolling Stones Show
1983 nahmen fünf junge Musiker die „rollenden Steine“ und ihre Musik zum Anlass, die Stones-Co-Verband „Brown Sugar“ zu gründen, um das musikalische Spektrum der Band authentisch auf die Bühne zu bringen.25.07. SA 20.00 **Preis** 16,00 €**Die Gabys: Titanium – für die Ewigkeit gemacht**

Titanium – das ist die schier unerschöpfliche Gabys-Song-Schatztruhe! Titanium – das bringt jede Gabys-Hüfte geschmeidig zum Rocken und Rollen.

29.08. SA 19.00 **Preis** 17,00 €**Flamenco Reborn: Charly Gitanos Sextett**Charly Gitanos präsentiert mit seiner Band eine Show, in der die Kraft der spanischen Gitarre, leidenschaftliche Perkussion und atmosphärische Keyboards den modernen Flamenco definieren.
Im Zentrum stehen die beiden Tänzerinnen mit ihrer visuellen Präsenz und ihrem virtuosens Zapateado07.08. FR 20.00 **Preis** 16,00 €**Die Kassenpatienten****Mit** Fossy (Gitarre und Gesang), Peter (Bass und Gesang), Martin (Schlagzeug)
Die Band spielt die Songs der Ärzte aus allen Epochen, nach dem Motto „von kurz nach früher bis jetzt!“03.07. FR 20.00 **Preis** 16,00 €**I Dolci Signori**Die große Nacht der italienischen Welthits
Leidenschaft, Emotion und italienische Musik, all das hat die erfolgreiche Italo Pop Band im Gepäck.10.07. FR 20.00 **Preis** 19,00 € ⚡**Irgendwann: Neue Deutsche Welle LIVE Party**

Die großen Hits dieser einmaligen Zeit – ob „99 Luftballons“, „Der Kommissar“, „Da Da Da“, „Major Tom“ oder „Es geht voran“ – bringt die Band originalgetreu auf die Bühne.

14.08. FR 20.00 **Preis** 14,00 €**Mariachi dos Mundos: New Mexican Dance**

Foto: Promo

Schweißtreibende Rhythmen, stürmische Soli und eine explosive Bühnenshow bieten die Mariachi dos Mundos und definieren damit mexikanische Mariachi-Musik auf ihre Weise neu.

17.07. FR 19.00 **Preis** 17,00 €**Mathis & Friends: Benefiz-Konzert**

Mathis Richter-Reichhelm lädt zu einem weiteren Benefiz-Konzert zu Gunsten des Ambulanten Hospizdienstes Christophorus e.V. ein.

28.08. FR 19.00 **Preis** 17,00 €**Mavericks – Country Music Show**

Mit legendären Welthits, ehrwürdigen Evergreens und unvergessenen Klassikern lädt die Band zu einem musikalischen Rodeo in den Wilden Westen. Dabei ist es egal ob Country-, Oldie-, Rock`n Roll-, Schlager oder Pop-Hit.

15.08. SA 19.00 **Preis** 17,00 €**Petticoat – The voices of Rock`n`Roll**Die unsterblichen Rock`n`Roll Klassiker der 50er und 60er Jahre bilden das Repertoire der Band.
Ein Programm zum Tanzen und Mitsingen, gespickt mit angenehmer Moderation, Parodien und humoristischen Einlagen.04.07. SA 19.00 **Preis** 21,00 €**Pop meets Classic**

Der „The Voice of Germany“- Finalist Fabrice Richter-Reichhelm performt seine berührenden und energiegeladenen Songs begleitet von seinem Vater Mathis (Piano, Voc) und seinem Bruder Jacques (Percussion, Voc) sowie den Streichern des SinfonieOrchesters Tempelhof.

18.07. SA 20.00 **Preis** 17,00 €**Simply Tina**Tina Turner Tribute Band
„Simply Tina“ ist eine musikalische Hommage an eine der größten Künstlerinnen unserer Zeit.31.07. FR 20.00 **Preis** 22,00 €**The Orworms**Soul – Disco – Rhythm & Blues
The Orworms klingen, als wären sie direkt den legendären Motown-Studio entsprungen.08.08. SA 20.00 **Preis** 16,00 €

Ulli & die Grauen Zellen: Wir werden 100!

Ulli wird 75 und die Grauen Zellen feiern 25-jähriges Bühnenjubiläum! Seit 2001 rockt die Band die Berliner Szene und verleiht den unvergesslichen Klassikern der 60er- und 70er-Jahre frischen Sound.

11.07. SA 20.00 **Preis** 16,00 €

Herz Jesu Kirche Berlin

/ Fehrbelliner Str. 99, 10119 Berlin
Brandenburgische Sommerkonzerte

Italien in Berlin



Foto: Landesdenkmalamt Berlin

Am Klavier Giorgos Fragos
Ludovico Einaudis einfühlsamen, atmosphärischen Klavierstücke, interpretiert der Berliner Pianist Giorgos Fragos mit großer Sensibilität und Virtuosität.

08.08. SA 17.00
Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50

Globe Berlin Theater - Open Air

/ Sömmeringstr. 15, 10589 Berlin

The Swingin' Hermlins

Andrej Hermlin, Gründer des bekannten Swing Dance Orchestra, zielt auch mit dieser Formation auf größtmögliche Authentizität.

07.07. DI 19.00
14.07. DI 19.00
21.07. DI 19.00
28.07. DI 19.00
04.08. DI 19.00
11.08. DI 19.00
18.08. DI 19.00
25.08. DI 19.00
Preis 19,50 €

Konzerthaus – Großer Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Konzerthausorchester Berlin

Dirigent Juraj Valcuha **Solist** Jean-Guihen Queyras (Violoncello)
/ Vito Zuraj – „Unveiled“ – Konzert für Violoncello und Orchester
/ Robert Schumann – Sinfonie Nr. 2C-Dur op. 61

03.07. FR 19.00 04.07. SA 20.00
Preis 59,50 € | 51,50 € | 42,00 € | 33,00 € | 23,00 €

Orgelstunde mit Karol Mossakowski

/ Johann Sebastian Bach
– Präludium und Fuge C-Dur BWV 545
– Sechs Choräle von verschiedener Art („Schübler-Choräle“) BWV 645-650, ergänzt durch Improvisationen
/ Charles-Marie Widor – Sinfonie Nr. 5 f-moll op. 42 Nr. 1

04.07. SA 15.30 **Preis** 14,00 €

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin



Foto: Julien Mignot

Dirigentin Katharina Wincor **Solistin** Camille Thomas (Violoncello)
/ Augusta Read Thomas – „Plea for Peace“ für Kammerorchester
/ Fazil Say – „Never Give Up“ – Konzert für Violoncello und Orchester
/ Ludwig van Beethoven – Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68

02.07. DO 20.00 **Preis** 35,00 €

YOUNG EURO CLASSIC

/Bundesjugendorchester

Dirigent Aurel Dawidiuk **Solist** Giorgi Gigashvili (Klavier)
/ Sergej Rachmaninow – Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 d-moll op. 30
/ Giya Kancheli – „Noch ein Schritt / Another step“
/ Modest Mussorgski – „Bilder einer Ausstellung“, orch. Maurice Ravel
Publikumsfest nach dem Konzert auf dem Gendarmenmarkt!

31.07. FR 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/Youth Symphony Orchestra of Ukraine

Dirigentin Oksana Lyniv **Solist** Illia Ovcharenko (Klavier)
/ Bohdan Sehin – „Kaiserwald-Walzer“ für Symphonieorchester (UA)
/ Johannes Brahms – Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-moll op. 15
/ Antonin Dvorak – Sinfonie Nr. 8 G-Dur op. 88

01.08. SA 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/European Union Youth Orchestra

Dirigentin Elim Chan **Solistin** María Dueñas (Violine)
/ Johannes Brahms – Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 77
/ Sergej Rachmaninow – Sinfonie Nr. 2 e-moll op. 27

03.08. MO 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/National Youth Orchestra of the United States of America

Dirigentin Karina Canellakis **Klavier** Kirill Gerstein
/ Samuel Barber – Ouvertüre zu „The School for Scandal“ op. 5
/ George Gershwin – „Concerto in F“ für Klavier und Orchester
/ Béla Bartók – Konzert für Orchester

04.08. DI 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

Tickets & Beratung 030 / 86009351

/Zhejiang Conservatory of Music

Dirigent Zhang Yi **Solist** Yutong Sun (Klavier)
/ Zhang Ying – Akademische Festouvertüre (DEA)
/ Chen Qigang – „Er Huang“, Konzert für Klavier und Orchester
/ Anton Bruckner – Sinfonie Nr. 2 c-moll

05.08. MI 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/Jong Metropole Symphonic Jazz Orchestra

Dirigent Jacomo Bairos
Berausende Rhythmen und herrliche Melodien, gespielt von einem hochtalentierten Orchester! Jong Metropole verbindet symphonische Fülle mit Swing, Improvisation und dem Timing einer Jazz-Bigband. Mit Chris Mullers Neuem Werk haben sie zudem eine Deutsche Erstaufführung im Gepäck.

06.08. DO 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/Jovem Orquestra Portuguesa

Dirigent Pedro Carneiro **Solistin** Cláudia Ribas (Mezzosopran)
/ Hector Berlioz – Ouvertüre zu „Le Corsaire“ op. 21
– Arie „Ah, je vais mourir ... Adieu fière cité“ aus der Oper „Les Troyens“ H 133
– „Sur les lagunes“ („Auf den Lagunen“) aus „Les nuits d'été“ op. 7
/ César Rafael – Neues Werk (Uraufführung)
/ Piotr I. Tschaikowski – Sinfonie Nr. 6 „Pathétique“

07.08. FR 19.00
Preis 37,50 € | 26,00 €

Jetzt Tickets sichern
unter www.kulturvolk.de,
service@kulturvolk.de
oder 030 / 86 00 93 51!

/Nationale Jugendphilharmonie der Türkei

Dirigent Cem Mansur **Solist** Özgür Ünal (Klavier) Zauber
/ Engelbert Humperdinck – Vorspiel zu „Hänsel und Gretel“
/ Piotr I. Tschairowski – Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 b-moll op. 23
/ Emre Sener – „Je ne sais quoi“ (DEA)
/ Maurice Ravel – „Ma mère l'Oye“, Fünf Kinderstücke
/ Paul Dukas – „L'Apprenti sorcier“

08.08. SA 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/Youth Symphony Orchestra of Turkmenistan

Dirigent Rasul Klychev **Solistin** Aynur Otuzova (Klavier)
/ Chary Nurymov – Konzert für Klavier und Orchester
/ Weli Muhatov – „Mein Vaterland“
/ Aidan Gold – „Lieder aus Turkmenistan“ Konzert für Schlagwerk und Orchester (DEA)
/ Pierre Thilloz – „Diable qui danse“ op. 265 (DEA)
/ Nury Halmammedov – „Wind der Karakum-Wüste“
/ Arturo Márquez – Danzón Nr. 2

09.08. SO 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/Orchestra of the Americas & Penderecki Youth Orchestra

Dirigent Carlos Miguel Prieto
/ Krzysztof Penderecki – Adagietto aus „Paradise Lost“
/ Johannes Brahms – Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90
/ Silvestre Revueltas – „La noche de los Maya“
/ Gabriela Ortiz – „Antrópolis“ (DEA)

10.08. MO 19.00
Preis 37,50 € | 26,00 €

/The Jakob Manz – Karthik Mani Project

Das sechsköpfige Ensemble bringt MusikerInnen aus dem Umfeld des jungen deutschen Ausnahme-Alt saxophonisten Jakob Manz und des sündindischen (Vokal-)Perkussionisten Karthik Mani zusammen und verbindet karnatische Musik mit zeitgenössischem Jazz.

11.08. DI 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/Ulster Youth Orchestra

Dirigent Jac van Steen **Solistin** Rebecca Murphy (Sopran)
/ Sam Kane – Neues Werk (2026, DEA)
/ Hamilton Harty – „The Children of Lir“
/ Sergej Rachmaninow – Symphonische Tänze op. 45

12.08. MI 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/Slovenian Youth Orchestra

Dirigentin Ziva Ploj Persuh **Solist** Lauri Porra (E-Bass)
/ Matija Krecic – „Fast Break“ (DEA)
/ Lauri Porra – „Entropia“, Konzert für E-Bass und Orchester (DEA)
/ Ludwig van Beethoven – Sinfonie Nr. 5 c-moll op. 67

13.08. DO 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/Angelika Prokopp Sommerakademie der Wiener Philharmoniker

Dirigent Martin Rajna **Solistin** Annaleen Lenaerts (Harfe)
/ Richard Wagner – „Siegfried-Idyll“ E-Dur WWV 103
/ Reinhold Glière – Konzert für Harfe und Orchester Es-Dur op. 74
/ Konrad Varga – Neues Werk (2026, DEA)
/ Ludwig van Beethoven – Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60

14.08. FR 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/Estonian National Opera Boys Choir

Dirigent Hirvo Surva **Solisten** Jaanika Kuusik (Sopran), Riivo Kallasmaa (Oboe), Andreas Lemba (Schlagwerk), Maret Poll (Schlagwerk), Ene Salumäe (Orgel)
Der traditionsreiche estnische Knabenchor begeistert in seinem Young Euro Classic-Debüt mit Volksmusik, geistlicher Musik und moderner Chorliteratur von Komponisten wie Eduard Tubin, Veljo Tormis und Cyrillus Kreek.

15.08. SA 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

/Accademia Italiana Youth Symphony Orchestra

Dirigentin Teresa Satalino
/ William Walton – „Scapino; A Comedy Overture“
/ Domenico Turi – „Ritual“ (2026, DEA)
/ Giuseppe Martucci – Notturmo Nr. 1 Des-Dur op. 70
/ Piotr I. Tschairowski – „Capriccio italien“ op. 45
/ Ottorino Respighi – „Pini di Roma“ P. 141

16.08. SO 19.00 **Preis** 37,50 € | 26,00 €

Konzerthaus – Werner Otto Saal

/ Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Zafraan Ensemble

Dirigent Miguel Pérez Inesta
/ Keiko Devaux – „Arras“
/ Eres Holz – „Kataklothes“
/ Ajtony Csaba – „Taajuu“ (UA)
/ Michaela Catranis – „Inside the Veins of a Petal“

04.07. SA 20.00 **Preis** 16,00 €

Philharmonie

/ Herbert-von-Karajan-Str. 1, 10785 Berlin

MUSIKFEST BERLIN

/Finnish Radio Symphony Orchestra (Eröffnungskonzert)

Musikalische Leitung Nicholas Collon **Mit** Sarah Aristidou (Sopran), Heidi Melton (Sopran), Andrew Watts (Countertenor), Wolfgang Ablinger-Sperrhacke (Tenor), Leigh Melrose (Bariton) u.a.; Helsinki Chamber Choir
75 Jahre Berliner Festspiele
/ György Ligeti – Le Grand Macabre (1978, rev. 1996) Oper in zwei Akten – Konzertante Auff.
Libretto von Michael Meschke und György Ligeti nach „La Balade du Grand Macabre“ von Michel de Ghelderode

28.08. FR 19.00

Preis 98,00 € | 89,50 € | 79,50 € | 68,00 € | 59,00 €

/Le Concert des Nations



Foto: Daniel Dittus

Leitung Jordi Savall
/ Felix Mendelssohn Bartholdy – Sinfonie Nr. 3 a-moll op. 56 („Schottische“, 1841/42, rev. 1843) Version 1843
/ – Konzert-Ouvertüre Nr. 2 „Die Hebriden“ („Fingals Höhle“) op. 26
/ – Sinfonie Nr. 4 A-Dur op. 90 („Italienische“, 1831–33, rev. 1834) Version 1834

29.08. SA 19.00

Preis 85,00 € | 76,50 € | 69,00 € | 60,00 € | 51,00 €

/Kansas City Symphony

Leitung Matthias Pintscher **Solist** Blake Pouliot (Violine)
Olga Neuwirth
– „Tombeau I“ für Orchester und Sampler
– „Dreydl“ für Orchester
Peter I. Tschairowsky – Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35
Sergej Rachmaninow – Sinfonie Nr. 3 a-moll op. 44

30.08. SO 19.00
Preis 85,00 € | 76,50 € | 69,00 € | 60,00 € | 51,00 €

/Lucerne Festival Contemporary Orchestra

Musikalische Leitung Jörg Widmann **Klangregie** Maxime Le Saux **Sprecher** Michael Engelhardt / Wolfgang Rihm – „Tutuguri“, Poème dansé für großes Orchester, Schlagzeuger, Chor vom Tonband und Sprecher
nach dem Gedicht „Tutuguri“ aus dem Hörspiel „Pour en finir avec le jugement de dieu“ von Antonin Artaud
Konzertante Aufführung

02.09. MI 19.00
Preis 65,00 € | 57,50 € | 52,00 € | 45,00 €

/Freiburger Barockorchester

Leitung Sir Simon Rattle **Solistin** Isabelle Faust (Violine)
/ Robert Schumann
– Ouvertüre zur Oper „Genoveva“ op. 81
– Konzert für Violine und Orchester d-Moll WoO 1
– Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61

03.09. DO 20.00 | 79,50 € | 68,00 € |
Preis 98,00 € | 89,50 € | 59,00 €

Schloss Köpenick Aurorasaal

/ Schlossinsel 1, 12557 Berlin

Beethoven-Liszt in Dialog

Am Klavier Naoko Fukumoto

19.07. SO 16.00 **Preis** 29,00 €

Klaviergala zu vier Händen

Mit Maria-Magdalena Pitu- Jokisch (Klavier), Naoko Fukumoto (Klavier)
Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Franz Schubert, Robert Schumann und Johannes Brahms

30.08. SO 16.00 **Preis** 29,00 €

Klaviermusik zum Träumen

Am Klavier Maria-Magdalena Pitu-Jokisch

05.07. SO 16.00 **Preis** 29,00 €

L'amor mio

Mit Susanne Ehrhardt (Blockflöten), Karin Leo (Gitarre)
Romanzen für Flöte, Klarinette und Gitarre

02.08. SO 16.00 **Preis** 29,00 €

Romantische Violine

Mit Marianne Boettcher (Violine), Ursula Trede-Boettcher (Klavier)
Werke von Georg Friedrich Händel, Edvard Grieg, Wolfgang Amadeus Mozart und Henryk Wieniawski

16.08. SO 16.00 **Preis** 29,00 €

ufaFabrik – Open Air Bühne

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

Falk & Freunde

Es ist mittlerweile zu einer schönen Tradition geworden, dass FALK immer im Sommer einen langen Abend lang unterschiedlichste Kolleg*innen aus dem weiten Feld der Liedermacherei auf die Freiluftbühne der ufaFabrik einlädt. Im August 2026 wird die Reihe unter dem neuen Namen „Falk & Freunde“ fortgesetzt, bisher haben zugesagt: Miss Allie, Sarah Hakenberg, Lukas Meister, The Incredible Herrengedeck und natürlich FALK selbst.

22.08. SA 18.00 **Preis** 24,50 €

9. Irish Festival Berlin

Die Sommerbühne der ufaFabrik wird wieder zur Grünen Insel mitten in Berlin: Das 9. Irish Festival lädt zu zwei Tagen voller Musik, Tanz und Begegnung ein.
Programm am 14. August 2026
18.30 Tricia Collins Duo
19.30 Urban Beats Dance Academy
20.00 Beeswing mit Nicole Ohnesorge und Gyula Glaser
22.00 Open Session
Programm am 15. August 2026
16.15 Ceilidh zum Mittanzen mit Nightlark
17.15 Doc Mac Dooleys Elfenstunde
17.30 Am Dúnta
19.45 Tap Connection
20.15 Nightlark with Special Guests

14.08. FR 18.30 **Preis** 24,50 €
15.08. SA 16.15

Pippo Pollina & Palermo Acoustic Quintet

Pollina besticht durch seine unbändige Kreativität. Sei es mit lyrischen Balladen, poetischen Protestliedern oder rockigen Songs: Pollinas Sprache bleibt immer sensibel und zart.

07.08. FR 20.00 **Preis** 39,50 €

Positive Mind

Singeli-Musik, Bongo-Fusion, Funk, Ostafrika-Groove und traditionelle Swahili-Sounds
Die Musik von Positive Mind ist eine Verschmelzung zeitgenössischer ostafrikanischer Beats, einschließlich Singeli-Melodien, Funk und Afro-Fusion, kombiniert mit traditionellen Tänzen und Rhythmen.

31.07. FR 19.30 **Preis** 17,50 €

Schalala – Das Mitsingding

Begleitet von Stefanie Bonse an der Gitarre und Marie-Elsa Drelon am Klavier treffen sich Schönsänger, Gernsänger, Herdensänger, Chorknaben, Unter-der-Dusche-Sänger am Schlagerfeuer und singen mit Allen Alles ...

16.07. DO 19.00 **Preis** 16,50 €

Tickets & Beratung 030 / 86009351

Songslam – Sommerspezial

Moderation Tilman Birr und Piet Weber
Singer-Songwriter
Der Musikerwettbewerb auf der Sommerbühne. Beim Songslam spielen sechs Musikacts jeweils ein Lied und du entscheidest! Wer kann sich den 66666666 lautesten Applaus erspielen und das Publikum für sich gewinnen?

12.07. SO 19.00 **Preis** 14,50 €

Trio Fado

Mit Maria Carvalho (Gesang), António de Brito (Gesang / Gitarre), Benjamin Walbrodt (Cello)
Gast an der Gitarra Portuguesa Ivo Guedes
Die deutsch-portugiesische Band hat sich seit 2002 leidenschaftlich dem portugiesischen Fado verschrieben.

17.07. FR 20.00 **Preis** 21,50 €

Waldbühne

/ Am Glockenturm, 14053 Berlin

West Eastern Divan Orchestra



Foto: Jason Bell

Leitung Daniel Barenboim **Solist** Yo-Yo Ma (Violoncello)
/ Antonín Dvořák – Konzert für Violoncello und Orchester h-moll op. 104
/ Robert Schumann – Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97

13.08. DO 19.00
Preis 73,00 € | 64,00 € | 55,00 €

Kabarett & Show



Foto: Pierre Gondard

BERLIN CIRCUS FESTIVAL

Tempelhofer Feld

/ Tempelhofer Damm 101, 12101 Berlin

/Out of the blue: Naiade

Konzept Frédéric Vernier, Sébastien Davis-VanGelder **Mit** Frédéric Vernier, Sébastien Davis-VanGelder, Petra Steindl, Fynn Neb
Atme einmal tief und lange ein. In „Naiade“ verbinden vier KünstlerInnen Partnerakrobatik und Freediving zu einer im wahrsten Sinne atemberaubenden Symphonie schwebender Bewegung.
In einem transparenten Aquarium lassen sie Flüsse, Seen und Ozeane lebendig werden.
Körper schweben, sinken, gleiten und tauchen wieder auf. Akrobatik erscheint hier plötzlich in einem neuen Licht: langsam, weich und schwerelos.
„Naiade“ ist eine poetische, sinnliche und kraftvolle Performance, die dazu einlädt, innezuhalten und sich treiben zu lassen. Eine einzigartige Choreografie – meditativ, körperlich und leise entwaffnend.

06.08. DO 17.00

08.08. SA 17.00

07.08. FR 17.00

Preis 22,50 €

Bar jeder Vernunft

/ Schaperstr. 24, 10719 Berlin

Oh What A Night!



Foto: Barbara Braun

Regie Michael Heller **Musikalische Leitung |****Schlagzeug** Micky Bister

Im Mittelpunkt der Show steht die Musik eines Mannes, der mit seiner hohen Stimme dem ewigen Pop-Repertoire zahllose Welthits beschert hat, und seiner Band: Frankie Valli & The Four Seasons.

„The Sun Ain't Gonna Shine Anymore“, „Bye Bye Baby (Baby Goodbye)“, „Can't Take My Eyes Off You“ und „Grease“ sind nur einige der Songs auf Vallis ...

07.07. DI 20.00 A	19.07. SO 19.00 A
08.07. MI 20.00 A	21.07. DI 20.00 A
09.07. DO 20.00 A	22.07. MI 20.00 A
10.07. FR 20.00 B	23.07. DO 20.00 A
11.07. SA 20.00 B	24.07. FR 20.00 B
12.07. SO 19.00 A	25.07. SA 20.00 B
14.07. DI 20.00 A	26.07. SO 19.00 A
15.07. MI 20.00 A	28.07. DI 20.00 A
16.07. DO 20.00 A	29.07. MI 20.00 A
17.07. FR 20.00 B	30.07. DO 20.00 A
18.07. SA 20.00 B	31.07. FR 20.00 B

Preis A 39,90 € | 29,90 €
B 44,90 € | 34,90 €

Weitere Termine finden Sie unter www.kulturvolk.de.

BKA – Theater

/ Mehringdamm 34, 10961 Berlin

Ades Zabel & Friends: Ediths
Sommernachtsraum

Mit Ades Zabel, Biggy van Blond, Bob Schneider, Roman Shamov, Jade Pearl Baker, Robert Alan u.a.

02.08. SO 18.00 **Preis** 38,00 €

Chaos Royal: Improtania

Es spielen und moderieren abwechselnd Konstanze Kromer, Tobias Wollschläger und Josefine Heidt Musikalische Begleitung Uwe Matschke Illustriert und programmiert von Oliver Döhning
Das Spiel um die Krone

20.07. MO 20.00 24.08. MO 20.00
10.08. MO 20.00 **Preis** 20,50 € ⚡
S17.08. MO 20.00

Chaos Royal: Wer stiehlt mir die
Improshow?

Improvisationstheater

Jeden ersten Montag im Monat darf eine SpielerIn jeder fantastischen Improgruppe Chaos Royal eine Show nach dem eigenen Gusto erfinden, gestalten, bestimmen.

06.07. MO 20.00 **Preis** 20,50 € ⚡
03.08. MO 20.00

Das Sommermatch: Chaos Royal
versus Die Gorillas

Chaos Royal tritt gegen Impro-Urgestein „Die Gorillas“ an, um im theatralen Wettstreit die besten Szenen, Songs und Geschichten zu spielen.

13.07. MO 20.00 **Preis** 20,50 € ⚡

Der Tod: Geisterstunde

Late Night – Death Comedy

25.07. SA 23.59 **Preis** 21,00 €

Jacky-Oh Weinhaus & Miss Ivanka T.

Süß & Leinwand

Geballte Power aus den Gefilden des Weißwurst-äquators: Oberfranken und Oberösterreich vereint auf einer Bühne. Jacky-Oh Weinhaus und Miss Ivanka T. laden vollmundig zur neuen Showsensation ins BKA Theater ein.

19.07. SO 19.00 **Preis** 23,00 €

Die Ades Zabel Company: Drei
Drachen vom Grill

Foto: Joen Hartmann

Ades Zabel, Biggy van Blond & Bob Schneider

Vorpremieren am 1. und 2. Juli 2026

Neukölln ist geschockt: Nach Jahrzehnten des gemüthlichen Lebens als staatlich unterstützte Prekariats-Ikone ergreift Edith Schröder einen Job! Denn unsere Futschiqueen hat geerbt – und zwar einen Imbisswagen im schicken Mitte. (Premiere am 3.7.)

01.07. MI 20.00 A	17.07. FR 20.00 C
02.07. DO 20.00 A	18.07. SA 20.00 B
03.07. FR 20.00 B	29.07. MI 20.00 C
04.07. SA 20.00 B	30.07. DO 20.00 D
08.07. MI 20.00 C	31.07. FR 20.00 C
09.07. DO 20.00 D	01.08. SA 20.00 B
10.07. FR 20.00 C	05.08. MI 20.00 C
11.07. SA 20.00 B	06.08. DO 20.00 D
15.07. MI 20.00 C	07.08. FR 20.00 C
16.07. DO 20.00 D	08.08. SA 20.00 B

Preis A 27,50 €
B 37,00 € | 32,00 €
C 35,00 € | 30,00 €
D 33,50 € | 28,50 €

Kaiser & Plain: Komm Beck

Mit Virginia Plain und David Kaiser

Ein Komm-Beck-Abend voller Musik, absurder Geschichten und skurrilem Humor.

12.08. MI 20.00 A	14.08. FR 20.00 C
13.08. DO 20.00 B	15.08. SA 20.00 D

Preis A 27,50 € | 22,50 €
B 29,50 € | 24,50 €
C 31,00 € | 26,00 €
D 33,50 € | 28,50 €

Sigrid Grajek: Claire Waldoff

Mit Sigrid Grajek **Am Piano** Stefanie Rediske
Ich will aber gerade vom Leben singen ...

30.08. SO 19.00 **Preis** 29,50 € | 24,50 €

The Golden Gmilfs: Miami Spice

Mit Rachel Intervention, Ryan Stecken, Yvonne Nightstand, Deena Fear u.a.

Miami Spice“ ist der mittlerweile 5. Teil des legendären Vollplayback-Drag-Musicals auf Basis der 90er-Jahre Sitcom „The Golden Girls“.

22.07. MI 20.00 A	26.08. MI 20.00 A
23.07. DO 20.00 B	27.08. DO 20.00 B
24.07. FR 20.00 A	28.08. FR 20.00 A
25.07. SA 20.00 C	29.08. SA 20.00 C

Preis A 31,00 € | 26,00 €
B 29,50 € | 24,50 €
C 33,50 € | 28,50 €

Chamäleon Theater / Hackesche Höfe

/ Rosenthaler Str. 40/41, 10178 Berlin

Carnivale Royale

Künstlerisches Konzept Germain Iconnee, Nick van der Heyden **Regie** Germain Iconnee, Nick van der Heyden

Der Abend wird zu einer spektakulären Reise in eine Welt strahlender Vielfalt und Kunstfertigkeit einiger der besten zeitgenössischen Zirkusartist*innen Europas. Carnivale Royale vereint eine Gruppe außergewöhnlicher Individuen zu einer Wahlfamilie, die ihr Publikum mit umwerfender Luftakrobatik, humorvollen Sideshow-Unmöglichkeiten und schillernden Drag-Performances beeindruckt.

01.07. MI 20.00 A	09.07. DO 20.00 A
02.07. DO 20.00 A	10.07. FR 20.00 B
03.07. FR 20.00 B	11.07. SA 18.00 B
04.07. SA 18.00 B	11.07. SA 21.00 B
04.07. SA 21.00 B	14.07. DI 20.00 A
07.07. DI 20.00 A	15.07. MI 20.00 A
08.07. MI 20.00 A	16.07. DO 20.00 A

Preis A 39,00 € | 36,00 € | 33,00 € | 29,00 € |
22,00 € / Balkon 44,00 €
B 41,00 € | 38,00 € | 35,00 € | 31,00 € | 24,00 €
/ Balkon 46,00 €

Weitere Termine finden Sie unter www.kulturvolk.de

Machine de Cirque: Kintsugi

Künstlerische Leitung Vincent Dubé **Regie** Olivier Lépine **Originalmusik** Josué Beaucauge **Mit** Maude Arseneault, Emilia Dawiec, Damien Descloux u.a.

Eine der etabliertesten zeitgenössischen Zirkuskompanien Kanadas, Machine de Cirque aus Québec, feiert ihr Debüt im Chamäleon mit einem ihrer ambitioniertesten Werke.

Inspiriert ist das Stück von der japanischen Kunst des Kintsugi, bei der zerbrochene Keramik mit Gold so repariert wird, dass die Bruchkanten kunstvoll sichtbar bleiben und man die wahre Schönheit in der Unvollkommenheit begreift.

Preview-Preise bis zum 02.09.2026!

18.08. DI 20.00 A	25.08. DI 20.00 A
19.08. MI 20.00 A	26.08. MI 20.00 A
20.08. DO 20.00 A	27.08. DO 20.00 A
21.08. FR 20.00 B	28.08. FR 20.00 B
22.08. SA 20.00 B	29.08. SA 20.00 B
23.08. SO 18.00 A	30.08. SO 18.00 A
Preis A 56,00 € 51,00 € 45,00 € 38,00 €	
Balkon 61,00 €	
B 57,00 € 52,00 € 46,00 € 39,00 €	
Balkon 62,00 €	

Die Stachelschweine

/ Europa-Center, Tauentzienstr., 10789 Berlin

Die Zukunft ist vorübergehend nicht erreichbar.

Text Frank Lüdecke & Sören Sieg **Regie** Frank Lüdecke **Mit** Christine Detmers, Ella Schneider und Joshua Ebsen
Eine Revue.

12.07. SO 18.00 A	29.08. SA 20.00 A
26.08. MI 20.00 B	30.08. SO 18.00 A
27.08. DO 20.00 B	31.08. MO 20.00 B
28.08. FR 20.00 A	
Preis A 42,50 € 39,50 € 36,50 €	
B 39,50 € 38,50 € 36,00 €	

Frank Lüdecke: Träumt weiter!

Das aktuelle Programm von Frank Lüdecke.

08.07. MI 20.00	27.07. MO 20.00
23.07. DO 20.00	
Preis 39,50 € 38,50 € 36,00 €	

Jubiläumsprogramm 75 Jahre: Ich hab´ noch einen Tesla in Berlin

Frank Lüdecke und Sören Sieg
Regie Frank Lüdecke **Musik** Luca Fazioli

05.07. SO 18.00 A	21.07. DI 20.00 B
13.07. MO 20.00 B	22.07. MI 20.00 B
16.07. DO 20.00 B	24.07. FR 20.00 A
17.07. FR 20.00 A	25.07. SA 20.00 A
18.07. SA 20.00 A	26.07. SO 18.00 A
20.07. MO 20.00 B	
Preis A 42,50 € 39,50 € 36,50 €	
B 39,50 € 38,50 € 36,00 €	

Zu Risiken fragen Sie Ihre Nebenwirkungen

Text Frank Lüdecke & Sören Sieg **Regie** Marcus Kaloff **Mit** Heike Ostendorp, Santina Maria Schrader und Robert F. Martin

02.07. DO 20.00 A	16.08. SO 18.00 B
03.07. FR 20.00 B	18.08. DI 20.00 C
04.07. SA 20.00 B	19.08. MI 20.00 C
06.07. MO 20.00 C	20.08. DO 20.00 C
07.07. DI 20.00 C	24.08. MO 20.00 C
15.08. SA 20.00 B	25.08. DI 20.00 C
Preis A 19,50 €	
B 42,50 € 39,50 € 36,50 €	
C 39,50 € 38,50 € 36,00 €	

Die Wühlmäuse

/ Pommernallee 2 -4 1405 Berlin

Alle Kassen, auch privat

Buch Heike Feist und Ralf Krämer Inszenierung Marc Lippuner

22.08. SA 15.00	Preis 23,00 €
-----------------	----------------------

Ausbilder Schmidt: Unkraut vergeht nicht

Unkraut ist eigenwilliger Wildwuchs – das darf bleiben und kommt dann erst so richtig mit den Jahren zur Voll-Blüte!?

12.07. SO 20.00	Preis 23,00 €
-----------------	----------------------

Bademeister Schaluppe: Spassbad

So Sportsfreunde, die chlorreichen Tage im altgedienten Brennpunktbad von Bademeister Schaluppe sind vorbei! Das Bad muss einer grundsätzlichen Sanierung unterzogen werden, und Rudi steht vor der Herausforderung, sich einen neuen Arbeitsplatz zu suchen.

24.07. FR 20.00	Preis 23,00 €
-----------------	----------------------

Caveman

Rob Becker
Die Theater-Comedy für alle, die eine Beziehung führen, führten oder führen wollen! „

22.08. SA 20.00	Preis 23,00 €
-----------------	----------------------

Cavewoman

Praktische Tipps zur Haltung und Pflege eines beziehungstauglichen Partners!

23.08. SO 20.00	Preis 23,00 €
-----------------	----------------------

Emmi & Willnowsky: 30 Jahre

Hurra! Deutschlands Comedy-Duo Nr. 1 feiert Perlenhochzeit und damit sein dreißigjähriges Bühnenjubiläum! Aus diesem fröhlichen Anlass präsentiert unser Jubelpaar die beliebtesten Songs, Witze und Sketche seiner jahrzehntelangen, innigen Liebesbeziehung!

09.07. DO 20.00	Preis 23,00 €
-----------------	----------------------

Hans Werner Olm: Hatta

Hans Werner Olm, der ewig jung gebliebene Altmeister des geschliffenen Tabubruchs liefert auch diesmal wieder eine unabgewogene Auswahl altbewährter und neuer Rezepte für die Bewältigung der verstrahlten Existenz.

19.07. SO 20.00	Preis 23,00 €
-----------------	----------------------

Horst Evers: So gesehen natürlich lustig

Reden wir nicht drumrum. Die Welt ist ein Jammertal. Ständig passiert etwas, das uns müde, ratlos, wütend macht. Oder alles vier zusammen. Die vierte Sache, die es mit uns macht, weiß man jetzt, da ich dies schreibe, noch nicht einmal. Aber bis Sie das lesen, wird sicher schon wieder nochmal was gewesen sein. Sie wissen es ja selbst.

So gesehen ist es fast erstaunlich, wieviel sehr Lustiges trotzdem unverdrossen passiert. Was man jedoch womöglich gar nicht immer mitkriegt, wenn es einem nicht erzählt wird.

26.08. MI 20.00	30.08. SO 15.00
27.08. DO 20.00	Preis 23,00 €
29.08. SA 15.00	

Ingo Appelt: Männer Nerven Stark

Ingo Appelt geht mit seinem neuen Programm auf Tour, um seinen Zuschauern mit dem verbalen Vorschlaghammer zweieinhalb Stunden lang den Alltag auszutreiben.

03.07. FR 20.00	Preis 23,00 €
-----------------	----------------------

Jürgen von der Lippe & Astrid Kohrs



Foto: Andre Kowalski (v.d.Lippe), Mirjam K. (Kohrs)

Je östrogener, desto testosteroner
Eine hormonisch-dialogische Comedy-Lesung
Vergessen Sie diesen ganzen Mist und lassen Sie sich auf einen Abend voller politisch unkorrektem Beziehungsquatsch ein.

03.08. MO 20.00	09.08. SO 20.00
04.08. DI 20.00	10.08. MO 20.00
06.08. DO 20.00	Preis 23,00 €

Kay Ray: Kay Ray Show

Seine Stimme trägt in den tiefsten und höchsten Tönen. Flott wechselt sie die Tonlage für die nächste Geschichte. Hier kommt Kay Ray und seine Kay Ray Show. (tagesaktuell)

22.07. MI 20.00 **Preis** 23,00 €
23.07. DO 20.00

Piet Klocke: Am Hofe König Crimsons

Das Lesungs-Programm aus den Büchern „Zum Leben muss man geboren sein – Notiertes Nichtwissen“ sowie „Kühe grasen nicht, sie sprechen mit der Erde“, in dem es neben Poetik, melancholischer DaDaeske und aphoristischen Klockismen das dazu passende musikalische Ambiente der Lieder King Crimsons, Hugo Sinzheimers „Meteors“ u. Peter Hammills „Van der Graaf Generator“ zu erleben gibt.

01.07. MI 20.00 **Preis** 23,00 €
02.07. DO 20.00

True Crime Magic

Mit Christopher Köhler und Benjamin Gleissner
In „True Crime Magic“ verschmilzt die harte Realität echter Kriminalfälle mit der fesselnden Welt der Magie. Die Show nimmt Sie mit auf eine Reise, die Ihre Sinne herausfordert und Sie an der Grenze zwischen Wahrheit und Täuschung balancieren lässt.

16.08. SO 20.00 **Preis** 23,00 €

Wolfgang Trepper: Tour ´26

Wolfgang Trepper kommt!
Für manche eine Drohung, also für Politiker, Fernsehmacher, Schlagerfreunde und ewig gestrige. Für andere eine gute Nachricht.
Für die, die die einzigartige Mischung uns bitterbösem Kabarett und zu Herzen gehenden Texten mögen und schätzen

05.07. SO 15.00 **Preis** 23,00 €

Distel – Berliner Kabarett-Theater

/ Friedrichstr. 101, 10117 Berlin

Die Klöckner von Instagram

Buch Autorenkollektiv DISTEL **Regie** Frank Voigtmann **Auf der Bühne** Timo Doleys, Stefan Martin Müller, Nancy Spiller

12.08. MI 19.30 15.08. SA 20.00
13.08. DO 19.30 16.08. SO 18.00
14.08. FR 19.30 **Preis** 27,00 €

Die Rückkehr der Späti-Ritter

Mit Jens Bache, Karsten Kramer, Josepha Grünberg und Jens Eulenberger

04.07. SA 20.00 25.08. DI 19.30
28.07. DI 19.30 26.08. MI 19.30
29.07. MI 19.30 27.08. DO 19.30
30.07. DO 19.30 28.08. FR 19.30
31.07. FR 19.30 29.08. SA 20.00
01.08. SA 20.00 **Preis** 27,00 €

Die SchMERZtherapie

Buch Timo Doleys **Mit Textbeiträgen von** Martin Maier-Bode, Lorenz Meyer, Jens Neutag, Axel Pätz
Regie Sebastian Wirnitzer

01.07. MI 19.30 23.07. DO 19.30
02.07. DO 19.30 24.07. FR 19.30
03.07. FR 19.30 25.07. SA 20.00
21.07. DI 19.30 26.07. SO 16.00
22.07. MI 19.30 **Preis** 27,00 €

Stadt Land Sockenschuss – Jenseits von Germany

Robert Schmiedel, Frank Voigtmann
Regie Frank Voigtmann **Choreografie** Larissa Puhlmann **Technische Betreuung** Felix Bergmann,
Jenseits von Germany – eine rasante Reise durch die Themen unserer Zeit.

05.08. MI 19.30 10.08. MO 19.30
06.08. DO 19.30 19.08. MI 19.30
07.08. FR 19.30 20.08. DO 19.30
08.08. SA 20.00 31.08. MO 19.30
09.08. SO 16.00 **Preis** 27,00 €

Missverstehen Sie mich richtig



Peter Plate und Ulf Leo Sommer zu Gast bei Kevin Kühner

Als Autoren, Komponisten und Produzenten prägen sie die deutschsprachige Musicallyandschaft seit Jahren maßgeblich. Mit ihren Arbeiten am Theater des Westens in Berlin zeigen sie, wie sich große Emotionen, gesellschaftliche Themen und populäre Erzählkraft auf der Bühne verbinden. Aktuell stehen sie dort mit ihrem neuen Musical „Wir sind am Leben“ für eine Form von Musiktheater, die unterhaltsam ist und zugleich Haltung zeigt.

30.08. SO 18.00 **Preis** 38,00 €

Estrel Showtheater

/ Sonnenallee 225, 12057 Berlin

A Tribute to ABBA & Boney M.

Wenn ABBA mit Boney M. auf der Bühne stehen, dann sind die 70er-Jahre zum Greifen nah! Die Party-Show nimmt das Publikum mit auf eine Zeitreise in das schrillste Jahrzehnt – in die Zeit der psychedelischen Tapeten, der Bonanza-Räder und mitreißenden Hits.

31.07. FR 20.00 A 16.08. SO 16.00 B
01.08. SA 20.00 A 20.08. DO 20.00 C
02.08. SO 16.00 B 21.08. FR 20.00 A
06.08. DO 20.00 C 22.08. SA 20.00 A
07.08. FR 20.00 A 23.08. SO 16.00 B
08.08. SA 20.00 A 27.08. DO 20.00 C
09.08. SO 16.00 B 28.08. FR 20.00 A
13.08. DO 20.00 C 29.08. SA 20.00 A
14.08. FR 20.00 A 30.08. SO 16.00 B
15.08. SA 20.00 A
Preis A 67,00 € | 64,50 € | 61,00 €
B 58,00 € | 55,00 € | 48,50 €
C 62,00 € | 58,00 € | 55,50 €

All you need is love! Das Beatles- Musical

Das Beatles-Musical erzählt in einer mitreißenden Biografie die bedeutendsten Stationen der erfolgreichsten Band aller Zeiten auf ihrem Weg zum Ruhm.

03.07. FR 20.00 A 12.07. SO 16.00 B
04.07. SA 20.00 A 23.07. DO 20.00 C
05.07. SO 16.00 B 24.07. FR 20.00 A
09.07. DO 20.00 C 25.07. SA 20.00 A
10.07. FR 20.00 A 26.07. SO 16.00 B
11.07. SA 20.00 A
Preis A 67,00 € | 64,50 € | 61,00 €
B 58,00 € | 55,00 € | 48,50 €
C 62,00 € | 58,00 € | 55,50 €

Fincan

/ Altenbraker Str. 26, 12051 Berlin

Stichworte Poetry Slam

Gegründet von Anna Lisa Azur gemeinsam mit den Kiezpoeten, wird der Stichworte Poetry Slam inzwischen von wechselnden ModeratorInnen moderiert. Denn hier ermöglichen wir vielversprechenden Moderations-Talenten die erste Bühne.

25.07. SA 21.00 **Preis** 9,50 €
23.08. SO 21.00

Friedrichstadt-Palast

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

Blinded by Delight

Die traumhafte Grand Show nimmt Sie mit auf eine bewegende Reise in die Welt der Träume und des Glücks.

02.07. DO 19.30 A 09.07. DO 19.30 A
03.07. FR 19.30 B 10.07. FR 19.30 B
04.07. SA 15.30 B 11.07. SA 15.30 B
04.07. SA 19.30 C 11.07. SA 19.30 C
07.07. DI 19.30 A
Preis A 74,00 € | 62,00 € | 51,00 € | 37,00 €
B 81,00 € | 71,00 € | 62,00 € | 47,00 €
C 87,00 € | 74,00 € | 67,00 € | 54,00 €

Weitere Termine bis Ende August finden Sie unter www.kulturvolk.de

Gärten der Welt

/ Blumberger Damm 44, 12685 Berlin

Hörspiel Slam To Go

Der Slam To Go ist ein ungewöhnliches Poetry Slam-Format zwischen Live-Kultur und Stadtführung, mit Kopfhörern im öffentlichen Raum. Auf wechselnden Routen findet ihr uns von Mitte bis Marzahn, meist an Donnerstagen oder Sonntagen. Co-Veranstaltet von Silent.Move, dem Anbieter für Kopfhörerparties und -kultur!

19.07. SO 17.00 **Preis** 22,50 €**Quatsch Comedy Club Berlin**

/ Friedrichstr. 107, 10117 Berlin

Quatsch Comedy: Live Show

02.07. bis 04.07.2026 Moderation: Khalid Bounouar
Mit: Nektarios Vlachopoulos, Tim Whelan, Luca Jonjic, Kerim Pamuk

09.07. bis 11.04.2026 Moderation: Tobi Freudenthal
Mit: Jonas Greiner, Pam Pengco, Joni Zwick, Özgür Cebe

16.07. bis 18.07.2026 Moderation: Ivan Thieme
Mit: Hendrik Bremer, Udo Wolff, Tanja Nani, Robert Alan

23.07. bis 25.07.2026 Moderation: Marcel Kösling
Mit: Christoph Warnke, Friedemann Weise, Tobias Born, Serhat Dogan

30.07. bis 01.08.2026 Moderation: Jacky Feldmann
Mit: Josef Grinspun, Achim Knorr, Dennis Boyette, Costa Meronianakis

02.07. DO 20.00	18.07. SA 20.00
03.07. FR 20.00	23.07. DO 20.00
04.07. SA 20.00	24.07. FR 20.00
09.07. DO 20.00	25.07. SA 20.00
10.07. FR 20.00	30.07. DO 20.00
11.07. SA 20.00	31.07. FR 20.00
16.07. DO 20.00	01.08. SA 20.00
17.07. FR 20.00	Preis 37,00 €

Weitere Termine bis Ende August finden Sie unter www.kulturvolk.de

Luftschloss Tempelhofer Feld (Atze)

/ Tempelhofer Damm 85, 12101 Berlin

Open Air**Best Of Poetry Slam: Tempelhofer Feld**

Die Kiezpoeten versammeln das Who is Who der aufstrebenden Slamszene. Die Poet:innen, die in den letzten Jahren besonders vielversprechend waren. Die Humor, Poesie, Lyrik und Performance am kunstvollsten zu verschmelzen wussten.

07.08. FR 18.00 **Preis** 14,50 €**Schiffbauerdamm Anlegestelle**

/ Schiffbauerdamm 12 10117 Berlin

Flotte Fäuste

Traute Schlabach

Regie Mathias Kusche **Mit** Ariane Wendland, Maike Schaaferberg, Reinhard Schmidt, ilian Rauscher u.a. (inkl. 3-Gang-Menü).

04.07. SA 19.30	29.08. SA 19.30
14.08. FR 19.30	Preis 102,50 €

Ganovenhochzeit

Aron Craemer

Regie Mathias Kusche **Mit** Ensemble artdeshauses inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

03.07. FR 19.30	Preis 102,50 €
15.08. SA 19.30	

Kopfgeldjagd

Aron Craemer

Regie Mathias Kusche **Mit** Ensemble artdeshauses Berlin 1928: Angst und Verunsicherung machen sich in der Unterwelt breit. Die Ganoven zittern, denn in jüngster Zeit sind einige der besten Verbrecher unter seltsamen Umständen ums Leben gekommen. (inklusive Aperitif und Menü)

11.07. SA 19.30	Preis 102,50 €
28.08. FR 19.30	

Mörderische Spreefahrt

Aron Craemer

Mit Ariane Wendland, Maike Schaaferberg, Reinhard Schmidt und Maximilian Rauscher

An Bord reisen Sie zurück ins Berlin der 20er Jahre, ins historische Milieu der Berliner „Ringvereine“. In diesen Vereinen - die mit rein sportlichen Aktivitäten wenig zu tun hatten - organisierte sich in den 20er Jahren die Berliner Unterwelt: Einbrüche wurden gemeinsam ausbaldowert, Schmieresteher angeheuert und Fehlerware an die richtige Adresse gebracht. inklusive Aperitif und 3-Gänge-Menü

10.07. FR 19.30	Preis 102,50 €
22.08. SA 19.30	

Tempelhofer Feld

/ Tempelhofer Damm 101, 12101 Berlin

BERLIN CIRCUS FESTIVAL**/This is (not) a party!**

11 Jahre Berlin Circus Festival

Dies ist mehr als ein Auftakt. Es ist ein gemeinsamer Moment des Ankommens, des Wiedersehens und des Einstimmens auf die kommenden Tage. Über das gesamte Gelände verteilt erlebt ihr eine Auswahl der Highlights des ersten Wochenendes, mit eingeladenen Berliner KünstlerInnen, spontanen Begegnungen und überraschenden Formaten.

05.08. MI 19.30 **Preis** 22,50 €**/Michael Zandl: Food****Konzept** Michael Zandl **Performer und Co-Autoren**

Fidel Rott, Hedvig Brodén, Jakob Vöckler und Kartin Brodén

„Food“ ist ein exzentrisches Festmahl: absurd, visuell überwältigend und zunehmend außer Kontrolle. Mit verspielter Akrobatik, Objektmanipulation und Ikarischen Spielen erschaffen vier PerformerInnen eine Welt, die von unserem endlosen Hunger nach mehr angetrieben wird.

06.08. DO 20.30	09.08. SO 20.30
07.08. FR 20.30	Preis 22,50 €
08.08. SA 20.30	

/Agathe & Adrien: N. Ormes**Von und mit** Agathe Bissier und Adrien

Malette-Chénier

In „N.Ormes“ lotet das kanadische Duo Agathe und Adrien die Grenzen und Erwartungen aus, die an ihre

06.08. DO 18.00	08.08. SA 18.00
07.08. FR 18.00	Preis 22,50 €

/Based on Kimberly: Yes Person**Konzept | Performance** Imogen Huzel, Inka

Pehkonen

„Yes Person“ ist eine Circusperformance, die Ideen feiert, die eigentlich zu verrückt und wild sind, um Wirklichkeit zu werden – und gleichzeitig viel zu fantastisch, um sie nicht doch auszuprobieren.

06.08. DO 19.30	08.08. SA 19.30
07.08. FR 19.30	Preis 22,50 €

/Grind Art Club: Opa Fashion**Von und mit** Vejde Grind & Mischa Grind**Sounddesign | Musik** Mischa Grind, Vejde Grind u.a.

Zwei Künstler, zwei Cyr Wheels und jede Menge Trommeln – auf der Bühne gibt Multiinstrumentalist Mischa mit Drums, Loops und treibenden Rhythmen den Groove vor und schickt Klangwellen durch den Körper seines Bruders. Vejde antwortet mit Tanz, körperlicher Präsenz und dem sich drehenden Cyr Wheel.

09.08. SO 19.30	Preis 22,50 €
10.08. MO 19.30	

/Fèmut: Clam**Von und mit** Raimon Mató Rabassadas, Àfrica

Llorens Valls and Júlia Clarà Badosa

Mit Partnerakrobatik, Perch, Tanz und Musik entwickelt „Clam“ eine eindrucksvolle Sprache aus Vertrauen, Balance und gegenseitigem Halt.

09.08. SO 17.00	11.08. DI 17.00
10.08. MO 17.00	Preis 22,50 €

/Doppelabend: Toupie | Shrouded**Mit** Cie. La Boule, Triority Circus

Mit "Toupie" zeigt Cie La Boule einen Ausschnitt aus ihrer neuen Kreation: Eine spielerische und zugleich präzise körperliche Recherche über das Drehen, Tauseln und Standhalten.

Das wortlose Stück "Shrouded" nähert sich - zwischen Theater und Circus - dem Thema Depression über den Körper.

09.08. SO 18.00 **Preis** 22,50 €
10.08. MO 18.00**/Open Stage**

In einer einzigartigen Show bringen acht internationale Performerinnen ihre besten Acts auf die Bühne. Mal poetisch, mal kraftvoll, mal urkomisch - aber immer überraschend, innovativ und mitreißend.

10.08. MO 20.30 **Preis** 22,50 €**/La Boule: La Boule****Konzept und Performance** Kim Marro, LiamLelarge **Musik** Madeg Menguy

In „La Boule“, die Kugel, erforschen zwei Künstlerinnen ihre Verbundenheit und ihr delikates Gleichgewicht zwischen Abhängigkeit und Autonomie.

11.08. DI 18.00 **Preis** 22,50 €
12.08. MI 18.00**/Hippana Maleta: Runners****Idee** Alex Allison, Jonas Schiffauer, Moisés MasGarcía **Mit** Alex Allison/Pieter Visser, Jonas

Schiffauer/Daan Mackel, Moisés Mas García/José

Malandro **Musik | Ton** Moisés Mas García

Zwei Jongleure betreten zwei Laufbänder. Ein Musiker wartet neben ihnen. Die Bänder setzen sich in Bewegung - und plötzlich ist alles in Bewegung.

11.08. DI 19.30 13.08. DO 19.30
12.08. MI 19.30 **Preis** 22,50 €**/Beyondsien: More is More****Von und mit** Sien Van Acker

Eine Diva balanciert - im wörtlichen wie im übertragenen Sinn - zwischen Selbstschutz und Selbstbefähigung. Mit Witz, Tiefe und jeder Menge Glitzer bewegt sie sich mühelos über das Drahtseil - durch eine Welt aus schnellen Kostümwechseln, Karaoke und aufblasbarer Szenografie.

12.08. MI 17.00 **Preis** 19,50 €
13.08. DO 17.00**/Zirkus Fahraway: Elefant****Mit** Nina Wey, Valentin Steinmann, Solvejg

Weyeneth

Ein paar Kilo Metall, Instrumente, Holz und Wolle - „Elefant“ ist ein ungewöhnliches, modernes Circusstück über den Circus selbst***; zwischen nachdenklichen Momenten und herzerwärmendem Humor.

Der Elefant im Circus hat ausgedient.

13.08. DO 18.00 16.08. SO 18.00
14.08. FR 18.00 **Preis** 22,50 €
15.08. SA 18.00**/Cie Totapedra: Pifia****Co-Kreation und Performer** Andreu Casadellà

In „Pifia“ betritt ein bescheidener Arbeiter eine Baustelle. Von da an beginnt alles, aus den Fugen zu geraten. Was eben noch hing, fällt runter. Was sicher stand, beginnt zu rollen.

14.08. FR 11.00 15.08. SA 16.30
14.08. FR 16.30 16.08. SO 16.30
15.08. SA 11.00 **Preis** 22,50 €**/Collective Rage: Rage Cabaret**Programminformationen lagen bei Redaktionsschluss noch nicht vor. Bitte rufen Sie an oder informieren sich unter www.kulturvolk.de.14.08. FR 20.30 16.08. SO 20.30
15.08. SA 20.30 **Preis** 22,50 €**/Cia Manel Rosés: Akri****Von und mit** Manel Rosés Moretó

„Akri“ ist ein Circus-Solo für einen Akrobaten, eine Leiter und eine Tür - und reflektiert künstlerisch über unsere Grenzen: zwischen innen und außen, Erfolg und Scheitern, dem Wunsch, das eigene Leben zu verändern, oder doch am selben Ort zu bleiben.

14.08. FR 19.30 16.08. SO 19.30
15.08. SA 19.30 **Preis** 22,50 €**Theater am Frankfurter Tor**

/ Karl-Marx-Allee 133, 10243 Berlin

Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt

Werner Koczwarza

Mit Johannes Hallervorden

Der Klassiker des deutschen Kabarets.

Kein anderes Volk der Welt hat wie wir Deutschen eine derartige Fülle an Gesetzen und Paragraphen hervorgebracht. Wir regeln einfach alles: die Eheschließung bei Bewusstlosigkeit (§1314 BGB) und das vorschriftsmäßige Anbringen von Warndreiecken bei Trauer-Prozessionen (§27 StVO).

30.07. DO 18.00 23.08. SO 15.00
05.08. MI 18.00 23.08. SO 19.00
06.08. DO 18.00 **Preis** 31,00 €
18.08. DI 20.00**Beziehungsweise - Roger-Cicero-Show****Mit** Johannes Hallervorden und Marten Sand12.08. MI 18.00 **Preis** 31,00 €
28.08. FR 20.00**Der Berliner liebt Musike****Mit** Günter Rüdiger

In seinem Berlin-Programm präsentiert Günter Rüdiger bekannte und beliebte Lieder aus dem alten Berlin - von vor der Jahrhundertwende bis zu den 1950er Jahren.

12.07. SO 15.00 **Preis** 27,00 €**Claire Waldoff: Ich will aber gerade vom Leben singen**

Foto: Guido Weller

Eine musikalische Biografie von und mit Sigrid Grajek. Von 1907 bis 1935 war sie der Star auf den Brettern der großen Kabarets und Varietés, ihre Lieder waren Gassenhauer und wurden auf der Straße gesungen: „Hermann heeßt er!“, „Wer schmeißt denn da mit Lehm“, „Raus mit den Männern aus dem Reichstag“ u. a.

Sigrid Grajek sieht in Claire Waldoff die „Urmutter aller Kabarettistinnen“.

11.07. SA 16.00 **Preis** 27,00 €
09.08. SO 15.00**Einer flog über's Ordnungsamt**

Werner Koczwarza

Mit Johannes Hallervorden27.07. MO 18.00 22.08. SA 16.00
28.07. DI 20.00 22.08. SA 20.00
03.08. MO 18.00 27.08. DO 18.00
13.08. DO 18.00 **Preis** 31,00 €
21.08. FR 20.00**Für mich soll's rote Rosen regnen****Musikalische Leitung** Carly Quiroz**Buch und Regie** Wolfgang Seppelt

Eine musikalische Show über Hildegard Knef

Die Solo-Musikshow mit Live-Band erinnert mittels populärer Songs an die legendäre und einzigartige Bühnen- und Filmschauspielerinnen, Sängerin, Buchautorin und Liedtexterin Hildegard Knef.

24.08. MO 18.00 A **Preis** A 34,00 €
25.08. DI 20.00 B B 16,00 €

Ich hätt´ getanzt heut´ Nacht

Regie Isabelle Gensior **Mit** Chanson-Nette, Henry Nandzik und dem Trio Scho
Hommage an Robert Gilbert
Eine Begegnung mit dem genialen Berliner Poeten Robert Gilbert, ein musikalisch-kabarettistischer Streifzug durch seine Kunst und sein Leben, ein Abend gegen das Vergessen

25.07. SA 20.00 **Preis** 31,00 €

Vom Urknall bis zum Mauerfall

Mit Henry Nandzik und Dirk Rave
Eine klingende Sozialgeschichte im Spiegel von Songs aus Ost und West.

07.08. FR 20.00 **Preis** 16,00 €

Vor der Ehe wollt´ ich ewig leben

Mit Maximilian Nowka
Jeder kennt sie: die Müdigkeit in der Beziehung. Wenn man nach zehn Jahren ratlos in das Gesicht des Partners schaut und sich klar wird: „Vor der Ehe wollte ich ewig leben“.

09.07. DO 18.00 **Preis** 29,00 €

Was soll das ganze Theater?

Mit Johannes Hallervorden und Marten Sand
Ein humorvoller Abend mit Chansons von Jacques Brel
Texte von Peter Ensikat, Rainald Grebe, Karl Valentin, Johannes Hallervorden, Gesine und Marten Sand

11.08. DI 20.00 **Preis** 31,00 €
31.08. MO 18.00

Wat dem eenen sein Tesla ist dem anderen sein Lastenrad

Musikalisch-heitere Kiezgeschichten mit Jeanette Urzendowsky

20.08. DO 18.00 **Preis** 27,00 €

Wenn die Roller wieder flitzen, kieken, lachen, staunen!

Mit Jeanette Urzendowsky (Gesang), Harry Ermer (Klavier)
Ein musikalisch-kabarettistisches Programm über Vorfreude, Kribbeln im Bauch, Niesattacken der einen und Sportexzesse der anderen, längere Tage, verrückte Rad- und Autofahrer, Kindergeburtstage im Park und Hundeauslauf – alles was die sonnenhungrigen Berliner umtreibt.

24.07. FR 20.00 **Preis** 27,00 €

Zille sein Milljöh

Buch, Liedertexte, **Inszenierung** Bernd Köllinger
Musik Klaus Wüsthoff
Ein musikalisch – szenischer Spaziergang durch Zilles Berlin

26.07. SO 15.00 **Preis** 29,00 €

Theater im Keller

/ Weserstr. 211, 12047 Berlin

Travestie im Kiez: circus of drag queens

Hereinspaziert und herzlich willkommen im „Circus der Travestie“. Elefanten, Seiltänzer und Dompteure werden Sie hier nicht finden; dafür aber ein Spektakel, das seinesgleichen sucht.

03.07. FR 20.30 **Preis** 41,50 €
04.07. SA 20.30

ufaFabrik – Open Air Bühne

/ Viktoriastraße 10-18, 12105 Berlin

20 Jahre Impro-Liebe

samt & anders feiert Jubiläum!
Das Berliner Improvisationstheater samt & anders (ehemals frei.wild Berlin) feiert sein 20-jähriges Bühnenjubiläum – und lädt zu einer besonderen Show in die UfaFabrik.

30.08. SO 19.00 **Preis** 17,00 €

Afrikanische Frauen im Fokus

Mode, Musik und Kultur erleben
Die UfaFabrik lädt zu einem besonderen Kulturfest ein: Afrikanische Frauen präsentieren ihre Geschichten, ihre Herkunftsländer und Berufe. Höhepunkt des Abends ist eine lebendige Modenschau, begleitet von Musik und Tanz.

16.08. SO 15.00 **Preis** 19,50 €

Barbaren Barbies: Just a classic Varieté



Foto: Barbaren Barbies

Das internationale Zirkus-Kollektiv hat sich 2021 in Berlin gegründet, die Mitglieder kommen aus Deutschland, Neuseeland, Kanada und Finnland. Erfrischender und unverfrorener Humor in Kombination mit Akrobatik, Tanz und Theater bietet dem Publikum einen unterhaltsamen Abend.

20.08. DO 20.00 **Preis** 23,50 €
21.08. FR 20.00

Blak Allure

Circus Varieté
Lassen Sie sich von der faszinierenden Darbietung von "Blak Allure" fesseln – einer aufregenden afrikanischen Akrobatikshow, die der Schwerkraft trotzt und die Sinne verblüfft. Lassen Sie sich verzaubern, wenn unsere talentierten Künstler ihr außergewöhnliches Können unter Beweis stellen und traditionelle afrikanische Rhythmen mit atemberaubender Akrobatik verbinden. Begleiten Sie uns auf eine unvergessliche Reise voller Kultur, Sportlichkeit und purer Unterhaltung.

24.07. FR 20.00 **Preis** 23,50 €

Der Tod & Die Höllenhunde: Höllensommer

Der Tod, bekannt durch seine vielfach prämierte Death Comedy, und seine Live-Band „Die Höllenhunde“ präsentieren in diesem Sommer das erste Mal ein gemeinsames OpenAir-Programm für die ganze Familie.

02.08. SO 18.00 **Preis** 22,50 €

FIL: Endlich wieder jung

Jugend - die große Einbahnstraße voller Geisterfahrer.
Warum mussten wir da runter? Warum altern wir überhaupt; das passt doch gar nicht zu uns. Findet dieses obskure „Altern“ vielleicht nur in unseren Köpfen statt? Reden wir uns gesellschaftlich gesteuert bloß ein, alt zu sein und sind in Wahrheit jung und schön?
Fil, der gramlose Grübler, der flinke Linke ohne Pinke Pinke zeigt in 37 stark simplifizierten Lektionen, dass es leider nicht so ist.

09.07. DO 20.00 11.07. SA 20.00
10.07. FR 20.00 **Preis** 24,50 €

LaLeLu: Best of 30 Jahre

A Cappella Comedy
LaLeLu, das einzigartige A cappella comedy-Quartett aus Hamburg, feiert 30-jähriges Bühnenjubiläum und ist damit eine der wenigen Bands mit einer solch dauerhaften Erfolgsgeschichte.

01.07. MI 20.00 **Preis** 23,50 €
02.07. DO 20.00

Masud: Improv mit Gästen

Erleben Sie einen Abend voll kreativer Spontaneität und lebendiger Bühnenpraxis:
Im Zentrum steht der Gastgeber Masud Akbarzadeh – mit 30 Jahren Bühnenerfahrung, unerschütterlichem Timing und einer Präsenz, die jede Sekunde zählt. In Kommentaren heißt es immer wieder: „beste Impro“.

25.07. SA 20.00 **Preis** 24,50 €

Kindertheater & Junges Publikum



Foto: Jörg Metzner

Luftschloss Tempelhofer Feld (Atze)

/ Tempelhofer Damm 85, 12101 Berlin
Atze Musiktheater

Ich mach dich gesund, sagte der Bär

ab 3 Jahren

Regie Kay Dietrich **Musikalische Leitung** Carsten Klatte **Ausstattung** Franziska Keune **Mit** Natascha Petz, Nikolaus Herdieckerhoff

Eines Tages humpelt der kleine Tiger aus dem Wald, kann nicht mehr gehen und nicht mehr stehen, und fällt einfach um. Sofort ist der kleine Bär zur Stelle und fragt seinen Freund, was mit ihm los sei. Als der Tiger entgegnet, dass er sich elend krank fühle, verkündet der Bär voller Elan und Zuversicht: „Halb so schlimm, ich mach dich gesund!“ Er trägt den kleinen Tiger nach Hause, verbindet ihn von Kopf bis Fuß, kocht ihm ein Süppchen und tut alles dafür, dass es ihm ganz bald wieder besser geht. Aber leider klappt dies bei aller liebevollen Freundschaft dann doch nicht so schnell. Da muss Doktor Walterfrosch ran, ein echter Fachmann in einem großen Krankenhaus. Auch wenn dabei ein Fellstreifen verrutscht, wird der kleine Tiger jetzt endlich schnell gesund.

18.07.	SA 11.00	31.07.	FR 16.30
26.07.	SO 11.00	01.08.	SA 15.00
26.07.	SO 15.00	02.08.	SO 15.00
30.07.	DO 16.30		

Preise 8,50 €

Atze Musiktheater

/ Luxemburger Str. 20, 13353 Berlin

Flick und Flack – Freunde werden (Studiobühne)

ab 3 Jahren

Regie Claudia Renner **Mit** Jan Lorys, Mora Thurow, Christian-O. Hille (Musik)

Flick und Flack sind zwei neugierige, aber unterschiedliche Charaktere, die sich kennenlernen und beschnuppern. Die beiden entdecken, was es bedeutet, allein zu sein, zusammen zu finden, zu streiten und sich wieder zu vertragen.

Fast ohne Worte aber mit viel Bewegung zeigen Flick und Flack, dass Freundschaft manchmal holprig sein kann, aber auch die Kraft besitzt, alle Hürden zu überwinden.

04.07. SA 15,00 **Preis** 11,00 €
05.07. SO 15,00

Luftschloss Tempelhofer Feld (Atze)

/ Tempelhofer Damm 85, 12101 Berlin
Atze Musiktheater Open Air

Das Neinhorn

ab 4 Jahren

Regie Birga Ipsen **Komposition | Musikalische Leitung** Matthias Witting08.08. SA 11,00 15.08. SA 15,00
08.08. SA 15,00 16.08. SO 15,00
13.08. DO 16,30 **Preis** 10,50 €
14.08. FR 16,30

Die drei kleinen Schweinchen

ab 3 Jahren

Regie Stefan Kreißig **Komposition | Texte** Stefan Kreißig, Nikolaus Herdieckerhoff, Mathieu Pelletier
Theaterfassung Stefan Kreißig

Wenn zwei sich streiten, freut sich meist der Dritte. So auch hier, wo es ums Teilen, ums Diskutieren und ums Übersohrhauen geht.

05.07. SO 15,00 15.08. SA 11,00
11.07. SA 11,00 16.08. SO 11,00
12.07. SO 11,00 **Preis** 8,50 €

Du hast angefangen! Nein, du!

ab 3 Jahren

Regie | Textfassung Stefan Kreißig
Komposition Nikolaus Herdieckerhoff, Mathieu Pelletier **Mit** Nikolaus Herdieckerhoff, Mathieu Pelletier04.07. SA 11,00 21.08. FR 15,00
05.07. SO 11,00 **Preis** 8,50 €

Eine Woche voller Samstage

ab 4 Jahren

Regie Peter Lange, Matthias Schönfeldt
Musik Rainer Bielfedt, Thomas Sutter
Am Sonntag scheint die Sonne, am Montag kommt Herr Mohn, ... und am Freitag macht Herr Taschenbier frei.16.07. DO 16,30 18.07. SA 15,00
17.07. FR 16,30 **Preis** 11,00 €

Emil und die Detektive

ab 6 Jahren

nach Erich Kästner
Komposition, Liedtexte, Regie Thomas Sutter
Musikalische Leitung Sinem Altan27.08. DO 16,30 29.08. SA 15,00
28.08. FR 16,30 **Preis** 11,00 €

Konferenz der Tiere

ab 8 Jahren

Regie Andrea Pinkowski **Musikalische Leitung** Sinem Altan
„Dies ist der erste und letzte Versuch der Tiere aller Kontinente die Erde zu retten. Wir fordern ein sofortiges Handeln!“ Mit diesen unmissverständlichen Worten eröffnet Eisbärin Paula die Konferenz der Tiere. Schon bei Kästner werden die Kinder zu den Mittler*innen zwischen der intuitiven Tierwelt und der rationalen Erwachsenenwelt. Die Geschichte von der Konferenz der Tiere fordert dazu auf, gemeinsam Ideen für ein friedliches Zusammenleben und eine universelle Sprache zu finden.“02.07. DO 16,30 04.07. SA 15,00
03.07. FR 16,30 **Preis** 11,00 €

Robin Hood

ab 7 Jahren

Thomas Sutter
Regie | Musik Thomas Sutter
Musikalische Leitung Damian Omansen

Die hölzernen Pforten des Luftschlosses verwandeln sich für eine Stunde in die Tore des sagenumwobenen Nottingham und werden zum Schauplatz für die Legende von Robin Hood – Bogenschütze, Kämpfer für die Armen und Albtraum der Reichen. Die Geschichte des edlen Räubers wird erzählt als packendes Spiel zwischen Gut und Böse, verpackt in mitreißende Singspiel-Momente. Ein musikalisches Open Air Sommer-Spektakel!

09.07. DO 16,30 12.07. SO 15,00
10.07. FR 16,30 **Preis** 11,00 €
11.07. SA 15,00

Rotkäppchen und der Wolf im Nachthemd

ab 4 Jahren

Regie Göksen Güntel **Ausstattung** Marie Landgraf
Mit Nikolaus Herdieckerhoff (Cello)
Musikalische Erzählung nach dem Buch „Der Wolf im Nachthemd“ von Mario Ramos
Nikolaus Herdieckerhoff am Cello erzählt die etwas andere Rotkäppchen-Story, in der die Geschichte vom schrecklichen Wolf zu einer schrecklich lustigen Geschichte wird, in der alle Stimmungen auf dem Cello eine virtuose Entsprechung finden.23.07. DO 16,30 01.08. SA 11,00
24.07. FR 16,30 02.08. SO 11,00
25.07. SA 11,00 **Preis** 8,50 €

Zwei für mich, einer für dich

ab 3 Jahren

Regie Yüksel Yolcu **Bühnenfassung** Ensemble
Komposition Iljā Pletner **Mit** Iljā Pletner, Tanja Watoro
Eine musikalische Erzählung nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Jörg Mühle
Wenn zwei sich streiten, freut sich meist der Dritte. So auch hier, wo es ums Teilen, ums Diskutieren und ums Übersohrhauen geht.06.08. DO 16,30 **Preis** 8,50 €
07.08. FR 16,30

Theater Strahl / Ostkreuz

/ Marktstr. 11, 10317 Berlin

Krug.Zerbrochen!

ab 14 Jahren

Text Uta Bierbaum **Regie** Anna Vera Kelle
Lustspiel frei nach Heinrich von Kleist
Ein Lustspiel aus dem 19. Jahrhundert über einen lügenden Dorfrichter, der eine junge Frau belästigt und dabei einen Krug zerschlagen hat – ist das nicht staubtrocken und völlig überholt? Ganz und gar nicht, findet die Theatergruppe auf unserer Bühne und macht sich mit viel Schwung an die Inszenierung. Es soll eine große Krug-Show werden, mit Musik und hochmodern! Doch nicht nur das besagte Tongefäß hat einen Riss – schnell tauchen auch auf der Bühne Unstimmigkeiten auf.01.07. MI 18,00
Preis 17,50 € / Schüler:in 7,50 €

Wir holen uns die Nacht zurück

ab 14 Jahren

nach dem gleichnamigen Roman von Nora Hoch



Foto: Joerg Metzner

Regie Masha Sapizhak **Mit** Jana Heilmann, Leon Kasili, Anne Sofie Schietzold
„Wir holen uns die Nacht zurück“ ist ein Roadmovie, wild, anarchisch und gegen alle Regeln. Es geht um Drogensucht, Co-Abhängigkeit und Loyalität in einer Freundschaft: Wie kann man einen geliebten Menschen schützen, ohne sich dabei selbst zu verlieren?02.07. DO 18,00
Preis 17,50 € / Schüler:in 7,50 €

Brandenburg



Foto: Line Urbanek

Burghotel The Lakeside Strausberg

/ Gielsdorfer Chaussee 6, 15344 Strausberg

Die 39 Stufen

Berliner Kriminaltheater

Regie Urs Schleiff **Ausstattung** Erwin Bode **Mit** Johannes Kalle Schäfer, Mascha Stummer, Miriam Kohler, Katrin Schwingel

bearbeitet von Patrick Barlow nach einem Originalkonzept von Simon Corble und Nobby Dimon

Ein unerwarteter Abendgast, eine mysteriöse Warnung und ein Tod, der viel zu plötzlich kommt – für Richard Hannay beginnt damit ein Abenteuer, das sich deutlich weniger logisch verhält als sein sonst so geordnetes Leben.

Im Zentrum all der Rätsel steht eine misteriose Organisation: Die 39 Stufen. Was sie plant? Unbekannt. Was sie auslöst? Ein wilder Mix aus Spannung, Verfolgung und überraschend komischen Momenten. Denn die Grenze zwischen Gefahr und Situationskomik ist hier erstaunlich dünn.

05.07.	SO 20.00	09.08.	SO 20.00
12.07.	SO 20.00	16.08.	SO 20.00
19.07.	SO 20.00	23.08.	SO 20.00
26.07.	SO 20.00	30.08.	SO 20.00
02.08.	SO 20.00		
Preis	25,00 €		

AmphiTheater Senftenberg

/ Am Mühlgraben1, 01968 Senftenberg

Der kleine Ritter Trenk

ab 6 Jahren

Regie Elina Finkel **Musikalische Leitung** Matthias Manz **Dramaturgie** Richard Pfützenreuter nach dem Kinderbuch von Kirsten Boie

12.07. SO 15.00

Preis 16,50 € / Kind ab 7 J. 10,00 €**Im weißen Rössl****Musikalische Leitung** Saessak Shin **Regie** Daniel Ris Was kann es Unterhaltsameres geben, als den Verwirrungen Liebender beizuwohnen? Im Hotel „Zum weißen Rössl“ gibt es eine ganze Menge davon ...

11.07. SA 19.30

Preis 30,00 € | 26,00 €**Beelitz Heilstätten**

/ Straße nach Fichtenwalde 3, 14547 Beelitz-Heilstätten

Heilstätten Slam

Der Kiezpoeten Poetry Slam in Beelitz-Heilstätten ist Live-Kultur im herrlich hübsch renovierten grünen Saal, eine Bühne für Locals und Newcomer ebenso wie weitgereiste Profis.

22.08. SA 19.30

Preis 13,50 €**Burghotel The Lakeside Strausberg**

/ Gielsdorfer Chaussee 6, 15344 Strausberg

Die Therapie**Berliner Kriminaltheater**

Sebastian Fitzek

Regie | **Bühnenbild** Wolfgang Rumpf **Mit** Esther Esche/Susanne Meyer, Thomas Linke u.a.

17.08. MO 20.00

Preis 25,00 €**Ein Mord wird angekündigt****Berliner Kriminaltheater**

Agatha Christie

Regie Wolfgang Rumpf **Mit** Jutta Schröder, Katrin Martin, Vera Müller u.a.

Drei entzückende, schrullige alte Tanten erfahren durch eine Annonce in der Zeitung, dass in ihrem Haus ein Mord stattfinden soll. Die neugierige Anteilnahme der Nachbarn nimmt mehr und mehr voyeuristische Züge an. Gott sei Dank nimmt sich Miss Marple des Falles an; aber auch sie kann nicht verhindern, dass nach einem Stromausfall die Leiche eines Mannes im Wohnzimmer liegt.

10.08. MO 20.00

Preis 25,00 €**Heckentheater Potsdam**

/ Am Neuen Palais, 14469 Potsdam

Open Air**Der Kirschgarten**

Anton Tschechow

Regie Andreas Hueck **Mit** Gundi-Anna Schick, Alexandra Maria Johannknecht, Marie Luise Stahl u.a.

02.07. DO 19.30

25.07. SA 19.30

03.07. FR 19.30

26.07. SO 17.00

04.07. SA 19.30

30.07. DO 19.30

05.07. SO 17.00

31.07. FR 19.30

23.07. DO 19.30

01.08. SA 19.30

24.07. FR 19.30

Preis 31,50 € | 28,50 € | 25,00 €**Die drei Musketiere**

nach Alexandre Dumas

Regie Sonja Wassermann **Mit** Max Kroll, Nicolai Arnold, Stefan Wilde, Dana Marie Esch u.a.

Mit ironischer Distanz zum klassischen Mantel-und-Degen-Drama und Augenzwinkern präsentiert das Theater Poetenpack mit einer kleinen Schar von Darsteller*innen das historische Heldenpanoptikum.

09.07. DO 19.30

16.07. DO 19.30

10.07. FR 19.30

17.07. FR 19.30

11.07. SA 19.30

18.07. SA 19.30

12.07. SO 17.00

19.07. SO 17.00

Preis 31,50 € | 28,50 € | 25,00 €**Odertalbühne Schwedt**

/ 16303 Schwedt/Oder

Shakespeare in Love**Bühnenfassung** Lee Hall **Musik** Paddy Cunneen Schauspiel mit Musik nach dem Drehbuch von Marc Norman & Tom Stoppard Der junge Shakespeare will sich im England des 16. Jahrhunderts einen Namen als Schriftsteller machen. Sein Ziel ist es, reich und berühmt zu werden.

04.07. SA 19.30

18.07. SA 19.30

05.07. SO 15.00

Preis 29,50 €

11.07. SA 19.30

Open-Air-Bühne Netzeband

/ 16818 Netzeband

30 Jahre Theatersommer Netzeband**20 Jahre Synchrontheater****Die Nacht des Schicksals**

Opernspektakel von Frank Matthus und Axel Poike Zum 20. Jubiläum des Synchrontheaters haben sich die beiden Netzebander Theatermacher etwas Besonderes ausgedacht: Die Masken sollen „singen lernen“. Das Format „Songdrama“ wird in die Oper überführt – und der GutsPark selbst wird zum Schauplatz des Geschehens.

In unserer szenischen Situation soll an diesem Ort ein neues Hotel entstehen; Bäume sollen fallen, Natur und Kunst monetärer Effizienz weichen. Doch während alte Gewissheiten ins Wanken geraten, erwacht der Park: Die Bäume beginnen zu singen, die unter dem Amphitheater liegenden Gräber der früheren Grafen öffnen sich ...

31.07. FR 20.30

15.08. SA 20.30

01.08. SA 20.30

21.08. FR 20.30

07.08. FR 20.30

22.08. SA 20.30

08.08. SA 20.30

28.08. FR 20.30

14.08. FR 20.30

Preis 34,50 € | 30,00 €**Die Nacht des Schicksals & Lange Nacht des Theaters**

Nach der letzten Vorstellung von „Die Nacht des Schicksals“ beginnt die „Lange Nacht des Theaters“,

29.08. SA 20.29

Preis 43,50 € | 40,00 €**Hänsel und Gretel****Textfassung und Regie** Axel Poike **Mit** Solveig Koletzki, Johanna Liebe, Daria Monciu, Andreas Klein, Gina Rutkewitz, Johannes Berger, u.a. In der Neufassung des alten Märchens von Axel Poike machen sich Hänsel und Gretel auf den Weg – heraus aus ihren ärmlichen Verhältnissen im Wald, hinein in die große Stadt ...

04.07. SA 15.00

02.08. SO 15.00

05.07. SO 15.00

09.08. SO 15.00

12.07. SO 15.00

16.08. SO 15.00

19.07. SO 15.00

23.08. SO 15.00

26.07. SO 15.00

30.08. SO 15.00

Preis 18,50 € | 16,50 € / Kind b. 14 J. 8,00 € | 6,00 €**Schloss Rheinsberg**

/ 16831 Rheinsberg

Blaubart (Schlosshof)

André-Modeste Grétry

Regie | **Bühne** Maja Jantar **Musikalische Leitung** Bernhard Forck **Mit** Preisträger*innen des Internationalen Gesangswettbewerbs der Kammeroper Schloss Rheinsberg 2026, Akademie für Alte Musik **NEU** Wer ist dieser geheimnisvolle Blaubart, dessen Schlüsselbund seit Jahrhunderten die Fantasie beflügelt? Ein reicher Edelmann – charmant und bedrohlich zugleich. Und dann ist da eine junge Frau, die sich nicht mit schönen Worten zufriedengibt. (Premiere 07.08.)

07.08. FR 19.30

15.08. SA 19.30

12.08. MI 19.30

16.08. SO 19.30

13.08. DO 19.30

Preis 70,00 € | 55,00 €

14.08. FR 19.30

Operngala im Schlosshof**Musikalische Leitung** Catherine Larsen-Maguire**Moderation** Fanny Tanck **Mit** Preisträger*innen des Internationalen Gesangswettbewerbs der Kammeroper Schloss Rheinsberg 2026, Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

02.07. DO 19.30

04.07. SA 19.30

03.07. FR 19.30

Preis 64,00 € | 52,50 €

Schlosstheater Rheinsberg

/ Kavalleriehaus der Schlossanlage, 16831
Rheinsberg

Der Barbier von Sevilla



Foto: Michael Haddenhorst

Inszenierung | Bühne Georg Quander
Musikalische Leitung Werner Ehrhardt
Mit PreisträgerInnen des Internationalen
Gesangswettbewerbs der Kammeroper Schloss
Rheinsberg 2025, Kammerakademie Potsdam

11.07. SA 19.30	21.07. DI 19.30
14.07. DI 19.30	23.07. DO 19.30
16.07. DO 19.30	25.07. SA 19.30
18.07. SA 19.30	Preis 60,00 € 47,00 €

Schlosspark Oranienburg - Orangerie

/ Kanalstraße 26 a, 16515 Oranienburg

Operettenbühne Berlin:
Melodienzauber

Moderation Karin Müller **Mit** Richard Neugebauer,
Thomas Andersson (Tenor) u.a., Andreas Wolter
(Piano)
/ Dmitri Schostakowitsch – Walzer Nr. 2
/ Giuseppe Verdi – Arien aus „La Traviata“
/ Giacomo Puccini – Arien aus „Turandot“ und „La
Bohème“
/ Franz Lehár – Arien aus „Der Zarewitsch“
Arien und Lieder von A. Lara, L. Fall, Franz Lehár, R.
Leoncavallo, E. Toselli, P. Tosti, J. Strauß

30.08. SO 17.00	Preis 28,50 €
-----------------	----------------------

Theater am Rand

/ Zollbrücke 16, 16259 Oderaue

Claudia Wenzel: Mein Herz ließ
sich nicht teilen

Mit Claudia Wenzel **Am Klavier** Lukas Natschinski
Die beliebte SchauspielerIn und Bestseller-Autorin
liest aus ihrem Buch „Mein Herz ließ sich nicht teilen“.
Zur Lesung singt Claudia Wenzel einige Lieder, darun-
ter drei von ihrem Bruder, dem Liedermacher Hans-
Eckardt Wenzel.

19.07. SO 11.30	Preis 21,50 €
-----------------	----------------------

Cuarteto Rotterdam

Mit Michael Dolak (Bandoneón), Susanne Cordula
Welsch (Violine), Judy Ruks (Piano), Facundo
Leónidas Di Pietro (Kontrabass)
Das Cuarteto Rotterdam gilt als eines der besten
europäischen Tango-Ensembles. Mit Leidenschaft,
Virtuosität und Kraft durchstreifen die vier Spitzenmu-
siker die über 100-jährige Tangogeschichte.

25.07. SA 19.30	Preis 26,00 €
-----------------	----------------------

Das Glück rennt hinterher

Mit Maria Thomaschke (Gesang) und Nikolai Orloff
(Klavier)
Maria Thomaschke und Nikolai Orloff nehmen ihr Pu-
blikum mit auf einen facettenreichen Chanson-Abend
mit Liedern von Jacques Brel, Annett Louisan, Pigor,
Bertolt Brecht und Astor Piazzolla.

05.07. SO 16.00	Preis 21,50 €
-----------------	----------------------

Die Entdeckung der Langsamkeit

nach Sten Nadolny
Dramaturgie Thomas Rühmann **Mit** Thomas
Rühmann **Klavier und Sounds** Clemens Christian
Poetzsch
Neuinszenierung

14.08. FR 19.30	Preis 23,50 €
-----------------	----------------------

Don Quijote

nach dem Roman von Miguel de Cervantes
Textfassung Jakob Nolte **Regie** Kai Frederic
Schrickel **Mit** Laurenz Wiegand und Andreas
Erfurth, Ru“diger Krause (Gitarre)
Bühnenfassung des Neuen Globe Theaters Potsdam
Ein idealistischer junger Mann schlüpft in die Rolle
eines tapferen Ritters und kämpft gegen Windmühlen,
die er für bedrohliche Riesen hält.

04.07. SA 19.30	Preis 23,50 €
-----------------	----------------------

Die schon wieder – Hildegard von
Bingen dinkelfrei

Mit Heike Feist, Gotthard Lange
Ein Theaterabend über die berühmteste Frau des
Mittelalters

07.08. FR 19.30	Preis 21,50 €
-----------------	----------------------

Gestern war der Ball – Thomas
Putensen & Beatensemble

Mit Thomas Putensen (Klavier, Gesang), Nicole
Müller (Harfe), Iris Langer (Violine, Gesang),
Thomas Braun (Violine, Flügelhorn), Micha Bahlk
(Kontrabass, Bassgeige)
Lieder, Klavierstücke und Evergreens von Manfred
Krug und Holger Biege

09.08. SO 16.00	Preis 26,00 €
-----------------	----------------------

Kabakon oder Die Retter der
Kokosnuss

Regie Thomas Rühmann **Mit** Julia Jäger, Christian
Schmidt, Holger Daemgen, David Schnell
Am Klavier Wolfgang Torkler
In seinem Roman „Imperium“ erzählt Christian Kracht
die wahre Geschichte des Kokovoren und Nudisten
August Engelhardt, der Anfang des 20. Jahrhunderts
in die deutschen Südsee-Kolonien aufbricht. Ein jun-
ger Mann auf der Suche. Ein Ur-Romantiker.

28.08. FR 19.30 PR	Preis 26,00 €
29.08. SA 19.30	

Mitten in Amerika

nach dem Roman von Annie Proulx
Regie Tobias Morgenstern, Thomas Rühmann
Musik Tobias Morgenstern
Annie Proulx erzählt bitterböse, grimmige Geschich-
ten um Wasser, Boden, Öl, Windräder und Schwe-
nefarmen in den schmalen Panhandles von Texas
und Oklahoma.

17.07. FR 15.00	19.07. SO 16.00
17.07. FR 19.30	Preis 23,50 €
18.07. SA 19.30	

Paul Bartsch Akustik-Trio:
Theaterdonner

Mit Paul Bartsch (Gesang, Gitarre, Mundharmo-
nika), Thomas Fahnert (Gitarren, Geige, Gesang),
Sander Lueken (Keyboards, Gesang); Gerd Hecht
(Bass)
Der Weggefährte von Gundermann und Wenzel prä-
sentierte sein neues Programm

08.08. SA 19.30	Preis 23,50 €
-----------------	----------------------

Schlafkonzert

Mit Julia Buch (Gesang, Piano, Songwriting),
Julian Buch (Schlagzeug, Special Effects), Vinzenz
Wieg (Gitarre, Klarinette); Thomas Rühmann
(Moderation, Gesang, Lesung)
Unter dem Motto „Hinlegen? – Nix dagegen!“ bietet
das Schlafkonzert die seltene Gelegenheit, ein Kon-
zert im Liegen zu genießen – und dabei einschlafen
zu dürfen. Dafür liegen im Theater bequeme Liege-
matten mit Kissen und Decke bereit.

15.08. SA 17.00	Preis 26,00 €
15.08. SA 20.30	

Sugar Man

Mit Thomas Rühmann, Jürgen Ehle und Monika
Herold
Die wundersame Geschichte des amerikanischen
Songwriters Sixto Rodriguez. Eine unglaubliche Er-
zählung, ein leidenschaftliches Konzert.

21.08. FR 19.30	Preis 23,50 €
-----------------	----------------------

Tangorra Orquesta: En trance

Mit Cecilia Giles (Violine), Mikele Borra (Bandoneon, Klavier), Fran Borra (Bassgitarre, Electronics)

Pulsierende elektronische Beats, zeitgenössischer Sound, tanzbar wie eh und je: Electrotango als moderne Form des argentinischen Tangos hat in den letzten Jahren die europäischen Tanzsäle und Festivalbühnen erobert.

26.07. SO 16.00 **Preis** 23,50 €

Thomas Rühmann: Lebenslieder

Künstlerische Mitarbeit Almut Undisz **Mit** Thomas Rühmann (Gesang, Gitarre)
Poetisch. Schräg. Leise. Wild. Fröhlich. Bitter. Komisch. Fremd. Weit.

22.08. SA 19.30 **Preis** 23,50 €

Ton & Kirschen Wandertheater: Woyzeck

Georg Büchner

Inszenierung | Dramaturgie Margarete Biereye

Musik David Johnston

Die aktuelle Produktion des internationalen Wandertheaters aus Werder

Das Drama zeigt uns, was einen Menschen dazu bringt, gewalttätig, ja ein Mörder zu werden. Woyzeck ist am Ende Opfer und Täter zugleich. Büchners Verbundenheit mit den einfachen Leuten erregt Mitleid für seinen Helden und regt zum Nachdenken an.

16.08. SO 18.00 **Preis** 26,00 €

Wie einst Lili Marleen oder Mit Leip & Seele

Texte Hans Leip **Kompositionen | Gesang | Musik**

Johannes Kirchberg

Eine musikalische Annäherung an den Dichter Hans Leip

Mit 22 schreibt der Hamburger Dichter Hans Leip den Text zu „Lili Marleen“ und wird damit unsterblich – obwohl das Lied erst 26 Jahre später zu einem Welthit wird.

03.07. FR 19.30 **Preis** 21,50 €

BRANDENBURGISCHE SOMMERKONZERTE

Haupt- und Landgestüt Neustadt / Dosse

/ Havelberger Str. 20, 16845 Neustadt / Dosse

/Pferde und Musik

Mit Agnes Selma Weiland (Sopran), Orpheus Salon Orchester Berlin
Johann-Strauß-Gala

In der verlängerten Pause: Hengst- und Pferdevorführung des Landgestütes

11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

04.07. SA 11.30

Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
Wiesenplatz ohne Bestuhlung 53,50 €
(Konzert & Bustransfer)

04.07. SA 17.00

Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
Wiesenplatz ohne Bestuhlung 18,50 €
(nur Konzert)

Schinkelkirche Straupitz

/ Kirchstraße 5, 15913 Straupitz

/Geh aus mein Herz

Leitung Ludwig Böhme **Mit** Windsbacher Knabenchor, Peter Wingrich (Orgelzwischenstücke)
Werke von Johannes Brahms, Felix Mendelssohn Bartholdy, Johann Sebastian Bach, Heinrich Schütz, Reiko Fütting sowie deutsche Volkslieder

Sieben Gemeinden im Spreewald ließen zusammen eine Großkirche errichten. Diese nach Plänen von Karl Friedrich Schinkel entworfene Dorfkirche ist schon aus der Ferne sichtbar und überragt den kleinen Ort Straupitz weithin.

(freie Platzwahl innerhalb der Preiskategorie)

11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

05.07. SO 11.30

Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)

05.07. SO 17.00

Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Alte Hütte Glashütte

/ Hüttenweg 20, 15837 Baruth/Mark OT Glashütte

/4. Internationales Kammermusikfestival Fliesen

Konzert mit wechselnder Besetzung

15.00 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

09.07. DO 15.00

Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)

09.07. DO 19.00

Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Nikolaikirche Luckau

/ Kirchplatz 6, 15926 Luckau

/4. Internationales Kammermusikfestival Fliesen

Konzert mit wechselnder Besetzung

15.15 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

10.07. FR 15.15

Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)

10.07. FR 19.00

Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Drauschemühle Borsdorf

/ Luckauer Chaussee 1, 15926 Heideblick OT Borsdorf

/4. Internationales Kammermusikfestival Fliesen

Konzert mit wechselnder Besetzung

13.15 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

11.07. SA 13.15

Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)

11.07. SA 17.00

Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Dom St. Peter und Paul Brandenburg

/ Burghof 9, 14776 Brandenburg

/Sehnsucht



Foto: Gregor Rom

Leitung GMD Alexander Merzyn **Solist** Javier Comesaña (Violine) **Mit** Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus
/ Ludwig van Beethoven – Violinkonzert D-Dur op. 61

/ Antonín Dvořák – Sinfonie Nr. 7 d-moll op. 70
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

11.07. SA 11.30

Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)

11.07. SA 17.00

Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Alte Ziegelei Glindower Alpen

/ Alpenstraße 60, 14542 Werder (Havel)

/Bergfest in den Glindower Alpen

Duo Schriefel-Sitzmann Matthias Schriefel (Trompete, Flügelhorn u.a.), Bjarne Sitzmann (E-Gitarre, Effekte, akustische Gitarre u.a.)
Alphorn Jazz

11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz mit historischem BVG-Doppeldecker

Hinweis: Nicht barrierefrei, keine Toilette

12.07. SO 11.30

Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)

12.07. SO 17.00

Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Schloss Lübbenau

/ Schlossbezirk 6, 03222 Lübbenau/Spreewald

**/4. Internationales
Kammermusikfestival Fliesen**Konzert mit wechselnder Besetzung
11.45 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

- 12.07. SO 11.45
Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)
- 12.07. SO 17.00
Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

kultur.farm Groß Pankow

/ Steindamm 31, 16928 Groß Pankow (Prignitz)

/Mozart im Stall**Leitung** Kazuki Yamada **Solistin** Asya Fateyeva
(Saxofon) **Mit** Deutsches Symphonie-Orchester
Berlin/ Wolfgang Amadeus Mozart – Klarinettenkonzert
(für Saxofon) A-Dur KV 622
/ Erkki-Sven Tüür – Neues Werk für Saxofon und
Orchester
/ Peter Tschaikowsky – Sinfonie Nr. 5 e-moll op. 64
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

- 18.07. SA 11.30
Preis 102,00 € | 91,00 € | 72,00 € | 54,00 €
(Konzert & Bustransfer)
- 18.07. SA 17.00
Preis 67,00 € | 56,00 € | 37,00 € | 19,00 €
(nur Konzert)

Pöppelmannkirche Lebusa

/ 04936 Lebusa

**/Barockmusik mit Orgel und Viola
d'Amore****Mit** Prof. Julia Brembeck-Adler (Viola d'Amore),
Christian Brembeck (Orgel)
Werke u.a. von Bernardo Lorenzini, Francois Couperin,
Johann Ludwig Krebs und Johann Sebastian Bach
11.00 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

- 19.07. SO 11.00
Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)
- 19.07. SO 17.00
Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Klosterkirche Zinna

/ Am Kloster 8, 14913 Jüterbog

/Metamorphosen**Mit** Tonhain Kollektiv Berlin
/ Heinrich Ignaz Franz von Biber – Battalia à 10
/ Richard Strauss – Metamorphosen
/ Antonin Dvorák – Streicherserenade E-Dur op. 22
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

- 25.07. SA 11.30
Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)
- 25.07. SA 17.00
Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Schlosshof Babelsberg

/ Park Babelsberg 10, 14482 Potsdam

**/Romantischer Abend im
Schlosshof Babelsberg****Orbis Quartett** Tilman Hussla (Violine), Julia Yoo
Soon Gröning (Violine), Kundri Lu Emma Schäfer
(Viola), Felix Eugen Thiemann (Violoncello)
Musik aus der Serie „Bridgerton“

- 01.08. SA 17.00 **Preis** 41,50 € | 28,50 €
01.08. SA 19.00

Burg Eisenhardt

/ Wittenberger Str. 14, 14806 Bad Belzig

/Ritter, Burgen, BrandenburgDas Ensemble Foyal aus Magdeburg spielt seine
besondere Mischung aus mittelalterlichen Klängen,
Folkmusik, Klezmer und Balkan-Einflüssen.
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

- 02.08. SO 11.30
Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)
- 02.08. SO 17.00
Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Nähmaschinenfabrik Veritas

/ Bad Wilsnacker Str. 48, 19322 Wittenberge

**/Zauberei in der
Nähmaschinenfabrik****Am Klavier** Beatrice Berrut
/ Claude Debussy – Suite Bergamasque
/ Beatrice Berrut – Polaris et Céphéides
/ Camille Saint-Saëns / Franz Liszt – Danse
Macabre
/ Gsutav Mahler / Beatrice Berrut – Andante de la
6e Symphonie
/ Paul Dukas / Beatrice Berrut – Apprenti Sorcier
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

- 23.08. SO 11.30
Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)
- 23.08. SO 17.00
Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Musikscheune Liebenberg

/ Parkweg 1, 16775 Löwenberger Land

/Liebenberg im Tangofieber**Mit** Cuarteto Rotterdam
Virtuose Milongas, Walzern und Tangos von Astor
Piazzolla u.a.
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

- 16.08. SO 11.30
Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)
- 16.08. SO 17.00
Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

St. Marienkirche Prenzlau

/ Am Markt, 17291 Prenzlau

/Liebe durch die Zeiten**Ensemble Interchange** Matija Chlupajek, Friederike
Vollert (Blockflöten / Gesang), Thomas Fields
(Viola da Gamba), Felix Ritter (Lauteninstrumente),
Adrienn Illés (Cembalo)
„A lovers tale“
Werke von Claudio Monteverdi, Henry Purcell, Johann
Sebastian Bach, Jean-Baptiste Lully u.a.
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

- 29.08. SA 11.30
Preis 94,00 € | 83,00 € | 72,50 € | 58,50 €
(Konzert & Bustransfer)
- 29.08. SA 17.00
Preis 59,00 € | 48,00 € | 37,50 € | 23,50 €
(nur Konzert)

Dom St. Marien Fürstenwalde

/ Domplatz 10, 15517 Fürstenwalde/Spree

/Stars aus Brandenburg**Dirigent** GMD Alexander Merzyn **Solist** Martin
Helmchen (Klavier) **Mit** Philharmonisches
Orchester des Staatstheaters Cottbus
/ Wolfgang Amadeus Mozart – Klavierkonzert
Nr. 20 d-moll KV 466
/ Anton Bruckner – Sinfonie Nr. 3 d-moll
11.30 Uhr Busabfahrt ab Fehrbelliner Platz

- 30.08. SO 11.30
Preis 102,00 € | 91,00 € | 72,00 € | 54,00 €
(Konzert & Bustransfer)
- 30.08. SO 17.00
Preis 67,00 € | 56,00 € | 37,00 € | 19,00 €
(nur Konzert)

Jetzt Tickets sichern
unter www.kulturvolk.de,
service@kulturvolk.de
oder 030 / 86 00 93 51!

Führungen



BERLINER GESCHICHTSWERKSTATT

Anlegestelle Caprivibrücke

/ Wintersteinstraße 24, 10587 Berlin

Schiffstour: Ab durch die Mitte

Auf dieser Fahrt erkunden wir Geschichte und Gegenwart Berlins. Wir bieten einen Überblick von den Gründerzeitbauten um 1900 bis zur Wiederverentdeckung der Berliner Innenstadt nach dem Mauerfall.

09.08. SO 11.00 **Preis** 29,50 €
23.08. SO 11.00

Schiffstour: Berlin in den 1920ern

Licht und Schatten
Durch die Gründung Groß-Berlins im Jahr 1920 wurde die Stadt zur drittgrößten Weltstadt. Die rasante Entwicklung von Kunst und Kultur, technischem Fortschritt und städtischer Großprojekte begründeten Berlins Weltruf.

23.08. SO 14.00 **Preis** 29,50 €

Schiffstour: Einwanderungsstadt Berlin

Auch wenn es manche nicht wahrhaben wollen: Berlin ist eine Einwanderungsstadt! Bei dieser Fahrt über Spree und Landwehrkanal zeigen wir, dass es schon immer so war.

09.08. SO 14.00 **Preis** 29,50 €

Schiffstour: Rebellisches Berlin

Berliner Geschichtswerkstatt
An den Ufern der Spree und des Landwehrkanals wird die aufrührerische Geschichte Berlins lebendig.

27.08. DO 18.00 **Preis** 29,50 €

Schiffstour: Wir machen Musik ...

... und rollen die Berliner Stadtgeschichte musikalisch auf. Zwischen Klassik, Berliner Gassenhauern und Punk gibt es jede Menge Musik.

13.08. DO 18.00 **Preis** 29,50 €

STATTREISEN BERLIN

Altes Museum

/ Am Lustgarten, 10178 Berlin

Im Kosmos eines Abenteurers: Alexander von Humboldt

Treffpunkt: Vor dem Alten Museum an der Granitschale (Bus 100, 245, 300, Haltestelle Lustgarten)

01.08. SA 14.00 **Preis** 18,00 €

Bertolt-Brecht-Platz

/ 10117 Berlin

Brechts letzte Wege

Treffpunkt: Brechtdenkmal auf dem Bertolt-Brecht-Platz (Nähe Bahnhof Friedrichstraße)
Zu seinem 70. Todestag
Tourende: Dorotheenstädtischer Friedhof

16.08. SO 14.00 **Preis** 16,00 €

Brandenburger Tor

/ Pariser Platz, 10117 Berlin

Der Pariser Platz

Luxus, Posen, Blendfassaden: Am Brandenburger Tor
Treffpunkt: Vor der Tourist Info am Brandenburger Tor (S-/U-Bhf. Brandenburger Tor)

18.07. SA 11.00 **Preis** 14,00 €

Lebensader Spree

Spaziergang zu alten und neuen Ufern
Treffpunkt: Vor dem ARD-Hauptstadtstudio,
Wilhelmstr. 67 a (Nähe S- und U-Bahnhof
Brandenburger Tor)

23.08. SO 11.00 **Preis** 18,00 €

Friedrich-/Ecke Jägerstrasse

/ , 10117 Berlin
/ StattReisen Berlin

Märzrevolution 1848

Aufbruch in die Demokratie
Treffpunkt: Friedrich-/Ecke Jägerstraße
(gegenüber der ehem. Galeries) Nähe U-Bhf. Unter
den Linden oder Stadtmitte

25.07. SA 11.00 **Preis** 16,00 €

Hauptbahnhof

/ Europaplatz 1, 10557 Berlin

Stadt der Frauen

Treffpunkt: An der DB-Information im
Hauptbahnhof, Ausgang Washingtonplatz

29.08. SA 11.00 **Preis** 16,00 €

Heilig-Kreuz-Kirche

/ Zossener Str. 65, 10961 Berlin

Auf den Spuren der Kreuzberger Bohème

Treffpunkt: Vor der Heilig-Kreuz-Kirche (Zossener
Straße 65)
Zum Gedenken an den Maler-Poeten Kurt Mühlen-
haupt

05.07. SO 11.00 **Preis** 16,00 €

Humboldt-Universität Berlin

/ Unter den Linden 6, 10117 Berlin

Künstler, Träumer, Tänzerinnen

Als Italiener*innen nach Berlin kamen
Treffpunkt: Humboldt-Universität, am Helmholtz-
Denkmal im Ehrenhof, Unter den Linden 6

24.07. FR 18.00 **Preis** 16,00 €

Koppenplatz

/ Linienstraße, 10115 Berlin

Caféhäuser in der Sahara? Die Ackerstraße

Treffpunkt: Koppenplatz/ Linienstraße, gegenüber
der Ackerstraße
Die wechselvolle und in vielen Dimensionen grenz-
überschreitende Geschichte einer Straße, die Berlin
wie aus dem Gesicht geschnitten ist.

12.07. SO 14.00 **Preis** 16,00 €

Kunstraum Kreuzberg Bethanien

/ Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Das Bethanien

Vom Diakonissenhaus zum internationalen Kunst-
quartier
Treffpunkt: Haupteingang zum Bethanien,
Mariannenplatz 2

09.08. SO 11.00 **Preis** 14,00 €

Monumentenstr./Kreuzbergstr.

/ Monumentenstr./Kreuzbergstr., 10965 Berlin

Brauner Geist und grüne Idylle

Atemberaubende Geschichte am Südkreuz
Treffpunkt: Monumentenstraße/Ecke Kreuzbergstr.

29.08. SA 14.00 **Preis** 16,00 €

Olympia-Stadion

/ Olympischer Platz 3, 14052 Berlin

Olympia 1936: Spiele mit dem Tod

Treffpunkt: am Haupteingang vor dem Osttor des
Stadions (Olympischer Platz 3)
Achtung, leider nicht barrierefrei!
zzgl. 5 € Stadion Eintritt, bar vor Ort

02.08. SO 11.00 **Preis** 16,00 €

Ostbahnhof

/ Koppenstr. 3, 10243 Berlin

Das Tor nach Osten

Der Ostbahnhof und seine drei Nachbarn
Treffpunkt: Ostbahnhof, Eingangshalle unter der
Aneigentafel
Er hieß Frankfurter, Schlesischer und sogar Haupt-
bahnhof. Ostbahnhof hieß eigentlich ein anderer. Wie
nun? Wir sortieren die vier Bahnhöfe in Friedrichshain,
zu denen auch der Wriezener, der Küstriner und der
Postbahnhof gehörten.

08.08. SA 11.00 **Preis** 16,00 €

S Buch

/ 13125 Berlin

Preußischer Barock und Gartenstadt für Kranke: Buch

Treffpunkt: S Buch (S2), Bahnsteig
Buch ist der nördlichste Ortsteil von Pankow und so-
mit auch der nördlichste Stadtteil von Berlin.
Schon Theodor Fontane schwärmte von Buch. „Hier
ist es gut sein“, schrieb er in seinen Wanderungen
durch die Mark Brandenburg und kehrte in den Gast-
hof gleich gegenüber der Bucher Schlosskirche ein.
Sie ist etwas Besonderes unter den noch erhaltenen
Berliner Dorfkirchen

09.08. SO 14.00 **Preis** 18,00 €

S Friedrichshagen

/ 12587 Berlin

Hinter der Weltstadt – Friedrichshagen

Treffpunkt: S Friedrichshagen, Bahnsteig
Der Titel eines heute fast vergessenen Buches von
1901 führt uns zu den Spuren einer Idylle, die auch
nach über 100 Jahren immer noch zu finden ist.

26.07. SO 14.00 **Preis** 18,00 €

S Grünau

/ Adlergestell/Wassersportallee, 12527 Berlin

Gartenstadt Falkenberg

Aus dem Tuschkasten
Treffpunkt: S Grünau, aum Ausgang zur Taut-
Passage, Richterstr.
Auch diese Wohnsiedlung, eine von sechs der Ber-
liner Moderne, zählt seit 2008 zum Weltkulturerbe.

19.07. SO 14.00 **Preis** 18,00 €

S Grunewald

/ Ausgang Fontanestraße, 14193 Berlin

Geld und Geist im Grunewald

Treffpunkt: S-Bahnhof Grunewald (S7), Ausgang
Fontanestraße
Zum 100. Geburtstag von Hildegard Knef

02.08. SO 14.00 **Preis** 16,00 €

S Lichterfelde-West

/ 12205 Berlin

My home is my castle

Treffpunkt: S Lichterfelde West, Bahnsteig
Villenkolonie Lichterfelde

27.08. DO 18.00 **Preis** 18,00 €

S Rummelsburg

/ 10317 Berlin

Berlin am Wasser – Stralauer Streifzug

Treffpunkt: S Bahnhof Rummelsburg, Ausgang Hauptstraße

05.07. SO 14.00 **Preis** 16,00 €**S Schlachtensee**

/ Am Schlachtensee, 14129 Berlin

Schlachtensee – Entdeckungen in brüchiger Idylle

Treffpunkt: S-Bahnhof Schlachtensee (S1), Bahnsteig

15.08. SA 14.00 **Preis** 18,00 €**Schlossplatz**

/ Schlossplatz, 10178 Berlin

Heinrich Heine: Berlin ist gar keine Stadt ...Treffpunkt: Schlossplatz/Breite Straße
Der Jurastudent Heine beschreibt 1822 den repräsentativen Umbau der preußischen Hauptstadt nach den „Befreiungskriegen“ mit süffisant-kritischem Blick.19.07. SO 11.00 **Preis** 16,00 €**St.-Pauls-Kirche**

/ Badstraße 50, 13357 Berlin

Zeitalter der EpidemienVom Gesundbrunnen zum Robert-Koch-Institut
Treffpunkt: Vor der St.-Pauls-Kirche am U-Bhf. Pankstraße28.07. DI 18.00 **Preis** 18,00 €**Steinplatz**

/ Steinplatz, 10623 Berlin

Telefonistinnen, Dichterinnen, ProfessorinnenFrauenleben am Steinplatz
Treffpunkt: Steinplatz am Denkmal Freiherr von und zum Stein
Vor dem Ersten Weltkrieg lebte die amerikanische Tänzerin Isadora Duncan in der Hardenbergstraße 11, propagierte barfüßig den "Freitanz" und einen selbstbestimmten Lebensstil. In der Weimarer Republik öffnete sich die Hochschule der Künste für Studentinnen und Professorinnen. Käthe Kollwitz und Renée Sintenis bezogen Ateliers am Steinplatz, wie viele namhafte Künstlerinnen nach ihnen. In der Knesebeckstraße residierte Hedwig Courths-Mahler, die Königin des Kitschromans, nicht weit von den Telefonistinnen, die im Fernsprechamt "Steinplatz" in der Goethestraße ihren Dienst taten.04.07. SA 14.00 **Preis** 16,00 €**U Bayerischer Platz**

/ 10779 Berlin

Vertreibung aus dem Paradies - das Bayrische Viertel

Treffpunkt: U-Bhf. Bayerischer Platz, Zwischengeschoss der U 7

22.08. SA 11.00 **Preis** 16,00 €**U Dahlem-Dorf**

/ 14195 Berlin

Domäne, Dutschke, deutsches OxfordDorf Dahlem
Treffpunkt: U-Bhf. Dahlem-Dorf (U3), Bahnsteig23.08. SO 14.00 **Preis** 16,00 €**U Görlitzer Bahnhof**

/ 10997 Berlin

Abgekoppelt: Trips am Görlitzer BahnhofTreffpunkt: Emmaus-Kirche auf dem Lausitzer Platz, Turmeingang (Nähe U-Bhf. Görlitzer Bahnhof)
Er gehörte zu den großen Kopfbahnhöfen Berlins. Von hier in Kreuzberg starteten einst viele Berliner in die Sommerfrische ins Riesengebirge. Damit war nach dem Zweiten Weltkrieg Schluss.04.07. SA 11.00 **Preis** 14,00 €**U Karl-Marx-Straße**

/ 12043 Berlin

Endstation Neukölln?Treffpunkt: U-Bhf. Karl-Marx-Straße (U7), Bahnsteig
Armut, Verwahrlosung, brutale Gewalt – was ist dran an den vernichtenden Urteilen über den ehemaligen Arbeiterbezirk? Manche Geschäfte stehen leer, in anderen wechselt oft der Besitzer, und in wieder anderen gibt sich eine hippe Szene ihr Stelldichein. Das weckt touristische Neugier und die von Immobiliengesellschaften. Existenz- und Verdrängungsängste sind spürbar. Aber der Blick in so manchen Hinterhof oder dezente Hinweisschilder an Friseurläden lassen auch intakte soziale Zusammenhänge erkennen.07.07. DI 18.00 **Preis** 16,00 €**U Kurfürstendamm**

/ Kurfürstendamm 29, 10623 Berlin

Die Künstlerin Jeanne MammenEigensinnig und unbequem
Treffpunkt: Vor dem Haus Kurfürstendamm 29/an der Gedenktafel
Wir wissen wenig über ihre Person. Bekannter ist ihre Kunst. Mit ihren Bildern prägte sie die kollektive Erinnerung an die wilden Berliner Zwanzigerjahre.26.07. SO 11.00 **Preis** 16,00 €**Studentenbewegung 68**Politische Orte zwischen Vietnam und Kommune
Treffpunkt: An der Verkehrskanzel am U-Bahnhof Kurfürstendamm (U1, U9) an der Ecke Joachimsthaler Straße | Kurfürstendamm14.07. DI 18.00 **Preis** 18,00 €**U Neu-Westend**

/ 14052 Berlin

Ringelnetz, der Bänkelsänger von WestendTreffpunkt: Bahnsteig
Der gebürtige Würzener, der sich seit 1919 Ringelnetz nannte, flüchtete 1930 aus der „Hauptstadt der braunen Bewegung“ nach Berlin. Neu-Westend, wo sich auch sein Grab befindet, war zugleich seine letzte arbeitsintensive Lebensstation als Schriftsteller, Maler und Vortragskünstler ...08.08. SA 14.00 **Preis** 16,00 €**U Rathaus Schöneberg**

/ 10825 Berlin

Bauern, Böhmen und Billionen – Schöneberg

Treffpunkt: Am Hirschbrunnen im Rudolf-Wilde-Park, südlich vom Rathaus Schöneberg

30.08. SO 14.00 **Preis** 16,00 €**U Senefelderplatz**

/ 10435 Berlin

Die Prenzlauer Berg-Tour

(U2), Ausgang Saarbrücker Straße

01.08. SA 11.00 **Preis** 16,00 €

U Sophie-Charlotte-Platz

/ Ausgang Schloßstraße, 14057 Berlin

Der Lietzensee

Oase zwischen Bootshaus und Kaskaden
Treffpunkt: Parkeingang, Kaiserdamm/Ecke
Witzlebenpark (nahe U-Bhf. Sophie-Charlotte-Platz)
Ob jung oder alt, es wird gespielt, gelesen, flaniert,
geturnt oder man kehrt im beliebten Bootshaus ein:
hier trifft sich Charlottenburg.

11.07. SA 11.00 **Preis** 14,00 €**Im Kiez am Klausenerplatz**

Wehrhaft, engagiert und ein Hauch von Süden
Treffpunkt: U-Bahnhof Sophie-Charlotte-Platz,
Ausgang Schloßstr.

18.07. SA 14.00 **Preis** 16,00 €**U Stadtmitte**

/ Stadtmitte, 10117 Berlin

Grenzgänge – grenzenlos

Treffpunkt: U-Bhf. Stadtmitte, Bahnsteig der U 6
Tourende: Potsdamer Platz, am historischen Ver-
kehrsturm
Entlang des ehemaligen Mauerstreifens

16.08. SO 11.00 **Preis** 16,00 €**U Theodor-Heuss-Platz**

/ Theodor-Heuss-Platz, 14052 Berlin

Alleen in Westend

Wie der Zeitgeist einen Stadtteil verändert
Treffpunkt: Reichsstraße / Ecke Lindenallee
Kein Stadtteil hat so viele Allen wie Westend. Grüne
Idylle mit prominenten Bewohner*innen seit über
hundert Jahren und mittendrin das Kultur- und Nach-
barschaftszentrum Ulme 35, das für ein lebendiges
Miteinander alter und neuer Bewohner*innen sorgt.

22.08. SA 14.00 **Preis** 16,00 €**U Wittenbergplatz**

/ 10789 Berlin

**Charlottengrad – Russisches
Leben in Berlin**

Treffpunkt: U-Bhf. Wittenbergplatz, in der
Eingangshalle vor der Uhr

25.07. SA 14.00 **Preis** 16,00 €**Volksbühne**

/ Rosa-Luxemburg-Platz, 10178 Berlin

Das Scheunenviertel

Mythos und Wirklichkeit
Treffpunkt: Vor der Volksbühne am Rosa-
Luxemburg-Platz
Als Synonym für Geheimnisvolles, Anrühiges und
Fremdes hat sich die Bezeichnung „Scheunenviertel“
bis heute erhalten. Wo lag das Elendsquartier, in dem
viele ostjüdische Einwanderer lebten? Was geschah
wirklich zwischen Volksbühne und Volkskaffeehaus?

12.07. SO 11.00 **Preis** 16,00 €**Zeiss-Großplanetarium**

/ Prenzlauer Allee 80, 10405 Berlin

Gasometer sprengt man nicht!

Der Ernst-Thälmann-Park
Treffpunkt: Zeiss-Großplanetarium (nahe S
Prenzlauer Allee)
Zurück nach vorn: die 1980er Jahre
Der 28. Juli 1984 war ein schöner Sommertag und
ein großer Teil der Bevölkerung Ost-Berlins in den
Ferien. Es sollte der letzte Tag für die Gasometer der
ehemaligen Gasanstalt IV werden. Am Abend waren
die markanten Behälter im Prenzlauer Berg trotz zahl-
reicher Proteste aus Ost- und West-Berlin gesprengt.

11.07. SA 14.00 **Preis** 16,00 €**PEMA-REISEN PAMELA WOLF****Dissen**

/ Hauptstr. 32, 03096 Dissen-Striesow

Spreewald: Gurken & mehr!

Busabfahrt 08:45 Uhr ab Messedamm/Ecke Neue
Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Das Heimatmuseum in Dissen informiert über sor-
bische Bräuche, Sprache, Trachten und Traditionen.
Beeindruckend ist auch die ausgemalte Fachwerk-
kirche und der Besuch des nachgebauten Slawen-
dorfes Stary Lud. Vergessen Sie den Alltag bei einer
Kahnfahrt im bequemen Tischkahn durch die Spree-
kanülen. Im Landgasthof haben Sie Gelegenheit zum
Mittagessen und zum Einkauf von Gurken aller Art!
Inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Eintritt und Führung Hei-
matmuseum Dissen mit Fachwerkkirche und Slawen-
dorf Stary Lud, Kahnfahrt, Mittagessen;
Rückkehr ca. 19 Uhr.

27.08. DO 08.45 **Preis** 108,00 €**Choriner Musiksommer: Einfach
klassisch**

Foto: Kerstin Schlopsnies

Musikalische Leitung Przemyslaw Fiugajski
Mit Philharmonisches Orchester Gorzów
09:50 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue
Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Beim Konzert des 63. Choriner Musiksommers stehen
u.a. Werke von Ludwig van Beethoven und Wolfgang
Amadeus Mozart auf dem Programm. Vor Konzertbe-
ginn Mittagessen im Schorfheide-Hotel
Inkl. Busfahrt, Reiseleitung, 3-Gänge Mittagessen
(Buffet), Konzertkarte (PK 2); Rückkehr ca. 19 Uhr

02.08. SO 09.50 **Preis** 138,00 €**Klosterkirche Chorin**

/ Amt Chorin 11, 16230 Chorin

**Choriner Musiksommer: Dresdner
Kreuzchor**

09:50 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue
Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Das Kloster Chorin bietet den idealen Rahmen für
den Auftritt des Dresdner Kreuzchores mit einem Pro-
gramm von Schütz, Bach, über Mozart, Mendelssohn-
Bartholdy, Brahms, Schumann, Weber bis in die Musik
unserer Zeit. Vor dem Konzert am Nachmittag werden
Sie im Landhof Liepe zum 2-Gänge Mittagessen er-
wartet.
inkl. Busfahrt, Reiseleitung, 2-Gänge Mittagessen,
Konzertkarte PK 3, Rückkehr ca. 19:30 Uhr

05.07. SO 09.50 **Preis** 138,00 €**Marienkirche Klepsk**

/ 66111 66-111 Klepsk, Polen

Polen: Schätze im Lebuser Land

07:50 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue
Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Tour entlang der Wein- und Honigstraße mit Bootstour
Inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Führung durch die Holz-
kirche in Klepsk, Mittagessen im polnischen Landg-
asthof, Schifffahrt auf der Oder bei Cigace; Rückkehr
ca. 19:30 Uhr.

25.08. DI 07.50 **Preis** 114,00 €**Prenzlau**

/ 17291 Prenzlau

**Lavendelfelder & Fahrt
Museumsbahn**

08:30 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue
Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Führung in den Laven-
delfeldern, Gelegenheit zum Einkauf, 2-Gänge Mit-
tagessen, Fahrt mit der Museumsbahn ab Gramzow,
Rückkehr ca. 19 Uhr

21.07. DI 08.30 **Preis** 108,00 €

Lavendelfelder in der Uckermark

Ein Ausflug für die Sinne
08:30 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Führung in den Lavendelfeldern, Gelegenheit zum Einkauf, 2-Gänge Mittagessen, Führung Prenzlau.

08.07. MI 08.30 **Preis** 93,00 €

Rostock

/ 18147 Rostock

Hanse Sail: Mit dem Dampfsebrecher unterwegs

07:10 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Schifffahrt mit dem historischen Dampfsebrecher Stettin, kleiner Imbiss an Bord, Zwischenstopp am Warnowufer oder in Warnemünde; Rückkehr ca. 19:30 Uhr.

07.08. FR 07.10 **Preis** 118,00 €

Scandlines-Schnuppertour zur Hanse Sail

Abfahrt 07:20 Uhr ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Mit dem Bus geht es zunächst nach Rostock, dann bringt Sie die Scandlines-Fähre nach Gedser in Dänemark (ohne Landgang). An Bord wird ein umfangreiches skandinavisches Buffet geboten. Es folgt ein Zwischenstopp am Warnowufer, wo Sie das bunte Treiben der Hanse Sail landseitig bewundern können. Inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Scandlines-Fährfahrt Rostock-Gedser-Rostock (ohne Landgang), umfangreiches skandinavisches Buffet mit Getränken, Zwischenstopp am Warnowufer;
Rückkehr ca. 19:30 Uhr

06.08. DO 07.20 **Preis** 138,00 €

Schloss Moritzburg

/ Schlossallee 1, 01468 Moritzburg

Schloss Moritzburg & Fasanenschlösschen

07:40 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
Entdecken Sie in Moritzburg ein ganz besonderes Ensemble. Im Schloss Moritzburg sehen Sie zunächst die prunkvolle Barocketage, glamouröse Festsäle und natürlich das einzigartige Federzimmer. Nach kurzer Fahrt und einem kleinen Spaziergang erreichen Sie das Fasanenschlösschen mit angrenzendem Hafen, mit Mole und Sachsens einzigem Leuchtturm. Allein zur Unterhaltung diente das Areal einst zur Imitation von Seeschlachten.

Inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Eintritt und Führung Schloss Moritzburg, Führung durch das Fasanenschlösschen.

Rückkehr ca. 19 Uhr

01.08. SA 07.40 **Preis** 88,00 €

Theater am Rand

/ Zollbrücke 16, 16259 Oderaue

Oderbruchrundfahrt & Theater am Rand

09:10 Uhr Busabfahrt ab Messedamm/Ecke Neue Kantstr. (gegenüber IBIS Hotel und ZOB)
inkl. Busfahrt, Reiseleitung, Mittagessen im Landgasthof (Sonderwünsche oder Nahrungsmittelunverträglichkeiten bitte umgehend mitteilen), Oderbruchrundfahrt, Besuch der Theatervorstellung „Mitten in Amerika“ nach dem Roman von Annie Proulx.
Rückkehr ca. 19:30 Uhr

18.07. SA 09.10 **Preis** 118,00 €

Reisen + Kultur

Buchung und Informationen der folgenden Veranstaltungen über:

Susanne Storm, Reisen + Kultur
Telefon 0179 59 29 616
E-Mail s.storm@reisen-kultur.de

Neue Frau, Neues Sehen Die Bauhaus-Fotografinnen

Führung im Museum für Fotografie am 23. Juni 2026 um 16.00 Uhr

Herausragende Fotografinnen gibt es seit der Erfindung der Fotografie im frühen 19. Jahrhundert. Viele von ihnen waren Pionierinnen auf diesem Gebiet. Sie experimentierten mit fotografischen und gestalterischen Techniken und loteten die Grenzen des neuen Mediums aus. So auch die Fotografinnen des Bauhauses. Sie beobachteten ihre Umgebung durch die Kameralinse und hielten dabei zahlreiche Motive in zum Teil neuen und ungewohnten Perspektiven fest. Das Spektrum ihres künstlerischen Schaffens reicht dabei von der gegenständlichen Porträt- und Architekturfotografie bis hin zur abstrakten experimentellen Fotografie.

Treffpunkt im Foyer des Museums
Preis 22,00 € / 16,00 € erm. (Führung / Eintritt)

Berlin Global

Führung im Humboldt Forum am 5. August 2026 um 16.00 Uhr

Gestern, heute, morgen: Vieles, was in Berlin passiert, hat Einfluss auf die Welt. Und vieles, was in der Welt passiert, wirkt auf Berlin. BERLIN GLOBAL zeigt, wie die Stadt und ihre Menschen mit der Welt verbunden sind. Im Humboldt Forum wird Berlin als Teil einer vielfältig vernetzten Welt gezeigt. Die Ausstellung erzählt, wie die Stadt, ihre Menschen und von ihr ausgehende Geschehnisse die Welt verändert haben, und wie zugleich globale Ereignisse auf Berlin wirken – damals wie heute.

Es ist ein zeitgemäßer Blick auf die Stadt und ihre weltweiten Verbindungen. Die einzelnen Themenräume der Ausstellung erzählen von Revolution, Freiraum, Grenzen, Vergnügen, Krieg, Mode und Verflechtung. Aspekte, die sich auch in anderen Metropolen finden lassen, doch in dieser Kombination exemplarisch für die Stadt Berlin sind.

Treffpunkt im Foyer des Humboldt Forums
Preis 24,00 € (Führung / Eintritt)

Von allen Seiten: Der Osthafen

Stadtrundgang am 23. August 2026 um 11.00 Uhr



Ursprünglich ein Stadttor, ist das Schlesische Tor heute ein Verkehrsknotenpunkt und Ausgeviertel. Der U-Bahnhof Schlesisches Tor lag nach 1961 am Rande von West-Berlin und war somit auch Endstation der damaligen Linie 1.

Bereits seit 1955 konnten nur Fußgänger/innen die Oberbaumbrücke nutzen - heute gibt es kaum einen Film, der in Berlin spielt, der nicht einen Blick auf die Oberbaumbrücke bietet.

Uns bietet die Brücke einen beeindruckenden Blick auf den ehemaligen Osthafen. Die Spree war eine zentrale Transportader und der Hafen wurde Anfang des 20. Jahrhunderts gebaut, um Fabriken zu versorgen, Güter effizient umzuschlagen und den Bahn- und Wassertransport zu verbinden. Hier spiegeln sich der Aufstieg Berlins zur Industriemetropole, aber ebenso die Deindustrialisierung wider. Wie viele ehemalige Industrieareale wurde auch der Osthafen nach der Wende neuen Nutzungen zugeführt.

Auf unserem Spaziergang an der Spree sehen wir eine spannende Mischung aus historischer und neuer Architektur. Über die Eisenbrücke geht es auf der anderen Seite zurück zum Schlesischen Tor, vorbei an den Treptowern, der Arena (ehemalige Omnibushalle der Berliner Verkehrsbetriebe), einem alten Wachturm aus Mauerzeiten und den Schellack-Höfen. Hier residierte vor über 100 Jahren die Schallplattenfabrik des Erfinders Carl Lindström, der tausende von Musikproduktionen herausbrachte. Im September wollen wir als Ergänzung eine Führung im Westhafen anbieten.

Leitung Susanne Storm und Heiner Wörmann
Treffpunkt am U-Bhf. Schlesisches Tor / Ecke Schlesische Straße
Preis 20,00 € (inkl. Informationsmaterial)

Kommen Sie zu Kulturvolk!

Vor über 135 Jahren zweifelte eine kleine Gruppe Kulturbegeristerter den Status Quo der Bühnenkultur in Berlin an und stellte Fragen, die uns bis heute leiten: Was hat Geld mit kultureller Teilhabe zu tun? Wer fehlt im Publikum der Theater und Opernhäuser? Für wen ist die Kunst? Ge-gründet unter dem Namen Freie Volksbühne und heute als Kulturvolk bekannt, suchen und gestalten wir seitdem Antworten auf diese Fragen.

„Die Kunst dem Volke“ war dabei von Anfang an die Vision, die uns antrieb. Ein revolutionärer Blick auf die verstaubten Bühnen der Stadt und ein mutiger Schritt für mehr kulturelle Teilhabe. Tausende schlossen sich den Pionieren an und aus einer kleinen Gruppe wurde die größte Publikumsorganisation Deutschlands, mit zeitweise 160.000 Mitgliedern. Der Verein schrieb sich endgültig in das Stadtbild Berlins ein – spürbar und sichtbar.

Die Bühnenhäuser am Rosa-Luxemburg-Platz und in der Schaperstraße stehen noch heute sinnbildlich für die Kraft der Gemeinschaft. Hier fanden kritische Denker*innen wie Erwin Piscator und revolutionäre Stücke wie „Der Stellvertreter“ (ur-aufgeführt 1963 im Theater am Kurfürstendamm, kurz vor dem Umzug in das eigene Haus in der Schaperstraße) ein kreatives Zuhause. Die sozialkritischen und ästhetischen Impulse gingen um die ganze Welt und prägen das Theater bis heute.

Die Bühnenwelt in Berlin verändert sich. Kulturvolk verändert sich mit ihr. Die Vision bleibt dieselbe: Bühnenkultur für alle Berliner*innen. Dafür stehen wir. Wir spüren finanzielle, soziale und räumliche Barrieren auf und überwinden sie gemeinsam. Egal ob Theaterprofi oder Opern-anfängerin: Wir sind das Publikum.

Und darum lohnt sich die Mitgliedschaft

Werden Sie Mitglied bei Kulturvolk – dem Verein für Kulturbegeristerter und alle, die es noch werden wollen. Bei uns erhalten Sie Tickets und persönliche Beratung von Experten und Expertinnen für die schönsten Kulturveranstaltungen und unterstützen uns darüber hinaus bei unserem Ziel, vielen Menschen kulturelle Teilhabe zu ermöglichen. Bestellen Sie für jede Vorstellung so viele Karten, wie Sie möchten und laden Sie auch Ihre Freunde, Freundinnen und Familie ein.

Die Mitgliedschaft bei Kulturvolk kostet nur 58 € im Jahr. Dafür erhalten Sie professionelle und persönliche Beratung zu Inszenierungen, Bühnen, Orchestern u. v. m. und zusätzlich bis zu 40 % Rabatt auf Tickets für Kulturveranstaltungen in Berlin und Brandenburg. Alle Mitglieder sind außerdem herzlich zu unseren eigenen Veranstaltungen eingeladen und erhalten unser monatlich erscheinendes Magazin. Um sich bei den Institutionen auszuweisen, mit denen wir eine Kulturpartnerschaft haben, senden wir Ihnen Ihre personalisierte „Kulturkarte“ innerhalb weniger Werktage auf dem Postweg zu.

Sie sind jünger als 27? Mit unserer U27-Karte zahlen Sie nur die Hälfte der jährlichen Mitgliedschaft und profitieren trotzdem von allen Vorteilen.

Ihre Vorteile

Individuelle Beratung

Sie nennen uns Ihre Vorlieben, Erwartungen und Ansprüche und mit wem sie ausgehen wollen und wir helfen Ihnen, die passende Veranstaltung im Berliner Kulturdschungel zu finden.

Spontan ausgehen & Telefonservice

Sie können uns montags bis freitags von 10 bis 16 Uhr telefonisch oder per E-Mail erreichen. Wir organisieren die Karten auch kurzfristig zu unseren günstigen Konditionen. Sie holen sie an der Abendkasse ab. Wir wünschen viel Spaß!

Exklusive Tickets

Durch unsere gesicherten Kartenkontingente können wir Ihnen auch für sehr begehrte Vorstellungen Karten anbieten.

Eigene Veranstaltungen

Wir legen uns ins Zeug für unsere Mitglieder und organisieren regelmäßig eigene Veranstaltungen: Dazu zählt unsere Kultur im Piscator Saal oder die Open-Air-Reihe Der schöne Sommer. Als großes Highlight veranstalten wir einmal im Jahr gemeinsam mit den Berliner Bühnen unser Kulturvolk-Sommerfest.

Ausgeschnitten per Post oder eingescannt per Mail versenden:
Kulturvolk – Freie Volksbühne e. V., Ruhrstraße 6, 10709 Berlin / service@kulturvolk.de

Ich möchte Mitglied werden.

Mitgliedschaft | 58 € Jahresbeitrag

Herr Frau Divers

Name, Vorname

Straße/Hausnr.

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail-Adresse

Geburtsdatum

Datum /Unterschrift*

Kontoinhaber:in

IBAN

Kreditinstitut

Datum/Unterschrift*

Ja, ich möchte am Lastschriftverfahren teilnehmen und ermächtige die Freie Volksbühne e. V. widerruflich, die von mir zu entrichtenden Zahlungen bei Fälligkeit vom genannten Konto einzuziehen. **Hinweis:** Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Beitrags verlangen. Es gelten die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

*Ich nehme die gültige Datenschutzerklärung zustimmend zu Kenntnis (www.kulturvolk.de/datenschutz).

Ja, ich möchte per E-Mail über besondere Angebote informiert werden.

**KULTUR
VOLK**

Die wichtigsten Fragen im Überblick

Infos, Bestellungen und Tickets

Wie kann ich bestellen?

Sie können Karten für Ihre Wunschvorstellung über unseren Webshop, die Kulturvolk-App, per E-Mail oder telefonisch bestellen:

Webshop:
www.kulturvolk.de/ticketsuche

- / Wunschvorstellung in der Ticketsuche auswählen
- / mit Ihrer bei uns hinterlegten E-Mail-Adresse und Ihrem Passwort anmelden

E-Mail

- / Teilen Sie uns Ihre Vorstellung einfach per E-Mail mit unter: service@kulturvolk.de

Telefon

- / Sie greifen lieber zum Telefon? Kein Problem! Kontaktieren Sie uns unter: (030) 86 00 93 - 51

Kulturvolk-App

- / Kostenloser Download in den App-Stores

Bis wann kann ich bestellen?

Je nach Veranstalter können Karten auch kurzfristig (telefonisch) bei uns bestellt werden. Die Karten werden dann an der Abendkasse für Sie hinterlegt oder digital versandt.

Wie bekomme ich die Karten?

- / Digital (E-Ticket)
- / per Post
- / Kassenhinterlegung (bei einigen Veranstaltern)

Wann erhalte ich meine Karten?

Sie erhalten Ihre Karten rechtzeitig vor der Veranstaltung. Sobald wir die Karten vom Veranstalter erhalten haben, leiten wir diese an Sie weiter. Bitte beachten Sie, dass wir die Karten in der Regel nicht im Haus haben und diese erst beim Veranstalter anfragen. Sollten Karten nicht mehr verfügbar sein, informieren wir Sie schnellstmöglich.

Keine Karten erhalten?

Sollten die Karten einmal nicht rechtzeitig bei Ihnen eintreffen, rufen Sie uns bitte 3 Tage vor bzw. spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung an.

Bestellbestätigung

Nach Abschluss Ihrer Bestellung im Kulturvolk-Webshop erhalten Sie automatisch eine Bestellbestätigung per E-Mail. Wir bearbeiten Ihre Bestellung schnellstmöglich, damit Ihnen Ihre Eintrittskarten zeitnah zugesendet werden. Sollten wider Erwarten keine Karten verfügbar sein, informieren wir Sie umgehend. Ihre Bestellungen können Sie jederzeit in Ihrem persönlichen Konto einsehen.

Kurzfristige Bestellungen

Bitte beachten Sie, dass sehr kurzfristige Bestellungen nur an Werktagen und telefonisch möglich sind.

Was bedeutet „Pauschalpreis“?

Mit vielen unserer Kulturpartner haben wir Kontingente mit Pauschalpreisen, die weit unter dem Kassenspreis der jeweiligen Preiskategorien liegen.

Spielplanänderung

Im Falle einer Spielplanänderung benachrichtigen wir Sie umgehend. Bei Stornierung einer Buchung (z.B. aufgrund eines Vorstellungsausfalls) wird Ihnen der entsprechende Betrag auf Ihrem Mitgliedskonto gutgeschrieben.

Wo finde ich mein Konto?

Unter: www.kulturvolk.de/anmelden
Melden Sie sich mit Ihrer E-Mail und Ihrem Passwort an. Sie können hier Ihre Daten ändern sowie Buchungen und Zahlungen einsehen.

Keine Rücklastschrift!

Bitte beauftragen Sie keine Rücklastschrift! Die dabei entstehenden Gebühren können wir als Verein nicht tragen. Auf Ihren Wunsch hin überweisen wir den Betrag für die ausgefallene Vorstellung zurück.

Gemeinsame Besuche

Jedes Mitglied muss seine Karten selbst im Kulturvolk-Webshop bestellen. Wenn Sie eine Vorstellung mit anderen Mitgliedern besuchen und nebeneinandersitzen möchten, geben Sie den Namen und Mitgliedsnummer als Anmerkung an. Diese Information gilt als Platzierungswunsch, nicht als Bestellung für andere. Zusätzliche Wünsche klären Sie am besten telefonisch oder per E-Mail mit unserem Service.

Kontakt

Kulturvolk |
Freie Volksbühne Berlin e.V. &
Berliner Theaterclub e.V.
Ruhrstraße 6
10709 Berlin

service@kulturvolk.de
(030) 86 00 93 - 51



Beratung
Gerne lotsen wir Sie durch
den Dschungel des Berliner
Kulturlebens. Sie wählen Ihr
Lieblingssgenre, wir suchen die
passende Veranstaltung
aus.

Herausgeber

Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.
Geschäftsführung: Katrin Schindler (V.i.S.d.P.)

Redaktion

Dorothea von Eltz, Susanne Storm, Candy Boche,
Till Ernecke

Satz

Susanne Storm

Layout

Ann Christin Sievers | aufsiemitgebrüll

Druck

DCM Druck Center Meckenheim GmbH

Redaktionsschluss 12.05.2026

Erscheinungsweise: 11 x jährlich (Auflage: 14.700)

Bezugspreis ist im Mitgliedsbeitrag enthalten

ISSN 1618-1832

Anschrift

Kulturvolk | Freie Volksbühne e.V., Ruhrstr. 6,
10709 Berlin

Mitgliederservice, Information

(030) 86 00 93 51/52, service@kulturvolk.de

Bankverbindung

Freie Volksbühne Berlin e.V.

BIC: PBNKDEFF

IBAN: DE 17 1001 0010 0009 4721 02

Vorstand

Frank Bielka (Vorsitzender), Christoph Beck,
Frank-Rüdiger Berger, Udo Marin, Ilse Rudnick,
Hans Ulrich Schramm, Luzi Teber

Verwaltungsrat

Henner Bunde (Vorsitzender), Hella Dunger-Löper,
Kristina Göllner, Dr. Matthias Mock, Manfred
Stemmer

Wir übernehmen keine Haftung für Spielplan-
und Uhrzeitänderungen, bemühen uns aber,
Sie rechtzeitig zu informieren.

Berliner Theaterclub e.V.

Präsidentin: Katrin Schindler

c/o Kulturvolk | Freie Volksbühne Berlin e.V.

Ruhrstr. 6, 10709 Berlin

Tel. 030/313 20 94

Mail: info@berliner-theaterclub.de

Bankverbindung

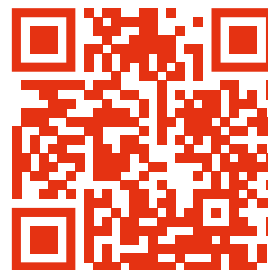
Berliner Theaterclub e.V.

IBAN: DE30 1001 0010 0217 9721 07

BIC: PBNKDEFF

Ehrenmitglieder

Brigitte Grothum, Hans-Jürgen Schatz, Rita
Feldmeier, Achim Wolff, Klaus Peter Grap, Bert
Beel, Reni und Otfried Laur, Dagmar Biener,
Claudio Maniscalco, Katharine Mehrling, Vera
Müller, Santiago Ziesmer, Thomas Schendel,
Edith Hancke (†) und Klaus Sonnenschein (†),
Horst Pillau (†), Friedrich Schoenfelder (†)



Kultur in Berlin und Brandenburg -
eine App, alles im Blick



Schnell zur Website von Kulturvolk

FVB-Kulturpartner- schaften

Mit Ihrem Mitgliedsausweis bekommen Kul-
turvolk-Mitglieder bei den unten aufgeführten
Kulturinstitutionen Ermäßigungen. Informa-
tionen darüber finden Sie unter www.kulturvolk.de/unsere-partnerschaften



STADTMUSEUM BERLIN



Georg Kolbe Museum



Yorck
Kinogruppe



Wissen
entspannt
erleben

pro seniores

Verein zur Förderung
der Seniorenuniversität Berlin e.V.

**Unser Service ist montags bis freitags
von 10 - 16 Uhr für Sie da!**

Telefon: 030 / 86009351

Mail: service@kulturvolk.de



Schnell zur Website von Kulturvolk